

Η Οικοπαρέα σε Κοτύχι, Χλεμούτσι, Λουτρά Κυλλήνης

Χάσατε όσοι δεν πήρατε μέρος στην εκδρομή της Οικοπαρέας στο Κοτύχι, το κάστρο Χλεμούτσι και τα Λουτρά Κυλλήνης την Κυριακή 7 του Δεκέμβρη. Γιατί μπορεί, για μια σπάνια φορά, το λεωφορείο να μην γέμισε, αλλά σίγουρα οι εκδρομείς μας γύρισαν στην Πάτρα πλήρεις από τις εικόνες μιας γνήσιας οικολογικής και αρχαιολογικής εμπειρίας.

Ο περίπατος στο **Κοτύχι** είχε καθαρά χαρακτηριστικά μαθήματος οικολογίας, συγκεκριμένα για το δυσάρεστο θέμα των εισβολικών ειδών, στην περίπτωση μας του **“μπλε καβουριού”** που έχει αποικίσει το Κοτύχι πλήττοντας σοβαρά την ισορροπία της άγριας ζωής εκεί. Σκάψαμε λοιπόν για να το βρούμε στις τρύπες – μάρτυρες της παρουσίας του στην άμμο της παραλίας της λιμνοθάλασσας, νότια της λουρονησίδας, αλλά βρήκαμε μόνο τμήματα σκελετών από αυτό.

Στη συνέχεια ακούσαμε αναλυτι-

κά το μάθημά μας από τον **Γιώργο Χείρα** – ιδού και η φωτογραφία. Μέχρι και ...μηχανοκίνητη επιστροφή από την παραλία για τα κουρασμένα παλληκάρια, με το φορτηγάκι της Μονάδας του ΟΦΥΠΕΚΑ προβλέψαμε!

Η επίσκεψη στο **Χλεμούτσι**, κοντά στην Κυλλήνη, είναι must για όποιον δεν την έχει ως τώρα κάνει. Πρόκειται για ένα περίπου άθικτο φρούριο της εποχής των σταυροφοριών, που έγραψε βέβαια ιστορία και στη συνέχεια, με τις λίγες βλάβες στα κτήριά του να έχουν αποκατασταθεί από την Αρχαιολογική Υπηρεσία. Ό,τι ήταν κάποτε στρατώνες ή αποθήκες οπλισμού είναι σήμερα εκθεσιακός χώρος, όπου μπορεί κανείς να δει όπλα, τοιχογραφίες, θαυμάσια κεραμική της εποχής της ακμής του κάστρου.

Είχε σχεδόν πέσει ο ήλιος, όταν, αφήνοντας την υπέροχη θέα της πεδιάδας της Κυλλήνης και του Ιονίου με τα νησιά του, επισκεφθή-



καμε τον τρίτο στόχο μας, τα εγκαταλελειμμένα **Λουτρά Κυλλήνης**. Δίπλα στα ερείπια των ρωμαϊκών Θερμών, βρίσκεται το ιδιαίστον κτήριο διοίκησης που άκμασε στον 20^ο αιώνα, έχοντας όμως τώρα παραδοθεί στη σκουριά.

Το ανακατασκευασμένο (όχι άψο-

γα) μικρό αρχαίο θέατρο (ρωμαϊκής εποχής), που βρίσκεται λίγα μέτρα πιο πέρα κάτω από θεόρατες βελανιδιές, εντυπωσιακό πάντως, μας έδωσε την τελευταία θαυμάσια εικόνα μιας όμορφης εκδρομής.

Γ. Κανέλλης

Στο εδώλιο του κατηγορούμενου ο Αντιπεριφερειάρχης και ο Διευθυντής της Δ/σης Ανάπτυξης της ΠΕ Ηλείας

ΛΟΓΩ ΠΑΡΑΝΟΜΗΣ ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΗΣ ΑΓΩΝΩΝ ΣΚΙ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΚΑΪΑΦΑ

Στο εδώλιο του κατηγορούμενου στο τριμελές Πρωτοδικείο Ηλείας κάθισαν τη Δευτέρα 12 Ιανουαρίου ο Αντιπεριφερειάρχης Ηλείας κ. Δημήτριος Νικολακόπουλος και ο πρώην Διευθυντής της Δ/σης Ανάπτυξης της ΠΕ Ηλείας κ. Αριστομένης Μανιάτης, με την κατηγορία της παράβασης καθήκοντος, λόγω της **παράνομης αδειοδότησης διεξαγωγής αγώνων σκι** στην προστατευόμενη περιοχή της Λίμνης Καΐαφα τον Οκτώβριο του 2023, μετά από αναφορά-καταγγελία της ΟΙΚΙΠΑ προς την Εισαγγελία του Αρείου Πάγου.

Σύμφωνα με την καταγγελία της ΟΙΚΙΠΑ, «η άδεια που δόθηκε ήταν καταφανώς παράνομη και εκδόθηκε – για δεύτερη χρονιά – παρά τις περί του αντιθέτου προβλέψεις της ισχύουσας

Απόφασης Έγκρισης Περιβαλλοντικών Όρων (ΑΕΠΟ), με τη συνδρομή του Οργανισμού Φυσικού Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής, του οποίου οι αρχικές τεκμηριωμένες αρνητικές γνωμοδοτήσεις του, τον Οκτώβριο αντικαταστάθηκαν από νέες σύμφωνες, ατεκμηρίωτες και ασαφείς».

Η αρμόδια Διεύθυνση Ανάπτυξης Ηλείας, όπως τονίζεται στην καταγγελία, «δεν τήρησε τους νόμους της περιβαλλοντικής νομοθεσίας και τους όρους της ισχύουσας απόφασης, εκδίδοντας άδειες για δραστηριότητες στην επίμαχη περιοχή Καΐαφα, κατά παράβαση».

Για την ιστορία της υπόθεσης να σημειώσουμε ότι η διεξαγωγή αγώνων σκι στην προστατευόμε-

νη (Natura 2000) Λίμνη Καΐαφα επιτρέπεται, κατ' εξαίρεση, μία φορά το χρόνο. Ωστόσο μετά από «άνωθεν» παρεμβάσεις (κυβερνητικών παραγόντων) και κατά παράβαση της νομοθεσίας και της ισχύουσας απόφασης για την περιβαλλοντική αδειοδότηση των έργων στην περιοχή, έγινε δυνατή η διεξαγωγή τους και το μήνα Οκτώβριο προκαλώντας σημαντική όχληση και πιέσεις στο προστατευτικό αντικείμενο και κύρια στην ορνιθοπανίδα.

Η Περιφερειακή αρχή αγνόησε τότε τις εκκλήσεις της ΟΙΚΙΠΑ να μην εκδοθεί απόφαση διεξαγωγής των αγώνων. Για το ίδιο θέμα η Διεύθυνση Περιβάλλοντος και Χωρικού Σχεδιασμού Δυτικής Ελλάδας της Αποκεντρωμέ-



νης Διοίκησης, με έγγραφό της προς όλους τους συναρμόδιους φορείς, τόνισε ότι «η ΑΕΠΟ του 2019 είναι σε ισχύ, δεν έχει υποβληθεί διοικητική ή δικαστική προσφυγή κατά αυτής ούτε έχει υποβληθεί αίτημα για την τροποποίησή της, επομένως και οι όροι, τα μέτρα και οι περιορισμοί της είναι σε ισχύ» και δεν πρέπει να εκδοθεί άδεια διεξαγωγής αγώνων τον Οκτώβριο.

Η καταγγελία της ΟΙΚΙΠΑ προς την Εισαγγελία του Αρείου Πάγου, διαβιβάστηκε στις δικαστικές υπηρεσίες της Ηλείας, οι οποίες, αφού την εξέτασαν, την έκριναν βάσιμη και η δική προσδιορίστηκε για τη Δευτέρα 12 Ιανουαρίου 2026. Ο δικηγόρος του αντιπεριφερειάρχη επικαλέστηκε ασθένεια του πελάτη του και ζήτησε αναβολή. Η εκδίκαση θα γίνει εκ νέου στις 14-5-2026.

ΟΙΚΟ-ΚΑΖΑΜΙΑΣ 2026

Τα τελευταία γεγονότα στον πλανήτη, αλλά και οι πολιτικές εξελίξεις στην Ελλάδα, ξεπέρασαν ακόμη και τη (νοσηρή) φαντασία του διεθνούς φήμης αστρολόγου **Sodranoel Solfarak**, τακτι-

κού συνεργάτη της «εν αιθρία» εδώ και πολλά χρόνια και συντάκτη του ΟΙΚΟ-καζαμιά!

Ο ίδιος μας πληροφόρησε ότι θα παραμείνει σε ετήσια εσωτερική περισυλλογή και αναζήτη-

ση, αδυνατώντας τουλάχιστον για φέτος, να μας στείλει τις προβλέψεις του.

Ευελπιστούμε σε σύντομη επάνοδό του και του ευχόμαστε τα καλύτερα!

Τέχνες & Πολιτισμός

Η Cube Gallery πρωτοξεκίνησε επίσημα την λειτουργία της τον Δεκέμβριο του 2010, με το art project «A Cube Of Art Is Opening». Έτσι και φέτος το εικαστικό πρόγραμμα της χρονιάς έκλεισε στις 11 Δεκεμβρίου 2025 με το art project «Everything But The Girl», πάνω στο οποίο δούλεψαν οι εξαιρετικοί συνεργάτες της γκαλερί.

Πιστεύοντας, πάντα, πως η τέχνη δεν είναι πολυτέλεια, αλλά ανάγκη, δημιουργήθηκε η εικαστική πλατφόρμα “Art Sharing Is Caring” με στόχο την επικοινωνία της σύγχρονης τέχνης με το ευρύ κοινό, μέσα από δράσεις και projects. Στο φετινό art project, με τον τίτλο “Everything But The Girl”, συναντιούνται εικαστικοί, παλιοί και νέοι συνεργάτες της Cube, που συνειδητά πιστεύουν πως η τέχνη απευθύνεται σε όλους και θεωρούν εξίσου σημαντικό τόσο τη γνωριμία με την τέχνη όσο και τη δυνατότητα απόκτησης ενός έργου τέχνης από τον καθένα.

Η ιδέα του τίτλου ξεκίνησε, αρκετό καιρό πριν, από την επιμελήτρια του project Λιάνα Ζωζά, όταν διάβασε μια ιστορία για έναν ιδιοκτήτη υαλοπωλείου, στο Manchester, που σε περίοδο προσφορών και εκπτώσεων, αντί να τοποθετήσει ένα μεγάλο sales στη βιτρίνα του, τοποθέτησε ένα “μήνυμα” που έλεγε: “everything but the girl” και ουσιαστικά μετέδιδε στους πιθανούς πελάτες του το μήνυμα πως μπορούν να αποκτήσουν οτιδήποτε από το κατάστημά του, εκτός από την όμορφη υπάλληλό του, το κορίτσι του slogan!

Βέβαια, η ιστορία μάς πάει και πιο πίσω, μιας και αυτό είναι το όνομα ενός από τα πιο γνωστά αγγλικά μουσικά duo, που είναι ενεργοί μέχρι και σήμερα, τους Everything But The Girl, που πήραν το όνομά τους από την επιγραφή που βρισκόταν στο επιπλωπωλείο Turner, στην πόλη Hull, όπου συναντήθηκαν όταν σπούδαζαν και αποφάσισαν να συνυπάρξουν μουσικά και ουσιαστικά ήταν το μέρος

αυτής, που μπορούσαν να δουν από την ruib, όπου έκαναν τις συναντήσεις τους. Ολόκληρο το slogan, που “έτρεχε” στο γωνιακό κτήριο, έλεγε: “for your bedroom needs, we sell everything but the girl”.

Συμμετείχαν: Bleeps | Brendan Kelly | Konstantinos 3DOTS | Paula Dragomir | Peter Dragomir | Pavel Piekar | Ηλίας Αηδονίδης | Βιβή Βελαέτη | Παντελής Βλασίου | Γιώργος Βούρδουλας | Ευγενία Γαλανοπούλου | Τιμόθεος Γεωργίου | Αλεξάνδρα Γούδη | Τίνα Κόντογλη | Χρήστος Κουτσούκης | Σοφία Κυριακού | Αλέξανδρος Μαγκανιώτης | Σταυρούλα Μιχαλοπούλου | Εύη Μιχελάκη | Κωνσταντίνος Μίχαλος | Φώτιος Μπάλας | Ισμήνη Μπονάτσου | Ανδρέας Νικολάου | Ανδρέας Νικολαΐδης | Κώστας Παναγιωτακόπουλος | Βασιλική Πανταζή | Γεύσω Παπαδάκη | Ξενοφών Παπαευθυμίου | Μαρία Παπατζέλου | Γεωργία Παράσχη | Έλενα Προβατά | Κωνσταντίνος Τόλης | Χρήστος Χριστοδουλόπουλος

Βιβλιοπαρουσίαση

Διονύσης Ζακυνθινός,
“Όλα τριγύρω αλλάζουνε”
 Εκδόσεις ΤΟ ΔΟΝΤΙ

Γιατί το «Όλα τριγύρω αλλάζουνε», δεν είναι απλώς μια συλλογή κειμένων... Είναι ένα ταξίδι στην ψυχή της Πάτρας, μια περιδιάβαση σε δρόμους γνώριμους αλλά και ξεχασμένους, σε στιγμές της πόλης που άλλοτε πληγώνουν κι άλλοτε συγκινούν. Ο συγγραφέας, με την κριτική ματιά του δημοσιογράφου και τη νοσταλγία του Πατρινού που δεν έπαψε ποτέ να ελπίζει, συνθέτει μέσα από εξήντα κείμενα-ψηφίδες, το παζλ μιας πόλης που ακόμη αναζητά τον προσανατολισμό της. Πρόκειται για άρθρα που δημοσιεύτηκαν στις εφημερίδες «Πελοπόννησος» και «Γνώμη» την περίοδο 2015-2025, επεξεργασμένα και επικαιροποιημένα, ώστε να αποκτήσουν διαχρονικότητα. Ο Ζακυνθινός δεν στέκεται μόνο στην κριτική. Καταθέτει ιδέες, προτάσεις και, πάνω απ' όλα, μια βαθιά πίστη στις δυνατότητες της Πάτρας. Από το κυκλοφοριακό και την αποβιομηχάνιση μέχρι το Καρναβάλι, τον πολιτισμό και τον τουρισμό, τα κείμενά του λειτουργούν σαν καθρέφτης, κι άλλοτε σαν κάλεσμα για δράση.

Με το «Όλα τριγύρω αλλάζουνε» μας προσκαλεί να ξαναδούμε την πόλη με εποικοδομητικό πείσμα, να σταματήσου-



με να την αντιμετωπίζουμε με μιζέρια και εσωστρέφεια και να την αγαπήσουμε ξανά. Να την κοιτάξουμε με άλλα μάτια.

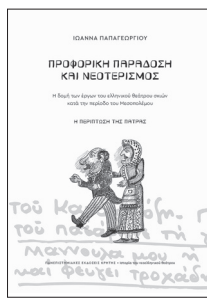
Ιωάννα Παπαγεωργίου,
“Προφορική παράδοση και νεοτερισμός. Η δομή των έργων του ελληνικού θεάτρου σκιών κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου. Η περίπτωση της Πάτρας”
 Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

Στόχος του βιβλίου είναι να συμπληρώσει το μεγάλο ερευνητικό κενό της εξέλιξης του δραματολογίου του ελληνικού θεάτρου σκιών κατά τη μεσοπολεμική περίοδο του 20^{ού} αιώνα. Στο διάστημα αυτό σημειώθηκε έκρηξη δημιουργίας νέων παραστάσεων οδηγώντας μια προφορική τέχνη στα όρια μεταξύ παράδοσης και νεοτερισμού. Επιχειρείται μια συνολική διερεύνηση των τυπικών μοντέλων της πλοκής των παραδοσιακών έργων του ελληνικού θεάτρου σκιών, αντλώντας εργαλεία από τη μεθοδολογική προσέγγιση της επιστήμης της προφορικής λογοτεχνίας.

Παρά την έμφαση στους κώδικες της προφορικής δημιουργίας, η μελέτη δεν παραγνωρίζει τις αποκλίσεις που επέρχονται στα παραδοσιακά μοντέλα δημιουργίας η αναγκαιότητα του αυτοσχεδιασμού, η μορφή του δραματοποιημένου πρωτογενούς υλικού, οι λόγιες αξιώσεις κάποιων μορφωμένων караγκιοζοπα-

χτών και ο δημιουργικός καλλιτεχνικός οίστρος τους. Για την ολοκλήρωση της έρευνας μελετήθηκαν εκατοντάδες κείμενα και καταγραφές έργων του Καραγκιόζη, αποθησαυρίστηκαν χιλιάδες παραστάσεις σε ηλεκτρονικά αρχεία και συγκεντρώθηκε μεγάλος όγκος βιβλιογραφίας.

Εντούτοις, οδηγό για τις παραστάσεις του Μεσοπολέμου αποτελεί το δραματολόγιο των караγκιοζοπαχτών στην πόλη της Πάτρας με βάση τις ευρεθείσες καταγραφές σε εφημερίδες αυτής της πόλης.



εν αιθρία

ΚΩΔ.ΕΛΤΑ 110002

Περιοδική Έκδοση της Οικολογικής Κίνησης Πάτρας
 Διεύθυνση: Τσαμαδού 21 - Τ.Κ. 262 22 ΠΑΤΡΑ
 Α.Φ.Μ.: 090048446 - Γ' ΔΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο:

Θωμάς Κουτρούμπας
 Τηλέφωνο & Fax: 2610.32.10.10
 email: oikira@otenet.gr
 Τηλέφωνα μελών: 2610.342.444, 2610.643.541
 Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή
 Διανέμεται δωρεάν στους υποστηρικτές μας

Ετήσια συνδρομή για φορείς, οργανισμούς, υπηρεσίες: 43 ευρώ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: print247, 2610.521.007,
 info@print247.gr

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ:
 Άνις Γεωργαντά
ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:
 Παναγιώτης Χαλούλας
ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ:

EUROBANK GR1302600150000710200863817
 (ΕΝ ΑΙΘΡΙΑ - ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΠΑΤΡΑΣ-ΕΤΑΙΡΙΑ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ)

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ (ΝΕΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ):
 GR0801107850000078501501502
 (ΚΑΝΕΛΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ-ΓΑΛΑΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ)

επιμέλεια: Θωμάς Κοντρούμπας

Φυτέψαμε Κενταύριες στο Βοτανικό Κήπο του Πανεπιστημίου Πατρών

ΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ



Ολοκληρώθηκε επιτυχώς η **πρώτη εκπαιδευτική συνάντηση** το Σάββατο 13.12.2025 στον Βοτανικό Κήπο του Πανεπιστημίου Πατρών, στο πλαίσιο έργου του Πράσινου Ταμείου με θέμα: «**Πολίτες στην υπηρεσία των Κενταύριων: καινοτομία, διαχείριση και προστασία**», που υλοποιεί η ΟΙΚΙΠΑ σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Πατρών.

Στη συνάντηση παρευρέθηκαν μέλη της ΟΙΚΙΠΑ, φοιτητές και ερευνητές του Τμήματος Βιολογίας και μέλη της εθελοντικής ομάδας του Βοτανικού Κήπου του Πανεπιστημίου Πατρών, παρουσία του επιστημονικά υπεύθυνου του έργου για το Πανεπιστήμιο Πατρών και Προέδρου του Τμήματος καθηγήτη κ. Παναγιώτη Δημόπουλου.



Στη διάρκεια της δράσης οι συμμετέχοντες:

- α) ενημερώθηκαν για την κατάσταση διατήρησης των απειλούμενων Κενταύριων *Centaurea aetolica* Phitos & T. Georgiadis και *C. charreltii* Halácsy & Dörf.,
- β) ξεναγήθηκαν στις εγκαταστάσεις του Βοτανικού Κήπου,
- γ) φύτεψαν νεαρά φυτά των δύο ειδών Κενταύριες, που είχαν σπαρθεί από την



εθελοντική ομάδα του Βοτανικού Κήπου, και συζητήσαν για τις μελλοντικές δράσεις στο πλαίσιο του έργου.

Σκοπός αυτής της συνάντησης ήταν η γνωριμία με τον Βοτανικό κήπο, η εξοικείωση με τις διαδικασίες της *ex situ* διατήρησης και η οργάνωση της δημιουργίας ενός φυτωρίου με τα απειλούμενα είδη Κενταύριες που θα διατηρηθούν στο πλαίσιο του προγράμματος.

Το έργο με τίτλο: «**Πολίτες στην υπηρεσία των Κενταύριων: καινοτομία, διαχείριση και προστασία**» υλοποιείται στο πλαίσιο του «**Χρηματοδοτικού Προγράμματος Φυσικό Περιβάλλον και Κλιματική Ουδετερότητα 2024, ΑΠ.4 Καινοτόμες Δράσεις με τους Πολίτες**», με προϋπολογισμό 47.400€ και χρηματοδότηση από το Πράσινο Ταμείο. **Δικαιούχος του έργου: ΟΙΚΙΠΑ με συνδικαιούχο το Πανεπιστήμιο Πατρών (Τμήμα Βιολογίας).**

Τεχνητή Νοημοσύνη: Παλιοί φόβοι, νέες ελπίδες

Εξαιρετικά ενδιαφέρουσα ήταν η ενημερωτική εκδήλωση που διοργάνωσε η ΟΙΚΙΠΑ τη Δευτέρα 1 Δεκεμβρίου στο στέκι της (Τσαμαδού 21) με ομιλητή τον κ. **Δημήτρη Καλλέ**, καθηγητή στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.

Σκοπός της ομιλίας ήταν να αναδείξει μερικές βασικές συλλογιστικές και εφαρμογές της Τεχνητής Νοημοσύνης και, ανατρέχοντας στην ιστορία της, να θέσει τον προβληματισμό σχετικά με το πόσο καιρός θα περάσει μέχρι να τη θεωρούμε δεδομένη.

Κατά τη διάρκεια της ομιλίας του ο κ. Καλλές αναφέρθηκε σε κάποιες περιόδους στη μακραίωνη προσπάθεια του ανθρώπου να κατανοήσει τον εαυτό του, από την αρχαιότητα μέχρι και το δεύτερο μισό του εικοστού αιώνα, που αναδεικνύουν ότι η τεχνητή νοημοσύνη είναι μια παλιά γνώριμη.

Παρουσιάστηκαν επίσης κάποιες μοντέρνες εφαρμογές, που αναδεικνύουν το ανερχόμενο τεράστιο αποτύπωμα της τεχνητής νοημοσύνης στην κοινωνία μας, ενώ έγινε εκτενής

αναφορά στις πολιτικές μεγάλων κρατών (Η.Π.Α., Ε.Ε., Κίνα) για την ένταξη της τεχνητής νοημοσύνης στην καθημερινότητά μας.

Εντύπωση και ζωηρή συζήτηση προκάλεσε η αναφορά του κ. Καλλέ στις περιβαλλοντικές επιπτώσεις από την ανάπτυξη της Τεχνητής Νοημοσύνης, κυρίως στο ενεργειακό αποτύπωμα και στην κατανάλωση φυσικών πόρων. Η δημιουργία, εκπαίδευση και λειτουργία πολύπλοκων μοντέλων απαιτεί τεράστιους υπολογιστικούς πόρους, οι οποίοι συνεπάγονται υψηλή κατανάλωση ηλεκτρικής ενέργειας.

Σχετική έκθεση του ΔΝΤ αναφέρει ότι η ενεργειακή κατανάλωση από συστήματα ΤΝ μπορεί να υπερτριπλασιαστεί έως το 2030, αγγίζοντας τα 1.500 TWh – ποσότητα αντίστοιχη με την ετήσια κατανάλωση της Ινδίας.

ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΜΙΛΗΤΗ

Ο Δημήτρης Καλλές είναι Καθηγητής στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, στο αντικείμενο «Τεχνητή Νοημοσύνη - Εφαρμογές» και Διευθυντής του Προπτυχιακού Προγράμματος



τος Σπουδών «Πληροφορική» και του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Data Science and Machine Learning».

Έχει Δίπλωμα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής (1991) από το Πανεπιστήμιο Πατρών και Ph.D. (1995) από το University of Manchester Institute of Science and Technology (UK).

Είναι μέλος της Ελληνικής Εταιρίας Τεχνητής Νοημοσύνης, της οποίας έχει διατελέσει Πρόεδρος.

Φορείς Μαγνησίας: ΟΧΙ στην μονάδα LNG στον Παγασητικό



Όελλα αντιδράσεων στην τοπική κοινωνία του Βόλου και της ευρύτερης περιοχής, έχει προκαλέσει το ενδεχόμενο εγκατάστασης πλωτής μονάδας αποθήκευσης και επαναεριοποίησης υγροποιημένου φυσικού αερίου (LNG) στον Παγασητικό Κόλπο.

Με προφανείς τους περιβαλλοντικούς κινδύνους που συνεπάγεται ο συγκεκριμένος σχεδιασμός, 12 φορείς της Μαγνησίας με τη συμμετοχή της GRRENPEACE, εξέδωσαν τον προηγούμενο Νοέμβρη κοινή ανακοίνωση, αντιδρώντας στην προ-

οπτική να γίνει ο τόπος τους εστία υποβάθμισης και πιθανής ρύπανσης, για τα οικονομικά συμφέροντα συγκριμένων εταιρειών. Όπως αναφέρουν χαρακτηριστικά: «...Τα σχέδια για μονάδες αερίου, όπως αυτή που σχεδιάζεται να δημιουργηθεί στον Παγασητικό Κόλπο και στις παρυφές της πόλης του Βόλου (χερσαίο μέρος μονάδας για αποθήκευση και αγωγή), ουδεμία σχέση έχουν με τις ανάγκες του τόπου. Αντιθέτως, η τεράστια επιβάρυνση, την οποία μία μονάδα επαναεριοποίησης υγροποιημένου αερίου

(LNG) επιφέρει στην ατμόσφαιρα και στο θαλάσσιο περιβάλλον, καθώς και οι κίνδυνοι για καταστροφικό ατύχημα - στη στεριά και στη θάλασσα - από τη δημιουργία μιας τέτοιας εγκατάστασης, αποτελούν μεγάλους κινδύνους και απειλές για τον ήδη επιβαρυσμένο Παγασητικό Κόλπο. Ο αποκλειστικά εξαγωγικός σκοπός αυτών των μονάδων τις καθιστά απολύτως εμπορικά-κερδοσκοπικά εγχειρήματα, αφήνοντας στον τόπο επεξεργασίας μόνο αρνητικές συνέπειες...»

Όπως τονίζουν, ο αγώνας τους δεν έχει τοπικιστικό χαρακτήρα, θεωρώντας ότι συνολικά τέτοιες επενδύσεις είναι στον αντίποδα του περιορισμού της χρήσης των υδρογονανθράκων που συντελούν καθοριστικά στην κλιματική κρίση, συν το γεγονός ότι σύμφωνα με τις διεθνείς συμφωνίες θα πρέπει μέχρι και το 2050 το ισοζύγιο των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα να είναι μηδενικό σε διεθνές επίπεδο, άρα πρέπει να σταματήσουν αμέσως τα σχέδια για νέα έργα ορυκτών καυσίμων.

Με την ανακοίνωσή τους οι φορείς τοποθετούνται υπέρ της βιώ-

συμης και αιωφόρου ανάπτυξης της Μαγνησίας, με δραστηριότητες και επενδύσεις που να σέβονται το περιβάλλον, ενισχύοντας παράλληλα οικονομικά την περιοχή τους.

Αξίζει να σημειωθεί ότι μαζί με τους φορείς συμπαρατάσσονται κόμματα και η τοπική αυτοδιοίκηση με την ομόφωνη απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου να απορρίψει από τον Απρίλιο του 2024 σχετική Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων, που είχε κατατεθεί στη Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας.

Μάλιστα αντιδρώντας, σε πρόσφατη σύσκεψη που πραγματοποιήσε ο υφυπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας Νίκος Τσάφος, με τους βουλευτές της ΝΔ της Μαγνησίας, για την εγκατάσταση της μονάδας στη Μαγνησία, ο περιφερειάρχης Θεσσαλίας Δημ. Κουρέτας δήλωσε ότι «το θέμα της εγκατάστασης μονάδας LNG στον Παγασητικό το έχουμε αναλύσει στο περιφερειακό συμβούλιο. Ο Παγασητικός δεν είναι θάλασσα για να γίνει τέτοια μονάδα. Θα γίνει καταστροφή του Παγασητικού και το έχουμε εξηγήσει. Αν η κυβέρνηση προχωρήσει, θα γίνει πόλεμος!»

Ανθεί το παράνομο εμπόριο αγρίων ζώων στην Ελλάδα

Σε μάστιγα εξελίσσεται το εμπόριο αγρίων ζώων στην Ελλάδα λόγω των σοβαρών θεσμικών ελλείψεων και του αναποτελεσματικού ελέγχου.

Σύμφωνα με πρόσφατη έρευνα του WWF, που διήρκεσε πάνω από ένα χρόνο, αποκαλύπτεται το πραγματικό μέγεθος ενός περιβαλλοντικού εγκλήματος, που ωστόσο παραμένει «αόρατο» σε μεγάλο βαθμό.

Στην έρευνα αυτή διαπιστώνονται τα παρακάτω:

- Το μεγαλύτερο μέρος του παράνομου εμπορίου αφορά σε άγρια πτηνά, όπως καρδερίνες, φλώρους και λούγαρα. Μόνο στο παζάρι του Σχιστού κατασχέθηκαν 292 πτηνά κατά τη διάρκεια αιφνίδιας εφόδου.
- Ερπετά και ασπόνδυλα από την ελληνική φύση - όπως χελώνες, φίδια, σκορπιοί και μυρμηγκία - εντοπίστηκαν προς πώληση σε ευρωπαϊκές διαδικτυακές πλατφόρμες.
- Η υποστελέχωση των δασικών υπηρεσιών καθιστά αδύνατη την αποτελεσματική εποπτεία. Πολλοί δασοφύλακες εκτελούν μόνο διοικητικά καθήκοντα, με αποτέλεσμα ελάχιστους ελέγχους στην ύπαιθρο.
- Η απουσία πολιτικής βούλησης και οι κα-

θυστερήσεις στη λήψη μέτρων οδηγούν σε σοβαρό θεσμικό κενό.

- Οι αρμόδιες αρχές δεν συλλέγουν ούτε δημοσιοποιούν επαρκή δεδομένα για την παρακολούθηση του προβλήματος.
- Υπάρχει έλλειμμα ενημέρωσης και διαφάνειας προς τους καταναλωτές σχετικά με την προέλευση των ζώων.

Ποιες είναι οι συνέπειες για τη βιοποικιλότητα

Το WWF, καταληκτικά στην ίδια έρευνα, κατέθεσε συγκεκριμένες προτάσεις ως προς τι μπορεί να αλλάξει στο κομμάτι αντιμετώπισης του παράνομου εμπορίου αγρίων ειδών στην Ελλάδα. Πρόταξε, μεταξύ άλλων, την εντατικοποίηση ελέγχων σε αγορές, καταστήματα και διαδικτυακές πλατφόρμες, αυστηρότερα πρόστιμα, ενίσχυση προσωπικού και εξοπλισμού στα δασαρχεία, εκπαίδευση τελωνειακών υπαλλήλων, νομοθετικό πλαίσιο για την κατοχή ερπετών και άλλων ειδών ως κατοικίδια, ενίσχυση συνεργασίας μεταξύ αρμόδιων αρχών και συνεχή ενημέρωση των πολιτών.



Το παράνομο εμπόριο άγριας ζωής αποτελεί έναν από τους βασικούς λόγους παγκόσμιας απώλειας ειδών. Οι επιστήμονες προειδοποιούν ότι η υπερεκμετάλλευση μπορεί να οδηγήσει σε τοπική ή ακόμα και παγκόσμια εξαφάνιση ειδών, με άμεσες επιπτώσεις και στον άνθρωπο.

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο τζίρος παγκοσμίως από την παράνομη αυτή δραστηριότητα ξεπερνά τα 18 δις ευρώ ετησίως λαμβάνοντας την 4^η θέση μετά από το εμπόριο όπλων και ναρκωτικών και την εμπορία ανθρώπων. Επιπλέον, το εμπόριο άγριας ζωής δεν αφορά μόνο στην πανίδα, αλλά και στη χλωρίδα, με χαρακτηριστική περίπτωση στην Ελλάδα την άγρια ορχιδέα. Επίσης, η ζήτηση στις αγορές αγρίων ειδών δεν περιορίζεται σε ζώντες οργανισμούς, αλλά επεκτείνεται και σε παράγωγά τους (π.χ. δέρμα ή ελεφαντόδοντο).

επιμέλεια: Μαγδαληνή Σουπιώνη

ΕΘΝΙΚΑ ΠΑΡΚΑ ΣΕ ΧΙΛΗ ΚΑΙ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ ...ΕΛΕΩ ΙΔΙΩΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ!

Το 2026 κάνει ήδη τα πρώτα του βήματα στον **πλανήτη** μας και μάλλον θα έχει μείνει ...άναυδο (όπως κι εμείς) με όσα βλέπει να διαδραματίζονται: Με ένα απλό «αποφασίζομεν και διατάσσομεν» περίεργες «**απαγωγές**» διενεργούνται στο όνομα του «δικαίου»(;), **πόλεμοι** συνεχίζονται αμείλικτοι με το «έτσι θέλω» και πολλά κράτη **αφαιρούν** κονδύλια από **κοινωνικές** παροχές, για να ενισχύσουν την **στρατιωτική** τους άμυνα!

Εντούτοις, υπάρχουν και κάποιοι Αμερικανοί που, επίσης, μας εκπλήσσουν, αλλά όμως ευχάριστα! Για παράδειγμα ο **Ντάγκλας Ρέινσφορντ Τόμπκινς**, που ήταν Αμερικανός επιχειρηματίας, συνιδρυτής της εταιρείας ενδυμάτων The North Face, οικολόγος, φιλόanthρωπος, κινηματογραφιστής και γεωπόνος, και συνέδεσε το όνομά του με μία από τις **μεγαλύτερες ιδιωτικές** παρεμβάσεις **περιβαλλοντικής προστασίας** στον **κόσμο!**

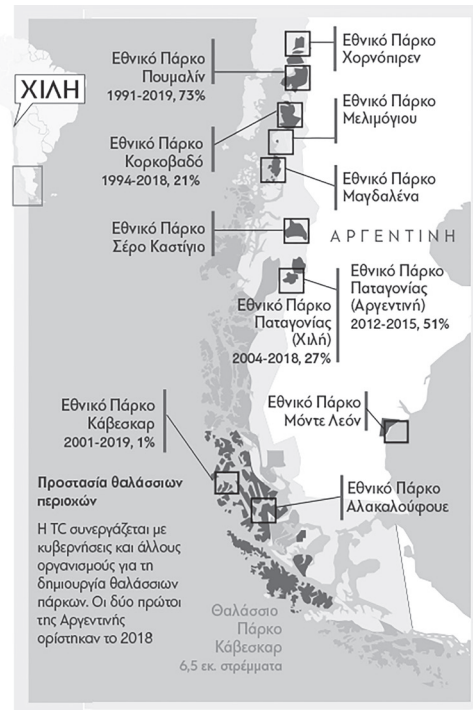
Συγκεκριμένα, από τις αρχές της δεκαετίας του **1990** και σε βάθος άνω των δύο δεκαετιών, επένδυσε μεγάλο μέρος της προσωπικής του περιουσίας στην αγορά περίπου **8,9 εκατομ. στρεμμάτων** περιοχών άγριας φύσης στη **Ν. Αμερική** (κυρίως στη **Χιλή** και την **Αργεντινή**), με στόχο να αποκαταστήσει

υποβαθμισμένα οικοσυστήματα και, στη συνέχεια, να τις εντάξει σε καθεστώς **δημόσιας προστασίας**.

Ο Τόμπκινς επηρεασμένος από τη φιλοσοφία της «**βαθιάς οικολογίας**», η οποία αντιμετωπίζει τη φύση όχι ως **οικονομικό πόρο**, αλλά ως **αξία καθαυτή**, βασίστηκε στην αρχή «**αγορά - αποκατάσταση - θεσμική προστασία**» και υποστήριξε τον **περιορισμό** της ανθρώπινης **παρέμβασης** και τη δημιουργία μεγάλων, συνεχόμενων **προστατευόμενων περιοχών**, ικανών να λειτουργούν χωρίς **διαρκή ανθρώπινη διαχείριση**.

Συνεπώς, οι εκτάσεις που αγόρασε στη **Χιλή**, μεταβιβάστηκαν σταδιακά στο **δημόσιο** και έτσι τώρα στην **Παταγονία** πάνω από **4 εκατομ. στρέμματα** εντάχθηκαν τελικά σε ένα εκτεταμένο δίκτυο **εθνικών πάρκων**. Αντίστοιχες κινήσεις έγιναν και στην Αργεντινή. Σημειωτέον, η διαδικασία αυτή απαιτούσε **διαπραγματεύσεις** με τα κράτη, **αλλαγές** στο καθεστώς χρήσεων γης και **δεσμεύσεις** για μακροχρόνια δημόσια διαχείριση.

Ο Douglas Tompkins σκοτώθηκε το 2015 σε ατύχημα με καγιάκ στην Παταγονία, σε ηλικία 72 ετών, αλλά η σύζυγός του συνέχισε και ολοκλήρωσε τις



Το ίδρυμα Tompkins Conservation (TC) δώρισε ιδιωτική γη στη Χιλή και την Αργεντινή, για τη δημιουργία ή επέκταση 14 εθνικών πάρκων.

συμφωνίες με τα κράτη της Χιλής και της Αργεντινής διασφαλίζοντας έτσι τη **θεσμική κατοχύρωση** των προστατευόμενων περιοχών.

ΟΙ ΕΞΟΡΥΞΕΙΣ ΣΤΑ ΒΑΘΗ ΤΩΝ ΩΚΕΑΝΩΝ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΖΗΜΙΕΣ

Ως γνωστόν, τα κρίσιμα ορυκτά (**λίθιο, κοβάλτιο, νικέλιο, μαγγάνιο, σπάνιες γαίες** κ.ά.) είναι απαραίτητα σε τεχνολογίες «**πράσινης ενέργειας**», όπως κατασκευή μπαταριών, μαγνητών, **ανεμογεννητριών** και **ηλιακών πάνελ**. Έτσι, παγκοσμίως, η ζήτησή τους αυξάνεται δραματικά, αλλά η **εξόρυξή** τους από τα **διεθνή ύδατα** παραμένει **αμφιλεγόμενη**.

Έτσι, μετά από αίτημα της εταιρείας εξόρυξης «**The Metals Company**», επιστήμονες του **Natural History Museum** στο Λονδίνο, του **UK National Oceanography Centre** και του **Πανεπιστημίου του Γκέτεμποργκ** της Σουηδίας, πραγματοποίησαν εκτεταμένη έρευνα στην περιοχή **Clarion-Clipperton** του **Ειρηνικού Ωκεανού**, όπου εκτιμάται ότι υπάρχουν πάνω από 21 δισ. τόνοι **νικελίου, κοβαλτίου** και πολυμεταλλικών κονδύλων



Η μηχανή εξόρυξης αφαιρεί περίπου τα πάνω πέντε εκατοστά του θαλάσσιου ιζήματος, όπου ζουν τα περισσότερα ζώα, οπότε αυτά εξαφανίζονται!

χαλκού, θέλοντας να διαπιστώσουν κατά πόσον οι δοκιμές **εξόρυξης** τέτοιων **κρίσιμων ορυκτών** στα βάθη της θάλασσας μπορεί να προκαλέσουν ανεπανόρθωτη **ζημιά** στη **βιοποικιλότητα** και στο **οικοσύστημα!**

Σύμφωνα με αυτή τη μελέτη, τη μεγαλύτερη του είδους της που έχει πραγματοποιηθεί ποτέ, διαπιστώθηκε ότι οι **μηχανές** που χρησιμοποιούνται για τις εν λόγω εξορύξεις προκαλούν **σοβαρές βλάβες**

στο **1/3** των **ζώων** του βυθού! Συγκεκριμένα, ο αριθμός των ζώων που βρέθηκαν στα σημεία των εξορύξεων, **μειώθηκε** κατά **37%** σε σχέση με τις ανέπαφες περιοχές του βυθού. Επίσης, ακόμα κι αν τα ζώα δεν σκοτωθούν από τη μηχανή, η **ρύπανση** από τις εργασίες εξόρυξης μπορεί να **σκοτώσει** σταδιακά τα πιο ευάλωτα είδη!

Πάντως, η **Διεθνής Αρχή Βυθού (ISA)**, που ρυθμίζει τις δραστηριότητες στα διεθνή

ύδατα, **δεν** έχει ακόμη εγκρίνει **εμπορική εξόρυξη** (αν και έχει εκδώσει 31 άδειες εξερεύνησης), ενώ 37 χώρες, συμπεριλαμβανομένων του **Ηνωμένου Βασιλείου** και της **Γαλλίας**, υποστηρίζουν προσωρινή **απαγόρευση**. Βέβαια, αν η ISA καταλήξει ότι οι **τρέχουσες τεχνικές** είναι πολύ **καταστροφικές**, οι εταιρείες ίσως προσπαθήσουν να αναπτύξουν **λιγότερο** επεμβατικούς τρόπους εξόρυξης.

ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΜΙΚΡΑ ΚΑΒΟΥΡΙΑ ΝΑ ΜΑΣ ΣΩΣΟΥΝ ΑΠΟ ΤΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ;

Τα **καβούρια-βιολιστές** (*fiddler crabs*) είναι μικροσκοπικά καβούρια των αλμυρών υγροτόπων, γνωστά για τη μια εντυπωσιακή **τεράστια δαγκάνα** (chela), που έχει το αρσενικό, ώστε να κάνει **κινήσεις** (σαν να «**παίζει**» βιολί) προσελκύοντας θηλυκά και απωθώντας ανταγωνιστές.

Πρόσφατα, ερευνητές από τα Πανεπιστήμια της **Αντιόχειας**, και του **Έξετερ**, καθώς και από το **Κέντρο Αριστείας Θαλάσσιων Επιστημών (CEMarin)** της **Μπογκοτά** παρακολούθησαν έναν πληθυσμό καβουριών-βιολιστών σε ιδιαίτερα **μολυσμένο μαγκρόβιο δάσος**, σε βόρεια ακτή της **Κολομβίας**. Έτσι, διαπίστωσαν ότι εκεί τα αρθρόποδα όχι μόνο **επιβιώνουν**, αλλά και «**ευδοκίμούν**»! Διότι **φιλτράροντας** τη λάσπη για **μικροοργανισμούς**, καταπίνουν και **διασπών** μεγάλες ποσότητες **μικροσκοπικών πλαστικών σωματιδίων**, εξαιτίας του **εξειδικευμένου πεπτικού τους συστήματος** και της δράσης κατάλληλων **βακτηριδίων**!

Και ενώ το εύρημα δείχνει ότι ακόμη και τα πιο μικρά πλάσματα μπορεί να παίζουν **κρίσιμο ρόλο** σε έναν πλανήτη που παλεύει με τη **ρύπανση από πλαστικό**, οι ερευνητές προειδοποιούν



Στα θηλυκά καβούρια-βιολιστές παρατηρήθηκε μεγαλύτερη συχνότητα κατακερματισμένων πλαστικών σωματιδίων σε σχέση με τα αρσενικά.

ότι η διάσπαση των μικροπλαστικών ενδέχεται να απελευθερώνει ακόμη πιο επικίνδυνα **νανοπλαστικά**, τα οποία μπορούν να εισχωρήσουν στους ιστούς των ζώων και στη συνέχεια να περάσουν στην **τροφική αλυσίδα** μέσω των **θηρευτών** τους. Τονίζουν δε ότι απαιτείται **περαιτέρω έρευνα** επί του θέματος!

μικρές ΕΙΔΗΣΕΙΣ από το ΜΕΓΑΛΟ κόσμο

☑ Σύμφωνα με νέα μελέτη που δημοσιεύτηκε στο **Scientific Reports**, από το 2010 οι 3 μεγάλες τροπικές ζώνες του πλανήτη (**Αμαζόνιος, ΝΑ Ασία και Αφρική**) έχουν πάψει να λειτουργούν ως **απορροφητήρας άνθρακα**, με αποτέλεσμα να μην αποτελούν πια σύμμαχο απέναντι στην υπερθέρμανση, αλλά μέρος του προβλήματος! Ειδικά στην **Αφρική**, από το 2010 έως το 2017, τα **δάση έχαναν 106 δισ. κιλά βιομάζας** κάθε χρόνο, λόγω εκτεταμένων **εκχερνώσεων** για καλλιέργειες, **εξορύξεις**, έργα υποδομής, και **επιδείνωση της κλιματικής κρίσης**, που μειώνει τη φυσική αντοχή των οικοσυστημάτων. Η **Βραζιλία** έχει ήδη προτείνει τη δημιουργία του **Tropical Forest Forever Facility (TFFF)**, ενός διεθνούς **μηχανισμού** που θα παρέχει **οικονομικά κίνητρα** στις χώρες, ώστε να μην αποψιλώνουν τα δάση τους, τη στιγμή που οι ερευνητές τονίζουν πως η **απώλεια των δασικών «φρουρών»** του πλανήτη θα κάνει την αντιμετώπιση της κλιματικής κρίσης πιθανόν μη αναστρέψιμη.

☑ Τον Δεκέμβριο στο **Περού**, οι γηγενείς **άκεντρες μέλισσες** (*Meliponini*) του **Αμαζονίου** έγιναν τα **πρώτα έντομα** στον **κόσμο** που αποκτούν **νομικά κατοχυρωμένο δικαίωμα** ύπαρξης και ευημερίας σε περιοχές της χώρας. Οι μέλισσες αυτές καλλιεργούνται από αυτόχθονες κοινότητες ήδη από την **προκολομβιανή εποχή**, αλλά, ενώ θεωρούνται κρίσιμοι **επικοινωνιαστές**, τείνουν να εξαφανιστούν λόγω αποψίλωσης, φυτοφάρμακων και ανταγωνισμού από εισαγόμενες Ευρωπαϊκές μέλισσες. Ας σημειωθεί ότι το **μέλι** τους περιέχει μεγάλο αριθμό ουσιών με γνωστές **φαρμακευτικές ιδιότητες** και σημαντική ποικιλία ως προς τη σύστασή τους.

☑ Το υπουργείο Κλίματος, Ενέργειας και Περιβάλλοντος της **Ν. Κορέας** ανακοίνωσε ότι από την 1^η Γενάρη 2026, **απαγορεύεται η αναπαραγωγή και η κατοχή αρκούδων για εκτροφή**, όπως και η **εξαγωγή χολής**. Πρόκειται κυρίως για τις ασιατικές **μαύρες αρκούδες**, (*moon bears*), των οποίων η χολή χρησιμοποιείται στην **παραδοσιακή ιατρική** ή σε προϊόντα που παρουσιάζονταν ως **ενισχυτικά αντοχής**. Παρ' όλα αυτά, 200 αρκούδες εξακολουθούν να βρίσκονται ακόμα σε 11 φάρμες εκτροφής σε όλη τη χώρα και οι διαπραγματεύσεις για το ύψος των **αποζημιώσεων** προς τους εκτροφείς συνεχίζονται και αποτελούν βασικό εμπόδιο για την επιτάχυνση της απομάκρυνσης των ζώων.

ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΩΝ ΓΥΠΩΝ ΣΤΗΝ ΙΝΔΙΑ = ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

Από το 1992 έως το 2007, 3 είδη **γυπών** στην **Ινδία**, που κάποτε αριθμούσαν περίπου **4 εκατομ.**, μειώθηκαν σε μόλις **32.000** λόγω ενός παυσίπνου, της **δικλοφενάκης**, που αποδείχθηκε **τοξικό** για τα πουλιά, όταν κατανάλωναν κουφάρια ζώων, τα οποία – λανθασμένα – είχαν λάβει το φάρμακο. Όμως, για αιώνες οι γύπες καθάριζαν ταχύτατα τα κουφάρια των εκατομμυρίων **ιερών αγελάδων**, λειτουργώντας ως **ζωτικός κρίκος** στο αόρατο **σύστημα δημόσιας υγιεινής** της Ινδίας.

Πρόσφατη μελέτη στο **American Economic Review** υπολόγισε ότι η «**λειτουργική εξαφάνιση**» των γυπών αύξησε τη **θνησιμότητα** στην Ινδία κατά **πάνω από 4%**, εξαιτίας **μόλυνσης νερού**, αύξησης **ασθενειών** και της επιδρομής από **αδέσποτα σκυλιά**. Διότι ο αριθμός τους αυξήθηκε την ίδια περίοδο κατά περίπου **5,5 εκατομ.**, αφού έτρωγαν άφθονα συσσωρευμένα κουφάρια, με αποτέλεσμα να σημειωθούν **38 εκατομ. επιπλέον δαγκώματα** σκύλων σε ανθρώπους και περισσότεροι από **47.000** πρόσθετοι **θανάτοι** από **λύσσα**.

Το παράδειγμα των γυπών είναι μια **δραματική υπενθύμιση** ότι η **εξαφάνιση** ακόμη και «**αντιπαθών**» ειδών



Ο Ινδικός γύπας (*Gyps indicus*) είναι ενδημικό είδος της Ινδικής υποηπείρου και είναι εξαιρετικά απειλούμενο.

δεν είναι **ποτέ ουδέτερη**: οι συνέπειες φτάνουν πάντα στον άνθρωπο.

επιμέλεια: Θωμάς Κουτρούμπας

Στη βουλή το θέμα της Καλογριάς με κοινή ερώτηση των βουλευτών Αχαΐας Παπανδρέου (ΠΑΣΟΚ), Παναγιωτόπουλου (ΣΥΡΙΖΑ) και Αναγνωστοπούλου (ΝΕΑΡ)



Με πρωτοβουλία του πρώην Πρωθυπουργού και Βουλευτή Αχαΐας του ΠΑΣΟΚ-Κινήματος Αλλαγής **Γιώργου Α. Παπανδρέου**, του Βουλευτή Αχαΐας του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία **Ανδρέα Παναγιωτόπουλου**, και της Βουλευτριάς Αχαΐας της Νέας Αριστεράς **Σίας Αναγνωστοπούλου**, κατατέθηκε κοινοβουλευτική Ερώτηση προς τον Αντιπρόεδρο της Κυβέρνησης και τους Υπουργούς Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και Περιβάλλοντος και Ενέργειας, σχετικά με το αίτημα ιδιωτή-επενδυτή, που στόχο είχε να εμφανίσει δημόσιες εκτάσεις ως μέρος της ιδιωτικής του περιουσίας, σε έκταση παλαιού αιγιαλού στην θέση «Καλογριά», του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς, ενταγμένη στο δίκτυο Natura 2000.

Με την Ερώτησή τους τονίζουν, εκτός των άλλων, ότι το παραπάνω αίτημα έγινε δεκτό από την Κτηματική Υπηρεσία Αχαΐας, κατόπιν αντιδεοντολογικών και αντιθεσμικών παρεμβάσεων του Γ.Γ. Δημόσιας Περιουσίας του Υπουργείου Οικονομικών, κ. Θανάση Τσιούρα και παρά την πλήρη αντίθεση του συνόλου των φορέων της περιοχής.

Επισημαίνουν, επίσης, ότι, έως σήμερα δεν έχει δοθεί κοινοβουλευτική απάντηση για την ανάγκη ιδιαίτερης προστασίας της συγκεκριμένης έκτασης του παλαιού αιγιαλού στη θέση «Καλογριά», παρά τις επανειλημμένες σχετικές Ερωτήσεις, γεγονόσ που κρίνεται κοινοβουλευτικά αντιδεοντολογικό. Επιπλέον, υπογραμμίζουν την αντιδεοντολογική και αντίθετη σε κάθε έννοια δικαίου λογική του «εντέλλεσθε», που, όπως σημειώνουν, υιοθετήθηκε από την Κυβέρνηση.

Τέλος, οι Γιώργος Α. Παπανδρέου, Ανδρέας Παναγιωτόπουλος και Σία Αναγνωστοπούλου, απευθύνονται προς τους αρμόδιους υπουργούς ζητώντας από την Πολιτεία να προβεί στις απαιτούμενες παρεμβάσεις, προκειμένου να διασφαλιστεί **ο δημόσιος χαρακτήρας του Εθνικού Πάρκου**, η τήρηση της εθνικής και ενωσιακής νομιμότητας, η οικολογική ακεραιότητα της περιοχής, όπως και η διαφάνεια στην διαχείριση, ζητώντας εκ νέου την απαραίτητη ανάρτηση όλων των σχετικών εγγράφων και αποφάσεων που την αφορούν, καθώς και



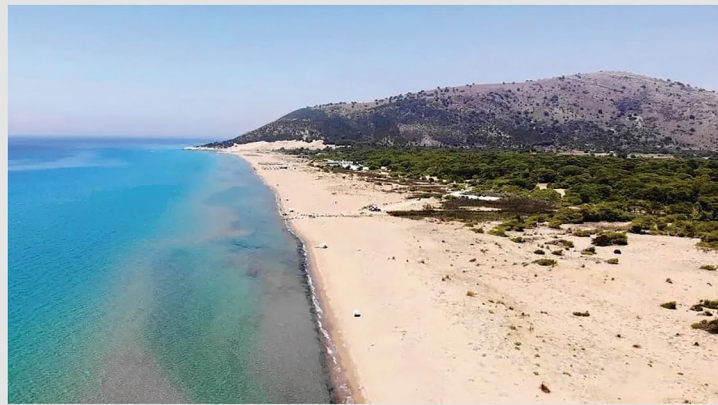
Γιώργος Παπανδρέου
βουλευτής Αχαΐας ΠΑΣΟΚ-Κιν. Αλλαγής



Ανδρέας Παναγιωτόπουλος
βουλευτής Αχαΐας ΣΥΡΙΖΑ-Π.Σ



Σία Αναγνωστοπούλου
βουλευτρία Αχαΐας Νέας Αριστεράς



Διακομματική Κοινοβουλευτική Ερώτηση, σχετικά με το αίτημα ιδιώτη-επενδυτή, που στόχο είχε/έχει να εμφανίσει δημόσιες εκτάσεις ως μέρος της ιδιωτικής του ιδιοκτησίας, σε έκταση παλαιού αιγιαλού στη θέση "Καλογριά" του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς, ενταγμένη στο δίκτυο "Natura 2000".

την διερεύνηση περαιτέρω αναφορών και δημοσιευμάτων περί αίσθησης ενδεχόμενων πιέσεων προς υπαλλήλους που χειρίζονται τις συγκεκριμένες υποθέσεις.

Ακολουθεί το πλήρες κείμενο της Ερώτησης:

Προς:

1. τον Αντιπρόεδρο της Κυβέρνησης κ. Κ. Χατζηδάκη
2. τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας & Οικονομικών κ. Κυρ. Πιερρακάκη
3. τον Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας κ. Στ. Παπασαυρού

Θέμα: «Προστασία της έκτασης παλαιού αιγιαλού στη θέση «Καλογριά», εντός του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς από την παραχώρηση-αναγνώριση κυριότητας σε ιδιώτη. Δράσεις προστασίας και ανάδειξη της περιοχής»

Κύριοι Υπουργοί,

Πριν λίγους μήνες και συγκεκριμένα: α) στις 21/05/2025 με Αριθ. Πρωτ. 5545/949, β) στις 30/4/2025 με Α.Π. 5029, γ) στις 30/4/2025 με Α.Π. 5032 και επιπλέον στις 13/11/2025 με Α.Π. 1114, καταθέσαμε στη Βουλή των Ελλήνων Ερωτήσεις με αφορμή την αδήριτη ανάγκη να δοθούν άμεσες απαντήσεις αναφορικά με την πορεία του αιτήματος ιδιωτή-επενδυτή, που στόχο είχε να εμφανί-

σει δημόσιες εκτάσεις ως μέρος της ιδιωτικής του ιδιοκτησίας, αναγνώρισης δηλαδή εμπράγματος δικαιώματος σε έκταση παλαιού αιγιαλού στην θέση «Καλογριά», επιφάνειας 35,237 στρ., εντός του δημοσίου ακινήτου ΑΒΚ 32, το οποίο αρχικά έγινε δεκτό από την Κτηματική Υπηρεσία Αχαΐας, κατόπιν διαταγής και σθεναρών υπηρεσιακών πιέσεων του Γενικού Γραμματέα Δημόσιας Περιουσίας, Αθ. Τσιούρα. Πιέσεων πέρα από κάθε δεοντολογία και ξεπερνώντας τα όρια της χρηστής διοίκησης.

Παρά το εύλογο χρονικό διάστημα που έχει μεσολαβήσει έκτοτε, δεν έχει παρασχεθεί μέχρι σήμερα καμία απάντηση σχετικά με τα ζητήματα προστασίας της εν λόγω έκτασης παλαιού αιγιαλού στη θέση «Καλογριά», γεγονός που υπερβαίνει κάθε ανεκτό χρόνο αναμονής σύμφωνα με το νόμο και την κοινοβουλευτική δεοντολογία.

Ιδιαίτερη σημασία για τη νομιμότητα και την ορθή εξέλιξη της υπόθεσης έχει η, εκ του νόμου, προβλεπόμενη γνωμοδότηση της Τριμελούς Επιτροπής Δημοσίων Κτημάτων Αχαΐας, η οποία έχει ήδη συνεδριάσει δύο φορές για την υπόθεση χωρίς να έχει εκδοθεί μέχρι σήμερα τελική γνωμοδότηση. Η εκκρεμότητα αυτή αποκτά ιδιαίτερο βάρος, καθώς το ζήτημα αφορά έκταση που εμπίπτει εντός του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς, μίας περιοχής που διέπεται από αυστηρό πλαίσιο προστασίας και ειδικές περιβαλλοντικές δεσμεύσεις.

Η έγκαιρη και πλήρως τεκμηριωμένη γνωμοδότηση της Επιτροπής δεν αποτελεί απλώς τυπική διαδικαστική απαίτηση, αλλά ουσιαστική προϋπόθεση για την αποφυγή λανθασμένων διοικητικών

κρίσεων, την προστασία του δημόσιου συμφέροντος και την πρόληψη πιθανών μελλοντικών νομικών ή περιβαλλοντικών επιπτώσεων, ενώ διασφαλίζει ότι κάθε επόμενο διοικητικό βήμα θα βασιστεί σε σαφή και αιτιολογημένη αξιολόγηση και δεν θα δημιουργηθούν τετελεσμένα πριν την ολοκλήρωση των προβλεπόμενων διαδικασιών.

Σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα, η συγκεκριμένη έκταση, όπως έχει προσδιοριστεί με την υπ. αριθμ. 763/23-4-1993 απόφαση του Νομάρχη Αχαΐας, βρίσκεται εντός του παλαιού αιγιαλού στη θέση «Καλογριά» του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς, ενταγμένη στο **Δίκτυο Natura 2000** και η οποία αποτελεί μια περιοχή που χρήζει ιδιαίτερης προστασίας και ανάδειξης, ένα μοναδικής αξίας οικοσύστημα, που προστατεύεται από ένα πλέγμα ευρωπαϊκής, εθνικής και διεθνούς νομοθεσίας.

Δεδομένου ότι η διατήρηση της δημόσιας κυριότητας σε παλαιούς αιγιαλούς αποτελεί αδιαπραγμάτευτο όρο εθνικής κυριαρχίας, βιώσιμης ανάπτυξης και στοιχείο προστασίας του φυσικού κεφαλαίου της χώρας.

Λαμβανομένου υπόψη ότι το Ελληνικό Δημόσιο έχει κατοχυρώσει κυριότητα επί της έκτασης, με την επίβλεψη και προστασία των αρμοδίων οργάνων του στο Βιβλίο Δημόσιων Κτημάτων, καθώς αφορά δημόσιο κτήμα παλαιού αιγιαλού, σε μια καθαρά αμμοθινική έκταση, που διαδραματίζει σημαντικό ρόλο για το οικοσύστημα της περιοχής.

Ήδη, η ΕΤΑΔ εμφανίζεται από την 28/4/2022 ως κυρία της έκτασης.

Επειδή η πρακτική του «εντέλλεσθε» παραπέμπει σε άλλες εποχές και δεν συνάδει σε καμία περίπτωση με την αρχή του κράτους δικαίου και την υποχρέωση διαφάνειας.

Επιπλέον, όπως ήδη γνωρίζετε, το σύνολο των φορέων της περιοχής, μεταξύ των οποίων ο Δήμος Δυτικής Αχαΐας, η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, η Περιφερειακή Ένωση Δήμων Δυτικής Ελλάδας (ΠΕΔΔΕ), το Τμήμα Δυτικής Ελλάδας του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας (ΤΕΕ-ΤΔΕ), η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Οικολογική Κίνηση Πάτρας» (ΟΙΚΙΠΑ), έχουν εκφράσει την πλήρη αντίθεσή τους στις ενέργειες του Γ.Γ. Δημόσιας Περιουσίας.

Θεωρώντας επίσης αυτονόητο ότι η ανάπτυξη

μιας περιοχής, μιας χώρας, είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την προστασία περιοχών ιδιαίτερης περιβαλλοντικής αξίας,

Ερωτώνται ο κ. Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης και οι κ.κ. Υπουργοί:

1. Διερευνήθηκε ότι στη μακροσκελή λίστα των δηλωθέντων ακινήτων του ιδιώτη στο Κτηματολόγιο δεν περιλαμβάνεται ούτε ένα ακίνητό του στην Αχαΐα, ενώ και από το επικαλούμενο από τον ίδιο συμβόλαιο, ουδώς προκύπτει ταύτιση του ακινήτου με το διεκδικούμενο ακίνητο, ούτε αδιάκοπη σειρά τίτλων;
2. Ποια μέτρα προτίθεται να εφαρμόσει η Κυβέρνηση για την αποκατάσταση της νομιμότητας στην υπόθεση αυτή, λαμβανομένου υπόψη ότι το ακίνητο μεταβιβάστηκε στον ιδιώτη με συμβόλαιο του έτους 2004, δηλαδή μεταγενέστερα της καθορισθείσας, από 27/3/1985, γραμμής του παλαιού αιγιαλού, με αποτέλεσμα με βάση τις διατάξεις της παρ. 12 του άρθρου 5 του ν. 5092/2024 να μην επιτρέπεται η αναγνώριση εμπράγματων δικαιωμάτων;
3. Έχει υπάρξει, και πότε, ενημέρωση, συνεργασία και διαβούλευση για την προστασία του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς με την Τοπική Αυτοδιοίκηση και τοπικούς φορείς, όπως επίσης και για την συγκεκριμένη υπόθεση και τις προσπάθειες αναγνώρισης δικαιώματος ιδιοκτησίας από ιδιώτη; Ποια μέτρα, νομοθετικά ή άλλα, έχουν ληφθεί για την προστασία και ανάδειξη της περιοχής και ποιες συγκεκριμένες ενέργειες έχετε αναλάβει για την αποκατάσταση της νομιμότητας και την διατήρηση της ακεραιότητας του Εθνικού Πάρκου;
4. Πώς αξιολογεί η Κυβέρνηση το γεγονός ότι, αντί να περιμένει την έκδοση του προβλεπόμενου από τον ν. 5092/2024 Προεδρικού Διατάγματος, για την αναγνώριση εμπράγματων δικαιωμάτων σε ιδιώτες σε παλαιούς αιγιαλούς, εξέδωσε ανεπίτρεπτα δύο όμοιες εγκυκλίους για το ίδιο θέμα, αμφότερες υπογεγραμμένες από τον τότε υπουργό Κ. Χατζηδάκη, με τις οποίες, μη νομίμως καταργούνται συνταγματικά δικαιώματα, δια-

γράφονται παλαιοί αιγιαλοί από τη δημόσια κτήση και παύονται οριστικά σχετικές δίκες του Δημοσίου, ενώ για τις ενέργειες αυτές απαιτείται νομοθετική ρύθμιση;

5. Προτίθεστε να αναρτήσετε άμεσα σε ιστοσελίδα της Κυβέρνησης όλα τα έγγραφα και τις αποφάσεις σχετικά με το Εθνικό Πάρκο, αλλά και άλλες αντίστοιχες περιοχές, ώστε να ενισχυθεί η διαφάνεια, λογοδοσία και προστασία της περιοχής;
6. Τι προτίθεται να πράξει η Κυβέρνηση για το γεγονός της μη εφαρμογής της εθνικής και κοινοτικής νομοθεσίας, πράξεις που εκτιμάται ότι θα έχουν νομικές επιπτώσεις για τη χώρα μας από την παραβίαση και του ευρωπαϊκού δικαίου για τις προστατευόμενες περιοχές και ποιες ευθύνες θα καταλογιστούν στον Γενικό Γραμματέα Δημόσιας Περιουσίας για την παράνομη μεταβίβαση που επεδίωξε και διενήργησε μεθοδικά, από την αρχή χωρίς εισήγηση υπηρεσιακών παραγόντων, επιχειρώντας να δημιουργήσει τετελεσμένα, κάνοντας λόγο ακόμη και για «αποκατάσταση αδικίας», μεταβιβάζοντας μάλιστα κυριότητα σε ιδιώτη επενδυτή ακινήτου που έχει παύσει να ανήκει στη δημόσια κτήση;
7. Ποιες ενέργειες προτίθεται να αναλάβει η Κυβέρνηση για να διασφαλιστεί η συντονισμένη και έγκαιρη ολοκλήρωση της διαδικασίας γνωμοδότησης της Τριμελούς Επιτροπής Δημοσίων Κτημάτων Αχαΐας για την υπόθεση αναγνώρισης κυριότητας στον παλιό αιγιαλό Καλογριάς, ώστε να αποφευχθούν καθυστερήσεις ή τυχόν τετελεσμένα, να τηρηθεί πλήρως το θεσμικό και περιβαλλοντικό πλαίσιο που δέπει την έκταση και να διασφαλιστεί ότι όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς θα εκπληρώνουν τις προβλεπόμενες υποχρεώσεις τους, προστατεύοντας παράλληλα το δημόσιο συμφέρον και το οικοσύστημα της περιοχής;

Οι ερωτώντες Βουλευτές

Γεώργιος Παπανδρέου, Βουλευτής Αχαΐας ΠΑΣΟΚ-Κίνηση Αλλαγής
Ανδρέας Παναγιωτόπουλος, Βουλευτής Αχαΐας ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ
Αθανασία (Σία) Αναγνωστοπούλου, Βουλευτής Αχαΐας Νέα Αριστερά

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΙΠΑ ΜΕ ΤΟ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΟΓΡΙΑ

Με τον πρώην πρωθυπουργό και βουλευτή Αχαΐας του ΠΑΣΟΚ κ. Γιώργο Παπανδρέου συναντήθηκε αντιπροσωπεία μελών της ΟΙΚΙΠΑ, τη Δευτέρα 24 Νοεμβρίου στα γραφεία της, όπου συζητήθηκαν αναλυτικά οι τελευταίες εξελίξεις για το θέμα της Καλογριάς.

Τα μέλη της Κίνησης ενημέρωσαν τον κ. Παπανδρέου για όλες τις μέχρι τώρα παρεμβάσεις των φορέων της περιοχής για την αποτροπή της παραχώρησης έκτασης 35 στρεμμάτων παλαιού αιγιαλού, μετά τις απαράδεκτες πιέσεις του Γ.Γ. Δημόσιας Περιουσίας προς την

Κτηματική Υπηρεσία Αχαΐας. Ο κ. Παπανδρέου τόνισε ότι η Καλογριά αποτελεί ανεκτίμητο φυσικό θησαυρό και ότι κάθε πράξη υποβάθμισης πρέπει να διερευνάται άμεσα και σε βάθος. Παράλληλα, αναφέρθηκε στις πρωτοβουλίες που ήδη έχει αναλάβει, καταθέτοντας σχετικές ερωτήσεις και παρεμβάσεις προς τα αρμόδια υπουργεία, με στόχο να υπάρξει πλήρης διερεύνηση των καταγγελιών και ουσιαστική προστασία και ανάδειξη της περιοχής. Τέλος, εξέφρασε αφενός τη σταθερή του δέσμευση να στηρίξει κάθε



προσπάθεια που ενισχύει την φιλικά περιβαλλοντική και βιώσιμη αναβάθμιση της περιοχής, που υπερασπίζεται δημόσιο συμφέρον

και τη νομιμότητα και αφετέρου την υποστήριξη των κοινών δράσεων φορέων και της κοινωνίας των πολιτών.

Να μην υποβαθμιστεί το καθεστώς προστασίας του λύκου

ΕΠΙΣΤΟΛΗ 213 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΤΗΣ Ε.Ε.

Έκκληση προς την Ελληνική Κυβέρνηση να μην υποβαθμίσει το καθεστώς προστασίας του λύκου και να εντείνει τις προσπάθειες για την επίτευξη συνύπαρξης μεταξύ λύκων και αγροτικών κοινωνιών, απευθύνουν **20 ελληνικές Περιβαλλοντικές Οργανώσεις**, συνυπογράφοντας την διεθνή επιστολή συνολικά 213 Οργανώσεων που καλεί τα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης να μην υποβαθμίσουν το καθεστώς προστασίας του λύκου και να διασφαλίσουν ότι λαμβάνονται μέτρα για την προώθηση της συνύπαρξης.

Υπενθυμίζεται πως τον Δεκέμβριο του 2024, περίπου έναν χρόνο πριν, το καθεστώς προστασίας του λύκου βάσει της Σύμβασης για τη Διατήρηση της Ευρωπαϊκής Άγριας Ζωής και των Φυσικών Οικοτόπων (Σύμβαση Βέρνης) υποβαθμίστηκε έπειτα από πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Αυτή η ενέργεια έχει αμαυρώσει την εικόνα της Ε.Ε. ως παγκοσμίως πρωτοπόρας στη διατήρηση

της φύσης.

Αυτή η πολιτικά υποκινούμενη και επιστημονικά αβάσιμη ανατροπή στην προστασία του λύκου επικρίθηκε ευρέως από επιστήμονες, ειδικούς σε θέματα διατήρησης της φύσης, και περιβαλλοντικές οργανώσεις. Η επιστήμη είναι σαφής: Ενώ οι πληθυσμοί των λύκων έχουν ανακάμψει σε ορισμένες χώρες της Ε.Ε., λόγω της προστασίας τους, αλλά και λόγω κοινωνικοοικονομικών εξελίξεων και αλλαγών χρήσεων γης, το είδος εξακολουθεί να έχει μη ευνοϊκό καθεστώς διατήρησης στις έξι από τις επτά βιογεωγραφικές περιοχές της Ε.Ε.

Όπως τονίζεται στην κοινή επιστολή που συνυπογράφουν 20 ελληνικές Περιβαλλοντικές Οργανώσεις, η προστασία των μεγάλων σαρκοφάγων πρέπει να εξελιχθεί προς ένα καινοτόμο μοντέλο που ενσωματώνει πρόληψη, δίκαιες αποζημιώσεις, συμμετοχή των ενδιαφερόμενων μερών και επιστημονι-



κά τεκμηριωμένη διακυβέρνηση, υποστηριζόμενη από δράσεις ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης του κοινού.

Μύθοι των λουλουδιών

■ Νίκη Τσάμη



**Πάπυρος,
Cyperus Papyrus.**

Σήμερα θα ...παπυρολογίσουμε!

Φυτό απόλυτα συνυφασμένο με την αρχαία Αίγυπτο, που φυόταν στις βαλτώδεις περιοχές του Νείλου. Από πολύ νωρίς οι αρχαίοι Αιγύπτιοι αξιοποίησαν τις ιδιότητες, κυρίως τις συγκολλητικές του. Το εσωτερικό του το έτρωγαν, το εξωτερικό του το έκαναν καλάθια (ναι, σε ένα τέτοιο βρέθηκε ο Μωυσής), πιάτα, πέδιλα, βάρκες, αλλά κυρίως το συγκολλού-

σαν και το έκαναν πρώτη ύλη για γράψιμο χρησιμοποιώντας το μακρύ κοτσάνι του.

Στα πολύ παλιά χρόνια στην Αίγυπτο βασίλευσαν ο **Γκεμπ**, θεός της γης και η σύζυγός του η **Νούτ**, θεά του Ουρανού. Αυτοί γέννησαν δυο φορές δίδυμα, τον **Όσιρι** και την **Ίσιδα**, τον **Σεθ** και την **Νέφθυ**. Όταν ήρθε η ώρα, ανέλαβε το βασίλειο ο Όσιρις και η Ίσις, που αν και αδέρφια παντρεύτηκαν. Επίσης ο Σεθ παντρεύτηκε την Νέφθυδα. Έτσι όριζε ο νόμος και η θεϊκή τάξη. Το πρώτο ζευγάρι ήταν πολύ αγαπημένο, το δεύτερο όχι, και αυτό γιατί, όπως λέγεται, ο Σεθ ήταν ερωτευμένος με την Ίσιδα, ενώ η Νέφθυς με τον Όσιρι. Κάτι ...κακές γλώσσες διέδωσαν ότι η Νέφθυς υποδύθηκε την Ίσιδα και συνευρέθηκε με τον Όσιρι και εξ αυτού γεννήθηκε ο Άνουβις.

Ο Όσιρις και η Ίσιδα, εκτός από την μεταξύ τους αγάπη, είχαν και έδειχναν αγάπη, κατανόηση, συμπόνια και μετέδιδαν γνώσεις στο λαό τους. Ο Σεθ, από την άλλη, φθονούσε πολύ τον αδερφό του και ήθελε να τον αφανίσει. Η ζήλεια και ο φθόνος, ακαταμάχητο δίδυμο, οδήγησαν τον Σεθ σε ένα «κόλπο» εξόντωσης του αδερφού του. Κατασκεύασε ένα κασόνι, στολισμένο με πολύτιμους λίθους και προσκάλεσε σε γεύμα φίλους του και τον Όσιρι. Στο τέλος του γεύματος, παρουσίασε το κασόνι και τους ανακοίνωσε ότι θα το χαρίσει σε όποιον χωράει μέσα. Όλοι το δοκίμασαν, αλλά δεν έκανε σε κανέναν, παρά μόνο στον Όσιρι, που έτσι και αλλιώς ήταν φτιαγμένο για τα δικά του μέτρα. Τότε το κάρφωσε, το κάλυψε με λιωμένο μολύβι και το πόντισε στο

Νείλο. Το κασόνι παρασύρθηκε από τα νερά και έφτασε στις ακτές της Φοινίκης. Προσάραξε δε κοντά σε ένα φυτό και το οποίο μεγάλωσε με μιας και έκλεισε μέσα στον κορμό του το πολύτιμο φορτίο. Ο βασιλιάς της περιοχής, γοητευμένος από όλο αυτό, έκοψε το δέντρο και πήρε τον κορμό του και τον έκανε στύλο στο παλάτι του και ο οποίος στύλος ανέδιδε μια μεθυστική μυρωδιά.

Η Ίσις απαρηγόρητη ψάχνει να τον βρει και ψάχνοντας φθάνει στην Βύβλο. Αμέσως αντιλαμβάνεται πού είναι ο Όσιρις. Κάτω από κάποιες συνθήκες, που δεν είναι της παρούσης, και με την συναίνεση του βασιλιά, παίρνει τον στύλο-κορμό. Τον πηγαίνει στην Αίγυπτο, καταφέρνει να ανοίξει το κασόνι και με λόγια μαγικά τον ξαναφέρει στη ζωή. Και ναι, πρόλαβαν και «ενώθηκαν» και μας προέκυψε ο Ώρος.

Ωστόσο, έμαθε ο Σεθ τα τεκταινόμενα, πήγε και βρήκε τον Όσιρι και αυτή τη φορά τον διαμέλισε, για να μην τον βρει και πάλι η Ίσις. Ο Σεθ, προφανώς, αγνοούσε την δύναμη της αγάπης. Η Ίσις μαζί με τον γιο της τον Ώρο βρήκαν όλα τα κομμάτια, πλην των γεννητικών οργάνων, τα οποία είχε φάει ένας οξύρυγχος και γι' αυτό οι αρχαίοι Αιγύπτιοι δεν έτρωγαν οξύρυγχο.

Οι γονείς της Ίσιδας, θέλοντας να βοηθήσουν την κόρη τους και τον εγγονό τους, έκαναν να φυτρώσει ένα φυτό με συγκολλητικές ιδιότητες και, ναι, ήταν ο **πάπυρος**. Και ναι μεν τον συγκόλλησαν, αλλά λόγω της έλλειψης ενός οργάνου, δεν μπορούσε να είναι βασιλιάς των ζώων, αλλά των νεκρών.

Απάντηση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σχετικά με τις καταστροφές στα ελατοδάση

ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Με επιστολή του προς το Δήμαρχο Καλαβρύτων και πρόεδρο της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Δυτικής Ελλάδας (ΠΕΔΔΕ) κ. Αθανάσιο Παπαδόπουλο, ο δικηγόρος και συνεργάτης της ΠΕΔΔΕ **Κωνσταντίνος Αντωνόπουλος** τον ενημερώνει για την απάντηση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σε ερώτηση του Ευρωβουλευτή κ. Γ. Μανιάτη σχετικά με **το φαινόμενο της μαζικής ξήρανσης των ελατοδασών στην Ελλάδα**.

Η απάντηση της Κομισιόν αναδεικνύει σοβαρές ελλείψεις σε επίπεδο εθνικής προετοιμασίας και αξιοποίησης των διαθέσιμων ευρωπαϊκών εργαλείων, πολλές από τις οποίες αφορούν άμεσα και στην περιοχή της ορεινής Αχαΐας.

Ο κ. Αντωνόπουλος μας κοινοποίησε την επιστολή του, την οποία και παραθέτουμε στη συνέχεια. Το θέμα κρίνεται ως ιδιαίτερα σοβαρό και θα πρέπει να συντονίσουμε τη δράση μας με την ΠΕΔΔΕ και άλλους τοπικούς φορείς για την προώθηση λήψης μέτρων προστασίας σε τοπικό αλλά και εθνικό επίπεδο.

Τα βασικά σημεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής είναι τα εξής:

1. Δεν έγινε χρήση του Copernicus EMS για «κίνδυνο & αποκατάσταση»

Η Επιτροπή επιβεβαιώνει ότι η Ελλάδα δεν έχει ενεργοποιήσει μέχρι σήμερα το σκέλος του Copernicus για την αξιολόγηση των επιπτώσεων της ξηρασίας και της νέκρωσης στα δασικά οικοσυστήματα, παρότι το εργαλείο είναι ενεργοποιήσιμο κατόπιν αιτήματος κράτους-μέλους. Πρόκειται για κρίσιμο ζήτημα, δεδομένου ότι τα νέα δεδομένα υψηλής ανάλυσης θα μπορούσαν να τεκμηριώσουν την πραγματική έκταση της ζημιάς στα ελατοδάση της χώρας και να αποτελέσουν βάση για χρηματοδότηση.

2. Απουσία εκδήλωσης ενδιαφέροντος της Ελλάδας στη νέα ευρωπαϊκή σύμπραξη για τα δάση – Horizon Europe

Η Επιτροπή σημειώνει ότι, ενώ έχει δημιουργηθεί νέα συγχρηματοδοτούμενη ευρωπαϊκή πλατφόρμα για τη δασοκομία, η Ελλάδα δεν έχει εκδηλώσει ενδιαφέρον συμμετοχής.

Αυτό στερεί πρόσβαση σε εργαλεία έρευνας, καινοτομίας και πιλοτικών παρεμβάσεων, που θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν στις ορεινές περιοχές της χώρας.

3. Πολύ περιορισμένη αξιοποίηση των χρηματοδοτικών εργαλείων αποκατάστασης, παρότι υπάρχουν διαθέσιμοι πόροι από:

– ΚΑΠ (αγροτική ανάπτυξη 2023-2027), εντός του ΠΑΑ 2014-2022, σε επίπεδο χώρας, 81 εκατ. έχουν διατεθεί για σκοπούς δασοπονίας, ενώ 64 εκατ. έχουν εκταμιευτεί.

– Πολιτική Συνοχής κατά την περίοδο 2021-2027 (διατέθηκαν 1,4 δισ. € για πρόληψη - διαχείριση κινδύνων, αλλά και δασικές δράσεις). Μέχρι σήμερα έχουν επιλεγεί για συγχρηματοδότηση έργα συνολικού ύψους 1,3 δισ. €.

4. Έλλειψη οργανωμένης εφαρμογής εθνικών σχεδίων πρόληψης & διαχείρισης δασικών κινδύνων

Στο ερώτημα περί προόδου εφαρμογής των δεσμεύσεων της Ελλάδας για πρόληψη δασικών κινδύνων (συμπεριλαμβανομένων ασθενειών και ξηρασίας), η απάντηση της Επιτροπής αφήνει σαφώς να εννοηθεί ότι η πρόοδος είναι ανεπαρκής.

Η σημασία της απάντησης του Αντιπροέδρου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την ΠΕΔ Δυτικής Ελλάδας και τον Δήμο Καλαβρύτων:

Η επίσημη τοποθέτηση της Κομισιόν επιβεβαιώνει πλήρως τις επισημάνσεις που έχει ήδη διατυπώσει η ΠΕΔ ήδη με την Απόφαση 132 (της 25^{ης} Ιουνίου 2025):

Ότι δεν έχει υπάρξει εθνική ενεργοποίηση Copernicus για πλήρη αποτύπωση της νέκρωσης των ελατοδασών, ότι η χώρα δεν έχει αξιοποιήσει τα διαθέσιμα ευρωπαϊκά εργαλεία και ότι το πρόβλημα έχει πλέον αποκτήσει διαστάσεις μεγάλης περιβαλλοντικής κρίσης, με άμεσες συνέπειες για τις ορεινές περιοχές της χώρας και της Δυτικής Ελλάδας.

Η δημόσια αυτή αναφορά της Ευρωπαϊκής Επιτροπής μπορεί να αξιοποιηθεί στο πλαίσιο ενημέρωσης και διεκδίκησης, τόσο προς τα Υπουργεία όσο και προς την Ε.Ε., για:

Ενεργοποίηση Copernicus EMS «Risk & Recovery», καθώς και του Κοινού Ερευνητικού Κέντρου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, ειδικά για την περιοχή Καλαβρύτων, επείγουσα ένταξη σε χρηματοδοτικά εργαλεία LIFE / Horizon Europe και τεκμηρίωση ανάγκης ειδικού προγράμματος δασικής ανασυγκρότησης για την ορεινή Αχαΐα και ορεινή Δυτική Ελλάδα.



Σχετικά με την έκταση του προβλήματος και τις ενέργειες αντιμετώπισης

Έκταση πληγείσας ζώνης:

Οι πρωτογενείς εκτιμήσεις που κάνουμε (με εθελοντική εργασία τοπογράφου), δείχνουν ότι η έκταση των ελατοδασών που βρίσκονται ήδη σε κατάσταση μαρασμού/ξήρανσης στην περιοχή Καλαβρύτων ανέρχεται σε περίπου **16.000 στρέμματα (16 km²)**, με σαφείς ενδείξεις περαιτέρω εξάπλωσης. Βρισκόμαστε σε διαδικασία πιο ασφαλούς αποτύπωσης της κατάστασης, μόλις έχω νεότερα θάσας ενημερώσω.

Πίστωση για υλοτομικές παρεμβάσεις:

Σύμφωνα με πληροφορίες, η εγκεκριμένη πίστωση προς το Δασαρχείο Καλαβρύτων για την απομάκρυνση των ξηρών ελάτων ανέρχεται σε **30.000 ευρώ**. Το ποσό αυτό επαρκεί μόνο για παρεμβάσεις κατά μήκος των οδικών αξόνων, χωρίς καμία δυνατότητα ουσιαστικής διαχείρισης της ξηρής βιομάζας στο εσωτερικό του δάσους. Κατά συνέπεια, το μεγαλύτερο μέρος της νεκρής ξυλώδους βιομάζας παραμένει στο πεδίο.

Είμαι στη διάθεσή σας για περαιτέρω ανάλυση και για προετοιμασία ενεργειών και πιθανόν εκ νέου θεσμικής παρέμβασης της ΠΕΔ, εφόσον το κρίνετε σκόπιμο με βάση τα νέα δεδομένα.

Ολόκληρη η απάντηση εδώ:

<https://www.news247.gr/politiki/3903589/#EchoBox=1764663331>

Επιμέλεια-επιλογή κειμένων: Παναγιώτης Χαλούλος
<http://users.sch.gr/pchaloul/>
<https://pchaloul.blogspot.com/>

Κινηματογραφικές ταινίες με περιβαλλοντικές ανησυχίες

Μέσα στο έτος που μόλις πέρασε σε δύο κινηματογραφικές ταινίες, παραγωγής 2025, εντοπίζουμε σοβαρές περιβαλλοντικές ανησυχίες στο σενάριό τους. Πρόκειται για ταινίες επιστημονικής φαντασίας, αλλά αποτελούν, καθμία με το δικό της τρόπο, ένα πικρό σχόλιο για το μέλλον του πλανήτη και της ανθρωπότητας εξαιτίας της απρονοησίας του ίδιου του ανθρώπου, της τεχνολογικής προόδου χωρίς ηθική!

Αναφερόμαστε κατ' αρχάς στην ταινία «**Μην αφήνεις τον ήλιο**» της Ελβετίδας Jacqueline Zünd, που προβλήθηκε στο 66^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Σε μια μελλοντική εποχή στη γη και σε δυστοπικό περιβάλλον, σε μια κάποια πόλη του κόσμου, όλα σχεδόν λειτουργούν τη νύχτα, τα σχολεία λειτουργούν νύχτα, στη θάλασσα κολυμπούν νύχτα, οι άνθρωποι μοιάζουν πλέον με τα νυχτόβια πουλιά, ενώ από ηχεία τα χαράματα ανακοινώνεται η επικείμενη ανατολή του ήλιου, σαν απειλή, και η οδηγία για τα παιδιά και τους ηλικιωμένους να επιστρέψουν και να παραμείνουν στα σπίτια τους μέχρι τη δύση του, οι δρόμοι κατά τη διάρκεια της μέρας είναι εφιαλτικά αδειανοί, κάτι που θυμίζει όσα ζήσαμε σε όλο τον κόσμο λίγα χρόνια πριν με το lockdown λόγω Covid. Μια ανακοίνωση στην τηλεόραση προειδοποιεί πως η θερμοκρασία θα ανέλθει στους 66-68^ο Κελσίου τη μέρα και τη νύχτα θα πέσει στους 48^ο! «Ξέρεις, όταν ήμουν στην ηλικία σου, όλοι αγαπούσαν τον ήλιο» λέει ο Γιόνα (υποδύεται ρόλους βοηθώντας συνανθρώπους που τους λείπει ο άνθρωπος που είχαν ανάγκη, ως υπάλληλος μιας εταιρείας που προσφέρει υπηρεσίες συντροφιάς σε απελπισμένους ανθρώπους – εφαρμόζεται στην Ιαπωνία) στη μικρή που της κάνει παρέα παριστάνοντας το ρόλο του πατέρα που εκείνη δεν έχει. Όμως όσο κι αν ο Γιόνα προσφέρει υπηρεσίες σε άλλους, για να ευκολύνει τη ζωή τους, ποιος θα προσφέρει στον ίδιο, όταν οι νύχτες του δαπανώνται για τους άλλους, εκείνος ζει μια μοναχική ζωή, τις μέρες συνήθως κοιμάται, του λείπει ο ήλιος και ότι θα έφερνε φως στη ζωή του; Μοναξιά και κενό μέσα του

και αισθάνεται να πνίγεται! Αρχίζει να τον τρομοκρατεί αυτό και να αρνείται τον τρόπο ζωής που κάνει ως υπάλληλος συντροφιάς. Ο Γιόνα θα αφευθεί να εκτεθεί στον ήλιο, στο φως, αποφεύγοντας το μαύρο της ζωής του, μέχρι το φως να κάψει όλο το εκτεθειμένο σώμα του, το φως να κάψει το μέσο του σκοτάδι. Μια αγκαλιά αποζητούσε, όχι σαν τις υπηρεσίες που πρόσφερε, μια αγκαλιά από κάποιον που τον νοιάζεται πραγματικά, αυτό θα το βρει;...

Η δεύτερη ταινία με οικολογικές ανησυχίες είναι η «**Bugonia**» του Γιώργου Λάνθιμου, του δικού μας σκηνοθέτη, που, ιδίως με τις πρώτες ταινίες του, δίχασε κοινό και κριτικούς. Η ταινία αρχίζει με πλάνα μελισσών που συντελούν στην επικοινωνία των ανθέων και τη δημιουργία νέας ζωής, των καρπών, συμβάλλοντας στη διατροφή και του ανθρώπινου γένους. Η επικοινωνία είναι μια θεμελιώδης διαδικασία για την επιβίωση των οικοσυστημάτων. Η συνεισφορά της μέλισσας στην ανθρωπότητα και την επιβίωσή της είναι παγκοσμίως αναγνωρισμένη. Οι μέλισσες-φρουροί φυλάνε την είσοδο της κυψέλης, εποπτεύουν τις κινήσεις και, εάν εντοπίσουν κίνδυνο, εκκρίνουν φερομόνες συναγερμού που ειδοποιούν τις υπόλοιπες μέλισσες και με αυταπάρνηση αμύνονται μέχρι την αυτοθυσία τους.

Ο ήρωας Τέντι είναι μελισσοκόμος, όχι τυχαία λοιπόν, αφού τον ενδιαφέρει η σωτηρία του ανθρώπινου είδους και του πλανήτη μας, αντιδρά στον κίνδυνο, που σχηματίζει στην αρρωστημένη φαντασία του και επεμβαίνει, για να αποτρέψει το κακό που φοβάται... Έχοντας βοηθό του τον αφελή, χαμηλής νοημοσύνης και άβουλο εξάδελφό του Ντον κατορθώνουν να απαγάγουν την Μισέλ Φούλερ, πρόεδρο μιας μεγάλης εταιρείας, θεωρώντας την υπεύθυνη για την μητέρα του που βρίσκεται σε κώμα από ατυχές γεγονός μετά από συμμετοχή σε πείραμα με πρωτοποριακό φάρμακο πολλά υποσχόμενο. Ο Τέντι, μέσα σε μια παράνοια, πιστεύει ότι η Φούλερ είναι εξωγήνη, από τον μακρινό γαλαξία Ανδρομέδα έχοντας πάρει ανθρώπινη μορφή και αποστολή της, μαζί με άλλους που

κρύβονται ανάμεσα στους ανθρώπους, είναι να καταστρέψουν τη γη, ενώ ο ίδιος αναλαμβάνει την ατομική ευθύνη να σώσει την ανθρωπότητα! Η ισχυρή κυρία Φούλερ ίσως θα σωθεί, όμως πόση ενσυναίσθηση μπορεί να έχει για τις ζωές που κατέστρεψε η εταιρεία που διευθύνει με το πείραμα που προώθησε στοχεύοντας όχι βέβαια στη βελτίωση της ζωής των συνανθρώπων, αλλά στο κέρδος, στόχος κάθε μεγάλης εταιρείας της καπιταλιστικής κοινωνίας! Η ζωή δεν μετρά, χρηματικές αποζημιώσεις θα δοθούν και όλα θα πρέπει να τελειώνουν εκεί!...

Ήταν, τελικά, εξωγήνη; Δεν έχει σημασία αν ήταν ή αν φαντάστηκε η ίδια πως ήταν, όπως προσπαθούσε να της υποβάλει ο συνωμοσιολόγος Τέντι. Λειτουργεί ως μέσο για να ειπωθούν κάποιες αλήθειες, ως κραυγή αγωνίας της ανθρωπότητας. Στον πλανήτη της με τους εξωγήνους (ντυμένους με χονδροειδείς πλεχτές ενδυμασίες, κάπως αστείες φιγούρες) συζητούν για την επικείμενη καταστροφή του ανθρώπινου γένους λόγω της αυτοκαταστροφικής συμπεριφοράς του απέναντι στον πλανήτη γη, επομένως απέναντι στις ίδιες τις ζωές των ανθρώπων. Πλάνα με τους ανθρώπους νεκρούς σε κάθε σημείο της γης, σε κάθε δραστηριότητα ή κατά τον ύπνο τους γεμίζουν την

οθόνη, μετά από μια συμβολική κίνηση της εξωγήνης, που σπάζει τον ατμοσφαιρικό θόλο σε ένα μοντέλο της γης. Προσπάθησαν να τους σώσουν, όχι να τους καταστρέψουν, αλλά διαπιστώνουν πως σωτηρία δεν υπάρχει. Άλλωστε αυτό δεν διαπιστώνουμε, δυστυχώς, καθημερινά; Ο άνθρωπος δεν μαθαίνει από την ιστορία του, με διαρκείς πολέμους λύνει πολλές φορές τις διαφορές του. Η αλόγιστη εξάλλου εξέλιξη της τεχνολογικής επιστήμης δεν θεωρείται πάντα πρόοδος χάριν του ανθρώπου, ηθικά διλήμματα εγείρονται, για παράδειγμα περί της ορθής χρήσης και χρησιμότητας της τεχνητής νοημοσύνης στην εποχή μας.

Η λέξη «βουγονία» (bugonia), που για πολλούς δεν είναι γνωστή, σημαίνει τη μυθική αρχαία πεποιθήση, που αναφέρεται στον Βιργίλιο στα «Γεωργικά», ότι οι μέλισσες παράγονται αυτόματα από τα κουφάρια νεκρών βοδιών και την αποσύνθεσή τους. Η λέξη προέρχεται από το αρχαίο ελληνικό «βούς» (βόδι) και «γόνος» (γέννηση-γέννομα). Η έννοια αυτή έχει χρησιμοποιηθεί και ως μεταφορά για την αναγέννηση μέσα από την καταστροφή ή το χάος. Μια ελπίδα, άρα, πως, έστω την τελευταία στιγμή, θα διασωθούμε και η ανθρωπότητα θα διασωθεί, θα αναγεννηθεί;...



Bugonia



Μην αφήνεις τον ήλιο

Καθαρισμός της παραλίας του Γλαύκου ποταμού

ΚΟΙΝΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΙΠΑ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΧΗΜΕΙΑΣ

Τα μέλη της ΟΙΚΙΠΑ και η Ερευνητική Ομάδα Χημείας Περιβάλλοντος της καθηγήτριας του Παν/μίου Πατρών κ. **Χρυσής Καραπαναγιώτη** ένωσαν τις δυνάμεις τους και πραγματοποίησαν εθελοντικό καθαρισμό στην παραλία των εκβολών του Γλαύκου ποταμού το Σάββατο 29 Νοεμβρίου.

Η δράση εντάσσεται στην εκστρατεία για τον **Παγκόσμιο Εθελοντικό Καθαρισμό Ακτών**, τη μεγαλύτερη διεθνή εθελοντική πρωτοβουλία για το θαλάσσιο περιβάλλον, που συντονίζεται για 35^η φορά από την **Ελληνική Ένωση Προστασίας Θαλασσιού Περιβάλλοντος (HELMERA)**

Από την ομάδα των φοιτητών πήραμε και με χαρά δημοσιεύουμε το παρακάτω άρθρο:



Τα προβλήματα που αντιμετωπίζει το περιβάλλον – μόλυνση, ρύπανση, φαινόμενο του θερμοκηπίου κ.ά. – είναι γνωστά σε όλους. Σε όποια ηλικιακή και κοινωνική ομάδα και αν ανήκει κανείς, δεν μπορεί να προφασιστεί άγνοια. Θα έλεγε, λοιπόν, κάποιος ότι σε σύγκριση με άλλα προβλήματα της εποχής μας τα προβλήματα σε σχέση με την προστασία του περιβάλλοντος θα έπρεπε να έχουν κερδίσει την προσοχή μας.

Ωστόσο, αυτό δεν φαίνεται να αποτυπώνεται σε πράξεις προς την σωστή κατεύθυνση. Φαίνεται είτε τα προσπερνάμε είτε επιλέγουμε να μένουμε άπραγοι. Μεταθέτουμε τις λύσεις για αύριο. Ωστόσο η κρίσιμότητα και η οξυτήτα του προβλήματος απαιτούν διαφορετική στάση. Η προσωπική ευθύνη δεν μπορεί να είναι η εξαίρεση, η ενημέρωση πρέπει να γίνει ευαισθητοποίηση κι αυτή με τη σειρά της να μετουσιωθεί σε πράξεις. Πράξεις συλλογικές, που θα ξεφεύγουν από το στενό πλαίσιο του ατομικού αποτελέσματος και θα στοχεύουν στην συνολική αλλαγή.

Αυτή την ανάγκη αφουγκράζεται και προς αυτή την κατεύθυνση ενεργεί η Οικολογική Κίνηση Πάτρας (Οι.Κι.Πα.). Η Οι.Κι.Πα. από το 1986 που ιδρύθηκε ενημερώνει, ευαισθητοποιεί και πρωτοστατεί σε δράσεις για ένα καλύτερο περιβάλλον σε όλη την Αχαΐα. Δενδροφυτεύσεις, προστασία της πανίδας και

καθαρισμοί παραλιών είναι μόνο κάποιες από τις δράσεις της. Στο πλαίσιο αυτών των δράσεων, στις 29/11/2025, υπό την αιγίδα της περιβαλλοντικής οργάνωσης "Helmera" πραγματοποιήθηκε καθαρισμός της παραλίας στις εκβολές του ποταμού Γλαύκου. Μια παραλία με 300 μέτρα ακτογραμμή (με άμμο αλλά και βότσαλο) μέσα στον αστικό ιστό χωρίς τουριστικές υποδομές – μια όμορφη πινελιά της φύσης στην πόλη. Συμμετέχοντες ήταν οι εθελοντές της Οι.Κι.Πα., η ερευνητική ομάδα περιβάλλοντος του Τμήματος Χημείας του Πανεπιστημίου Πατρών με την καθηγήτρια τους **κ. Χρυσή Καραπαναγιώτη**, αλλά και αρκετοί νέοι που ενημερώθηκαν για τη δράση.

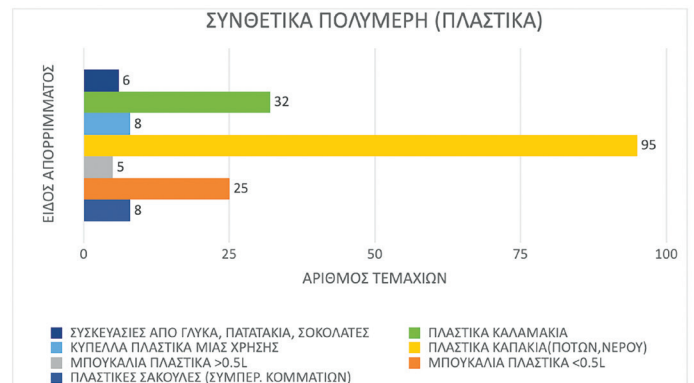
Η εικόνα από τα πρώτα μέτρα της παραλίας ήταν αποκαρδιωτική. Από πλαστικά θραύσματα μερικών χιλιοστών μέχρι ελαστικά αυτοκινήτων που δεν μπορούσε να σηκώσει ένας ενήλικας, τα σκουπίδια είχαν πλημμυρίσει την παραλία έχοντας γίνει ένα με την άμμο. Οτιδήποτε μπορούσε να σκεφτεί άνθρωπος νους, το οποίο δεν είχε θέση σε μία παραλία, ήταν εκεί για να μας διαψεύσει.

Η δράση ολοκληρώθηκε με τη συλλογή μεγάλου όγκου απορριμμάτων (με εκτιμώμενο συνολικό βάρος 60 κιλά και εκτιμώμενο συνολικό βάρος ανακυκλώσιμων απορριμμάτων περίπου 10 κιλά). Συλλέχθηκε πλήθος

απορριμμάτων με την καταγραφή τους, σύμφωνα με τα πρότυπα της Helmera, να δίνει μία σαφή εικόνα για την κατάσταση της ακτογραμμής.

Κυρίαρχα ευρήματα ήταν τα θραύσματα πλαστικών και φελιζόλ, κυρίως στην κατηγορία των μικροπλαστικών (1-5 χιλιοστά), με περίπου 750 τεμάχια διαφόρων χρωμάτων και μορφολογίας (μέγεθος, σχήμα). Δεύτερα σε ποσότητα ακολουθούν τα υφάσματα, με περίπου 190 τεμάχια διαφόρων διαστάσεων, χρωμάτων και υφών. Ακόμη βρέθηκαν περίπου 100 πλαστικά καπάκια και αρκετά είδη ιατρικού εξοπλισμού και προσωπικής φροντίδας (ενόσεις, χάπια, 35 υγρά μαντηλάκια κλπ.). Επίσης, όπως ήταν αναμενόμενο, πλαστικά και άλλα μπουκάλια (30 πλαστικά, 10 γυάλινα, ανακυκλώσιμα δηλαδή υλικά). Επιπλέον μεγάλη ήταν η ποσότητα αποτσίγαρων, 55 τεμάχια σε μία μη τουριστική παραλία.

Την προσοχή των εθελοντών κέρδισε ένας μικρός αριθμός περιέργων ευρημάτων: **χριστουγεννιάτικα φωτάκια, 1 μοκέτα, υαλοκαθαριστήρες και κάψουλες καφέ**. Αλλά και ένας μικρός αριθμός νεκρών ζώων (1 καβούρι και 2 ψάρια) που είχαν ξεβραστεί στην ακτή. Τέλος βρέθηκαν 2 ελαστικά οχημάτων χωρίς λόγο ύπαρξης, πλησίον των οποίων συλλέχθηκαν δείγματα



άμμο για την εκ πλήρωση σχετικής έρευνας από την ερευνητική ομάδα Χημείας Περιβάλλοντος του Τμήματος Χημείας

Τα παραπάνω αποτελέσματα είναι αποκαρδιωτικά και διαψεύδουν τους «υπευθύνους» που έχουν αναλάβει την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση των κατοίκων, αναιρούν το αφήγημα της επιτυχημένης ενημέρωσης. Αλλά μπορούν να αποτελέσουν κάλεσμα για ανάληψη ευθύνης.

Αυτή την ευθύνη που έχει ορίσει ο Καζαντζάκης πολλά χρόνια πριν.

Να αγαπάς την εθνήν. Να λες: Εγώ, μονάχος έχω χρέος να σώσω τη γη. Αν δεν σωθεί, εγώ φταίω. Εκ μέρους της Ερευνητικής Ομάδας Χημείας Περιβάλλοντος Πανεπιστημίου Πατρών

*Νικολόπουλος Δημήτριος
Ντάρα Άννα
Ρήγας Ιούλιος Παύλος*

Επιτυχής η διοργάνωση του REPAIR CAFÉ στην ΟΙΚΙΠΑ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΣΕΠ «ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΩ ΣΤΗΝ ΠΗΓΗ»

Πολύ καλά πήγε το Repair cafe, που, για μια ακόμη φορά, διοργάνωσε η Οικολογική κίνηση Πάτρας στα Γραφεία της το Σάββατο 6 Δεκεμβρίου. Φίλοι και μέλη εκμεταλλεύτηκαν την ευκαιρία να επισκευάσουν οι ίδιοι, με τα χέρια τους, με τη βοήθεια δυο πιο ειδικευμένων μελών της ΚΟΙΝΣΕΠ "Ανακυκλώνω στην Πηγή" διάφορες συσκευές, ακόμη και το πόμολο μιας εσωτερικής πόρτας των γραφείων με μόνο 4 καινούριες βίδες, που αλλιώς θα πήγαιναν για πέταμα ή έστω για ανακύκλωση κάποιων τμημάτων τους!

Να αναφέρουμε ότι ανάμεσα στις συσκευές που έφεραν οι πολίτες προς επισκευή ήταν 3 αερόθερμα, 2 σίδερα ατμού με μπόιλερ, 1 τρόμπα αέρος, 1 notebook, 1 τηλεκοντρόλ, 1 σετ χριστουγεννιάτικα λαμπάκια, 1 ups, όπως επίσης και ένα usb stick!

Από τις 20 περίπου συσκευές που εξετάστηκαν, οι περισσότερες επισκευάστηκαν με την ενεργό συμμετοχή των ίδιων των πολιτών, για 3 που χρειάζονταν ανταλλακτικά δόθηκαν οι κατάλληλες οδηγίες και 2 εξ αυτών πήγαν για ανακύκλωση.

Ήταν ένα «διαφορετικό» εγχείρημα με πολλές στοχεύσεις και μηνύματα στην κατεύθυνση διαμόρφωσης ενεργών πολιτών σε ένα περιβάλλον βιωσιμότητας και κοινωνικής αλληλεγγύης. Η εκδήλωση χαρακτηρίστηκε από κέφι και χιούμορ, με τους συμμετέχοντες να συμφωνούν ότι το reuse-repair (επανάχρηση-επισκευή) είναι πολύ καλύτερο από το recycle (ανακύκλωση) και φυσικά ασυγκρίτως καλύτερο από την αχρήστευση και το θάψιμο στον ΧΥΤΑ.

Πρέπει να τονίσουμε ότι η επισκευή και η επισκευασιμότητα, ο σχεδιασμός δηλαδή των προϊόντων της βιομηχανίας έτσι, ώστε να είναι δυνατή η επέμβαση στο εσωτερικό τους με αντικατάσταση μόνο κάποιων ανταλλακτικών ή ακόμη και χωρίς αυτή, δεν είναι απλά μια «καλή ιδέα» που σώζει χρήμα για την τσέπη μας και

αποτρέπει απόβλητα από τη χωματερή, με πιθανά τοξικό περιεχόμενο μάλιστα. Είναι ήδη ευρωπαϊκή πολιτική, που έχει πάρει τη μορφή οδηγίας, η οποία οφείλει μέχρι τα μέσα του 2026 να έχει ενσωματωθεί σε όλες τις χώρες της Ένωσης. Η Ευρωπαϊκή Ένωση έχει θεσπίσει κανόνες για το Δικαίωμα Επισκευής (Οδηγία Ε.Ε. 2024/1799), με στόχο την προώθηση της επισκευής έναντι της αντικατάστασης, υποχρεώνοντας κατασκευαστές να προσφέρουν επισκευές για πολλές συσκευές (κινητά, πλυντήρια, κλπ.) και μετά την εγγύηση, να παρέχουν ανταλλακτικά, να επεκτείνουν την εγγύηση κατά έναν χρόνο μετά από επισκευή εντός εγγύησης και να επιτρέπουν ανεξάρτητες επισκευές, με στόχο την εφαρμογή από τις 31 Ιουλίου 2026.

Βασικά Σημεία της Ευρωπαϊκής Νομοθεσίας Επισκευής:

- **Υποχρέωση Κατασκευαστή:** Οι κατασκευαστές πρέπει να προσφέρουν γρήγορες και οικονομικές επισκευές για ορισμένες κατηγορίες προϊόντων, ακόμα και μετά τη λήξη της νόμιμης εγγύησης.
- **Επέκταση Εγγύησης:** Αν ένα προϊόν επισκευαστεί εντός εγγύησης, η εγγύηση παρατείνεται αυτόματα κατά έναν επιπλέον χρόνο.
- **Διαθεσιμότητα Ανταλλακτικών:** Θα πρέπει να διατίθενται ανταλλακτικά (π.χ., για πλυντήρια, ηλεκτρικές σκούπες, smartphones) σε λογικές τιμές.
- **Ανεξάρτητες Επισκευές:** Οι καταναλωτές έχουν το δικαίωμα να επιλέγουν ανεξάρτητους επισκευαστές, χωρίς να χάνουν την εγγύηση, εφόσον πληρούνται οι όροι του κανονισμού.
- **Ενημέρωση Καταναλωτή:** Οι καταναλωτές θα έχουν περισσότερες πληροφορίες για το δικαίωμά τους στην επισκευή και τη



διαθεσιμότητα ανταλλακτικών στο σημείο πώλησης.

- **Δανεική Συσκευή:** Δικαίωμα δανεικής συσκευής κατά τη διάρκεια της επισκευής, ή εναλλακτικά ένα ανακατασκευασμένο προϊόν.
- **Στόχος:** Μείωση των απορριφθέντων προϊόντων και προώθηση της βιώσιμης κατανάλωσης.

Δράσεις όπως αυτή της Οικολογικής κίνησης Πάτρας είναι σημαντικές γιατί, όπως καλά γνωρίζουμε, δεν αρκεί να εκδοθεί μια θετική Οδηγία. Χρειάζεται παράδειγμα, για να γίνει γνωστή στο κοινό και πίεση, για να εφαρμοστεί από τους παραγωγούς χωρίς «στραβά μάτια» εκ μέρους των παραγωγών.
Γ.Κ.

Συμμετοχή της ΟΙΚΙΠΑ στο Forum Εθελοντισμού 2025



Με επιτυχία και μεγάλη συμμετοχή πραγματοποιήθηκε το Forum Εθελοντισμού 2025 στο νέο λιμάνι της Πάτρας με θέμα το «Το έργο των Κοινωνικών Δομών και ο Εθελοντισμός στη Δυτική Ελλάδα».

Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου έγιναν

ενδιαφέρουσες ομιλίες από τους εκπροσώπους των δεκάδων κοινωνικών δομών και φορέων που πήραν μέρος, ενώ μέσα από τις τοποθετήσεις πάρθηκαν χρήσιμα συμπεράσματα και χαραχτηκαν άξονες για το ρόλο του εθελοντισμού τα επόμενα χρόνια.

Η εκδήλωση εστίασε στην αξία των κοινωνικών δομών που στηρίζουν καθημερινά ευάλωτους πολίτες και στη σημασία του εθελοντισμού για την περιοχή. Φορείς, οργανισμοί και ενεργοί πολίτες συναντήθηκαν για να παρουσιάσουν δράσεις, να ανταλλάξουν εμπειρίες και να αναδείξουν τις ανάγκες της Δυτικής Ελλάδας.

Στόχος ήταν η ενίσχυση της συνεργασίας και η κινητοποίηση περισσότερων εθελοντών. Το Forum αποτελεί μια σημαντική ευ-

καιρία για ενημέρωση, δικτύωση και ενδυνάμωση των προσπαθειών που ενισχύουν την κοινωνική συνοχή.

Η ΟΙΚΙΠΑ ήταν παρούσα στις εργασίες του Forum μέσω των μελών της, Μέλπωσ Κορδιστού και Οδυσσέα Ξεριζωτή.



Υποδομές αναψυχής του Κέντρου Περιβαλλοντικής Πληροφόρησης Παναχαϊκού Όρους

Με την ολοκλήρωση σημαντικών περιβαλλοντικών υποδομών στο Παναχαϊκό όρος κλείνει η φετινή χρονιά. Ο σχεδιασμός για τη δημιουργία περιβαλλοντικών υποδομών και δράσεων στο Παναχαϊκό όρος, που ξεκίνησε πριν από 2 χρόνια, και περιλαμβάνει την ανακαίνιση-εκσυγχρονισμό του **Κέντρου Πληροφόρησης** στο Πουρναρόκαστρο, τη δημιουργία 6 χώρων **δασικής αναψυχής** και την επικαιροποίηση του **ψηφιακού λευκώματος** για το Παναχαϊκό, παραδίδεται στους φίλους του βουνού, στη σχολική κοινότητα και βεβαίως σε όλους τους πολίτες.

Το Κέντρο στο Πουρναρόκαστρο, μετά από 15 χρόνια λειτουργίας με περισσότερους από 70.000 επισκέπτες, ανακαινισμένο και σύγχρονο πλέον, έρχεται να προσελκύσει ακόμα περισσότερους επισκέπτες στην προοπτική του 2030. Με την πρωτοπόρα σχεδιαστική προσέγγιση και ματιά του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή - ΕΚΒΥ (ανάδοχος του υποέργου), την πλήρη επιστημονική τεκμηρίωση για τη φύση, την ιστορία και τον πολιτισμό της περιοχής του Παναχαϊκού, θα δώσει στην ομάδα εκπαίδευσης και ξενάγησης του Κέντρου όλα εκείνα τα εφόδια που χρειάζονται για ολοκληρωμένη πληροφόρηση.

Ταυτόχρονα ολοκληρώθηκαν οι εργασίες

για τη δημιουργία 6 χώρων δασικής αναψυχής, με τοποθέτηση των ξύλινων στοιχείων (κιόσκια, τραπέζοπαγκοι, παγκάκια, πινακίδες, καλαθάκια και 2 πύργοι πυροπροστασίας). Οι περιοχές που επιλέχθηκαν βρίσκονται σε χώρους ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, βατής πρόσβασης και μοναδικής θέας σε Πάτρα, Πατραϊκό, Στερεά Ελλάδα, Κορινθιακό κ.α.

- ΤΡΑΝΟΣ ΒΡΑΧΟΣ (740 m) όρια Δ.Κ. Ελεκίστρας / Σουλίου
- ΑΓ.ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΚΚΙΝΟΒΡΥΣΗ (1.094 m) όρια Δ.Κ. Ελεκίστρας / Βούντενης
- ΛΑΚΚΑ ΣΟΡΟΥΣ (695 m) όρια Δ.Κ. Μοίρα / Σουλίου
- ΜΙΝΤΖΑΪΙΚΑ (645 m) όρια Δ.Κ. Σουλίου
- «ΣΚΑΛΑ» ΒΟΥΝΤΕΝΗ (620 m) όρια Δ.Κ. Βούντενης
- ΠΡΟΦ. ΗΛΙΑΣ ΠΟΥΡΝΑΡΟΚΑΣΤΡΟ (694 m) όρια Δ.Κ. Ελεκίστρας

Τέλος ολοκληρώθηκε, με την επιμέλεια του **Λάμπρου Λογοθέτη**, το ψηφιακό λεύκωμα μεγέθους περισσότερων από 300 σελίδων. Περιλαμβάνει τεκμηριωμένα κείμενα για την ιστορία, τον πολιτισμό και την βιοποικιλότητα, που συνοδεύονται από καταπληκτικές φωτογραφίες (επίγειες και με drone) και πολλά short videos από την περιοχή του Παναχα-



ϊκού. Η πρόσβαση στο ψηφιακό λεύκωμα θα είναι δυνατή μέσω link στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Πατρέων.

Τα παραπάνω δεν θα ήταν δυνατό να πραγματοποιηθούν χωρίς την χρηματοδότηση του Ο.ΦΥ.ΠΕ.Κ.Α.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΤΗΓΑΝΕΛΑΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΠΑΤΡΕΩΝ

Καλούνται τα νοικοκυριά και η εστίαση να το αξιοποιήσουν προς όφελος του περιβάλλοντος

Τοποθετήθηκαν πρόσφατα σε διάφορα κεντρικά και περιφερειακά σημεία της πόλης από το Δήμο Πατρέων, οι εξήντα (60) από τους διακόσιους (200) συνολικά ειδικούς ασφαλείς και καλαίσθητους κάδους **Συλλογής Χρησιμοποιημένων μαγειρικών ελαίων** (τηγανελαιών). Πρόκειται για ένα πρόγραμμα προστασίας του Περιβάλλοντος, που εφαρμόζεται σε ευρεία κλίμακα σε ευρωπαϊκές πόλεις, με την Πάτρα να είναι μία από τις πρώτες στην Ελλάδα.

Το πρόγραμμα Συλλογής Χρησιμοποιημένων Μαγειρι-

κών Ελαίων (ΤΗΓΑΝΕΛΑΙΑ) του Δήμου Πατρέων θα έχει περιβαλλοντικό αποτύπωμα, αφού, εφόσον συμμετέχουν όλοι (νοικοκυριά και καταστήματα) σε αυτό, δεν θα απορρίπτονται πλέον τα χρησιμοποιημένα μαγειρικά έλαια, επιβαρύνοντας τη μονάδα βιολογικού καθαρισμού των αστικών λυμάτων της ΔΕΥΑΠ. Επιπρόσθετα θα αποφευχθεί η **ρύπανση του υδροφόρου ορίζοντα**, των ποταμών, της θάλασσας και άλλων φυσικών οικοσυστημάτων από τα τηγανέλαια.

Η επίσημη έναρξη του προγράμματος πραγματοποιήθηκε το 3^ο δεκαήμερο του Νοεμβρίου και συνοδεύεται από καμπάνια ενημέρωσης κι ευαισθητοποίησης τόσο των νοικοκυριών

όσο και των επαγγελματιών εστίασης, στους οποίους απευθύνεται. Ωστόσο έχει ξεκινήσει ήδη η απόρριψη των τηγανελαιών (φυτικά από ελαιόλαδο, ηλιέλαιο, αραβοσιτέλαιο, κ.ο.κ.) στους ειδικούς κάδους.

Από την αρμόδια Διεύθυνση Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Πρασίνου του Δήμου επισημαίνεται ότι το τηγανέλαιο απορρίπτεται στους ειδικούς κάδους **μόνο μέσα σε πλαστικά μπουκάλια όγκου μέχρι 1,5 λίτρο** επιμελώς ταπωμένα - κουπωμένα. Οι υπόλοιποι 140 ειδικοί κάδοι συλλογής των τηγανελαιών θα έχουν τοποθετηθεί μέχρι τον Απρίλη του 2026 σε οριοθετημένα σημεία που έχει επιλέξει με κριτήρια η αρμόδια Διεύθυνση Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Πρασίνου του Δήμου Πατρέων.

Σχετικά με το πρόγραμμα ο **Αντιδήμαρχος Αθλητισμού, Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Πρασίνου, Τάκης Πετρόπουλος** έκανε την ακόλουθη δήλωση: «Το πρόγραμμα συλλογής χρησιμοποιημένων μαγειρικών λαδιών, μπο-

ρεί και πρέπει να συμβάλει στην προστασία του Περιβάλλοντος και γι' αυτό απευθύνουμε έκκληση στα νοικοκυριά και στα καταστήματα εστίασης να το αξιοποιήσουν για το καλό της πόλης μας».



Η υπόθεση ΑΜΙΑΝΤΙΤ ως μάθημα διοίκησης

Του Γιώργου Κανέλλη*

Η πρόσφατη αναγγελία της έγκρισης εφαρμογής ενός αναλυτικού σχεδιασμού για την διαχείριση των 135 στρεμμάτων της πρώην ΑΜΙΑΝΤΙΤ, που βρίσκει σύμφωνη και την υπεύθυνη ιδιοκτήτρια του οικοπέδου, Εθνική Τράπεζα, είναι μια εξέλιξη, που χαιρετίζουμε, αν και άργησε πολύ.

Η ατομία όλων των υπευθύνων θεσμικών φορέων, από το Υπουργείο Περιβάλλοντος, την Περιφέρεια, την Αποκεντρωμένη Διοίκηση (ΔΕΠΙΝ) ως και το Συμβούλιο της Επικρατείας, οδήγησε σε δυόμιση δεκαετιών αδράνεια και ολική αχρήστευση ενός παραθαλάσσιου βιομηχανικού οικοπέδου, ενώ ο στρατηγός άνεμος ανενόχλητος διέσπειρε τις επιφανειακές ποσότητες αμιαντούχου σκόνης, της μόνης μορφής του υλικού αυτού που συνιστά σοβαρό κίνδυνο για την υγεία.

Η περίπτωση της ΑΜΙΑΝΤΙΤ πρέπει να διδάσκεται ως case study αναποτελεσματικής, κοντόφθαλμης, ευθυνόφοβης δημόσιας διοίκησης στις σχολές πολιτικών και διοικητικών επιστημών.

Εν ολίγοις, δειλοί πολιτικοί και υπηρεσιακοί παράγοντες οχυρώνονταν επί δεκαετίες πίσω από μαξιμαλιστικές προτεινόμενες «λύσεις», λογικής ΝΙΜΒΥ (όχι στη δική μου αυλή), που απαιτούσαν μεταφορά στο εξωτερικό περί τις 70 χιλιάδες τόνους μολυσμένων με αμιαντούχα υλικά, με πραγματική πολιτική μπαλώματα και κυρίως «μην ακουμπάς τίποτα». Διότι η μεταφορά αυτή όχι μόνο οικονομικά θα ήταν καταστροφική (το κόστος της θα υπερέβαινε αρκετές φορές την αξία του οικοπέδου), αλλά

και αμφίβολης εφικτότητας ως προς την αδειοδότηση της διέλευσης αυτών από τρίτες χώρες, για να πάνε στη ...Γερμανία για διαχείριση!

Διαδοχικές περιφερειακές αρχές απέρριπταν τις ρεαλιστικές προτάσεις, που είχαν νωρίς κατατεθεί από την Εθνική Τράπεζα, γιατί παρέλυαν μπροστά στο φόβο του να χαρακτηριστεί ο χώρος ΧΥΤΕΑ (Χώρος Υγειονομικής ταφής επικινδύνων Αποβλήτων).

Δημόσιες προτάσεις περιβαλλοντικών οργανώσεων, όπως η ΚΟΙΝΟ_ΤΟΠΙΑ και η Οικολογική Κίνηση Πάτρας, αλλά και κατατεθειμένες στο Περιφερειακό Συμβούλιο από την παράταξη "Οικολογική Δυτική Ελλάδα" για ρεαλιστική επιτόπια διακριτή, κατά το βαθμό επικινδυνότητας, διαχείριση του όλου χώρου και των αμιαντούχων αποβλήτων του, ενσωματωμένων στο χώμα και μη, προσέκρουαν σε τείχος, αλλά η συνέχεια έτεινε στο μηδέν. Μια αποσπασματική απομάκρυνση ποσότητας διάσπαρτων και ορατών αποβλήτων, που προσέγγιζε τις 3 χιλιάδες τόνους το 2020, ήταν μια παρένθεση και στη συνέχεια επιστροφή στην μακάρια αδράνεια! Ακόμη και το Συμβούλιο της Επικρατείας δεν τόλμησε το 2017 να φτάσει το μαχαίρι στο κόκκαλο, επιλέγοντας να αποφύγει να λάβει επί της ουσίας απόφαση, κρυπτόμενο πίσω από τυπικές ελλείψεις.

Πρέπει να τα τονίσουμε αυτά, για να βγουν δημόσια τα συμπεράσματα που πρέπει σχετικά με το πώς διαχειριζόμαστε ακανθώδη προβλήματα όπως τα επικίνδυνα απόβλητα. Μόνη συνάδουσα με το συμφέρον της δημόσιας υγείας είναι η λήψη των δύσκολων αυτών αποφάσεων με βάση τις αρχές της επιτόπιας διαχείρισης και της ιεράρχησης των διαστάσεων του προ-



βλήματος και όχι με λογικές «δεν ονομάζουμε ΧΥΤΕΑ περιοχή στην περιφέρειά μας, γιατί θα μας κουβαλήσουν όλα τα αντίστοιχα απόβλητα εδώ», ούτε με αναβολές επί αναβολών, που στέλνουν την καυτή πατάτα στα χέρια άλλων, όταν η δική μας θητεία θα έχει τελειώσει. Και ότι περιβαλλοντικές οργανώσεις και μικρές ολιγάριθμες περιφερειακές παρατάξεις που εισηγούνται φαινομενικά «δύσκολα» πρέπει να ακούγονται με μεγαλύτερη προσοχή, καθώς φαίνεται να έχουν περισσότερη επαφή με τον αληθινό ρεαλισμό.

Η επιβεβαίωση, για μια ακόμη φορά, της διαπίστωσης ότι, όταν κρύβεις τα προβλήματα κάτω από το χαλί ή αναβάλλεις διαρκώς τη λύση τους, τα επιδεινώνεις, χρήσιμο είναι να γίνει οδηγός των από δω και πέρα αποφάσεων. Και για να γίνουμε πιο συγκεκριμένοι, και αυτών που αφορούν στη διαχείριση των επικινδύνων αποβλήτων, αμιαντούχων και μη τόσο σε περιφερειακό όσο και σε εθνικό επίπεδο.

*πρώην αντιπρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου

Πλήρης επιτυχία των αναφορών για το Πρόγραμμα Antinero και τη λίμνη Τριχωνίδα!



Από τη δικηγόρο κ. Σοφία Παυλάκη, που χειρίστηκε τις υποθέσεις για το πρόγραμμα ANTINERO και για τα έργα αντλησιοταμίευσης στη λίμνη Τριχωνίδα, πήραμε την παρακάτω ενημέρωση:

Με απόλυτη επιτυχία έληξε η διαδικασία υποστήριξης και των δύο αναλυτικών αναφορών περιβαλλοντικών οργανώσεων, συλλόγων και πολιτών ενώπιον της **Επιτροπής Αναφορών** του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου τόσο για την υπόθεση των έργων αντλησιοταμίευσης στη **λίμνη Τριχωνίδα** όσο και για την εφαρμογή του **Προγράμματος Antinero** σε δάση και οικοτόπους της χώρας μας.

Παρά την «υπεράσπιση» των έργων στη φυσική λίμνη Τριχωνίδα και του Προγράμματος

Antinero από τον κ. Μπελέρη και την αντίθετη πρότασή του να κλείσουν και οι δύο υποθέσεις, **καταφέραμε**, χάρη στους εύστοχους και απολύτως εμπειριστατωμένους και αποδεδειγμένους ισχυρισμούς μας στις αναφορές μας, όπως αναλύθηκαν σήμερα από την δικηγόρο Σ. Παυλάκη, αλλά και χάρη στις εύστοχες αγορεύσεις των ευρωβουλευτών Μ. Ζαχαρία και Ιω. Μανιάτη, **να κρατήσουμε και τις δύο Αναφορές μας ΑΝΟΙΚΤΕΣ** - τόσο για τη λίμνη Τριχωνίδα όσο και για το Πρόγραμμα Antinero.

Και οι δύο αναφορές ΠΑΡΑΠΕΜΠΟΝΤΑΙ προς την **Κομισιόν** για διεξαγωγή **εξεταστικής διαδικασίας** και την κατάθεση **γραπτής απάντησής** της, ενώ ειδικά το πρόγραμμα Antinero παραπέμπεται και προς την αρμόδια **Επιτροπή Περιβάλλοντος**, για να ξεκινήσει διεξοδικές **ΕΛΕΓΚΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ**, στο πλαίσιο των οποίων θα ζητηθεί από τις αρμόδιες ελληνικές αρχές να λογοδοτήσουν παρέχοντας εξηγήσεις και στοιχεία για το πρόγραμμα, σύμφωνα και με όσα καταγγέλλονται.

Προχωρούμε μέχρι την πλήρη απαλλαγή του τόπου από τα ενεργειακά έργα στη φυσική λίμνη

Τριχωνίδα, για την οποία δεν υπάρχουν στόχοι διατήρησης, αλλά και των οικοτόπων και των δασών μας από το Πρόγραμμα της καταστροφής τους: το Antinero.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ όλους όσους στήριξαν και τις δύο αναφορές για την καθοριστική και πολύτιμη βοήθειά τους!

