



εν αιθρία



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ιούλιος - Αύγουστος 2022 - 31ος Χρόνος

Τσαμαδού 21 • 26222 Πάτρα • Τηλ & Fax: 2610321010 • email: oikipa@otenet.gr • site: www.oikipa.eu

Η άγνοια που εκπέμπει η θαλασσινή μας χώρα!

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ «ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ» ΓΙΑ ΜΕΔΟΥΣΕΣ, ΧΤΑΠΟΔΙΑ ΚΑΙ ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ



Κατακλύζουν τον τελευταίο καιρό τα κοινωνικά δίκτυα, αλλά και «σοβαρά» Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, αναρτήσεις και δημοσιεύματα που προκαλούν ανησυχία στους πολίτες για «επιδρομές» από...πολύχρωμες, **«επικίνδυνες» μέδουσες** και **«άγριους» καρχαρίες**, αλλά και χταπόδια με ...**«πλήθος» εγκεφάλων** που δεν πρέπει να καταναλώνουμε!

Παρατηρώντας τέτοιου είδους ανακρίβειες να αναπαράγονται όλο και πιο συχνά, μπερδεύοντας ή παραπλανώντας ένα μεγάλο ποσοστό των συμπολιτών μας, το **Ινστιτούτο Θαλάσσιας Προστασίας Αρχιπέλαγος** με ανακοίνωσή του, βάζει τα πράγματα

στη θέση τους διερωτώμενο πώς γίνεται στην Ελλάδα, που η ιστορία μας είναι επί χιλιάδες χρόνια άμεσα συνδεδεμένη με τη θάλασσα, να υπάρχει τόσο μεγάλη άγνοια για όλα όσα ζουν σε αυτή.

Η ενημέρωση του κοινού και ιδιαίτερα των νέων για το πώς θα ζήσουν στις νέες συνθήκες, που ήδη διαμορφώνονται λόγω της κλιματικής αλλαγής, είναι το λιγότερο ανεπαρκές, αν όχι ανύπαρκτη, με αποτέλεσμα να υπάρχει τεράστιο κενό σε πληροφορίες, που, αν δεν κατέχουμε, οδηγούν σε ημιμαθείς και ευάλωτους πολίτες.

Ολόκληρη η ανακοίνωση του «ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΥΣ» στη σελίδα 10

Η θέση της ΟΙ.ΚΙ.ΠΑ. για το αιολικό στον «Περιστερόβραχο»

Η δημιουργία του αιολικού πάρκου στην περιοχή «Περιστερόβραχος» ανατολικά του Πλατανίου, προκάλεσε τις έντονες διαμαρτυρίες των κατοίκων της περιοχής και την αρνητική γνωμοδότηση της Δημοτικής αρχής.

Η ΟΙΚΙΠΑ με αίσθημα ευθύνης και σύμφωνα με την πάγια θέση της για την ανάπτυξη των ΑΠΕ και την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής, σε συνδυασμό με την προστασία της βιοποικιλότητας, με δημόσια ανακοίνωσή της τοποθετήθηκε **θετικά** στην κατασκευή του, σε αντίθεση με το προτεινόμενο αιολικό πάρκο στο **Σκιαδοβούνι Ερυμάνθου**, όπου έχουμε τοποθετηθεί και θεσμικά και δημόσια με **αρνητικό τρόπο**.



Ολόκληρη η ανακοίνωση της ΟΙΚΙΠΑ στη σελίδα 15

Πανελλήνιο Συνέδριο εθελοντισμού από το Πανεπιστήμιο Πατρών

«Ο Εθελοντισμός από το Πανεπιστήμιο Πατρών στην Κοινωνία για Αλληλεγγύη, Ευημερία & Αειφορία» ήταν το θέμα του 1ου Πανελληνίου συνεδρίου για τον εθελοντισμό, που διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία το Πανεπιστήμιο της Πάτρας στις αρχές Μαΐου, με την ενεργό συμμετοχή της εθελοντικής φοιτητικής ομάδας «έθεξις».

Στόχος του συνεδρίου ήταν να αναδειχθεί το εθελοντικό έργο που παράγεται από τις ζωντανές δυνάμεις του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και η σημασία του εθελοντισμού σε ευρωπαϊκό και εθνικό επίπεδο ως κινητήρια δύναμη συνοχής και αλληλεγγύης της κοινωνίας.



Στη σελίδα 13 οι φοιτητές, παρουσιάζουν την εθελοντική τους ομάδα και καταγράφουν τις μέχρι τώρα δράσεις τους στο χώρο του Πανεπιστημίου.

Ημερήσια εκδρομή στη λίμνη Στυμφαλία

Η λίμνη Στυμφαλία ήταν ο βασικός προορισμός της πρώτης, μετά τη λήξη των περιοριστικών μέτρων, οικοτουριστικής εξόρμησης της ΟΙΚΟ-παρέας μας την Κυριακή 5 Ιουνίου, Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος. Ανεβαίνοντας μετά το Κιάτο προς την λίμνη περάσαμε από τα όμορφα ορεινά χωριά της Κορινθίας, αγναντέψαμε τις ψηλές κορφές της μεγάλης οροσειράς της Κυλλήνης με τα λιγοστά χιόνια, διασχίσαμε το οροπέδιο της Στυμφαλίας έχοντας αριστερά μας τον Ασωπό ποταμό που μας φάνηκε σαν όαση δροσιάς μες στο καταπράσινο περιβάλλον του.

Φθάνοντας στην περιοχή της Στυμφαλίας και στη λίμνη επισκεφτήκαμε το εκεί **Μουσείο Περιβάλλοντος Στυμφαλίας**. Το Μουσείο έχει σκοπό να καταδείξει την αλληλεξάρτηση ανθρώπου και φύσης, καθώς και την αρμονική συνύπαρξή τους στη λεκάνη της Στυμφαλίας. Βασικοί στόχοι του μουσειολογικού σχεδιασμού είναι η οικολογική ευαισθητοποίηση του κοινού και η διάσωση της γνώσης για την παραδοσιακή τεχνολογία της περιοχής. Η επιδίωξη αυτή αποτυπώνεται μουσειολογικά με την ανάπτυξη της έκθεσης σε δύο ενότητες: η πρώτη αφορά στο περιβάλλον της περιοχής, ενώ η δεύτερη αποτυπώνει τον τρόπο με τον οποίο αυτό επηρέασε την ανάπτυξη της ανθρώπινης δραστηριότητας και ειδικότερα των παραδοσιακών επαγγελμάτων. Προσφέρει δε ποικιλία εκφραστικών και εποπτικών μέσων με μακέτες και διαδραστικές εφαρμογές, ψηφιακές αναπαραστάσεις και

ταινίες τεκμηρίωσης.

Πεζοπορήσαμε στη συνέχεια στο εύκολο και καλά σηματοδοτημένο μονοπάτι, που βρίσκεται ακριβώς απέναντι από το Μουσείο, και απολαύσαμε μεταξύ άλλων το ιερό της Ακρόπολης της Αρχαίας Στυμφαλίας και την εντυπωσιακή θέα προς τη λίμνη, που μας άφησε άφωνους.

Η λίμνη της Στυμφαλίας και το όρος Κυλλήνη (Ζήρεια) έχουν μεγάλη οικολογική αξία και ανήκουν στο Ευρωπαϊκό Δίκτυο Προστατευόμενων Περιοχών Natura 2000. Εκεί όπου σύμφωνα με την μυθολογία ο Ηρακλής αντιμετώπισε και απομάκρυνε τις Στυμφαλίδες Όρνιθες. Είναι ελώδης λίμνη της ορεινής Κορινθίας και θεωρείται η μεγαλύτερη υδατική λεκάνη της Πελοποννήσου και αποτελεί τον νοτιότερο ορεινό υδροβιότοπο των Βαλκανίων. Βρίσκεται σε ένα οροπέδιο σε υψόμετρο 600 μέτρων ανάμεσα στα όρη Κυλλήνη και Ολίγυρτος. Διατηρεί νερό κυρίως τους χειμερινούς μήνες και η έκτασή της φτάνει τα 3,5 τ.χλμ. Στη λίμνη επιβιώνει το ψάρι *Phoxinellus stymfalicus* το οποίο είναι ενδημικό της λίμνης. Χαρακτηριστικό του είναι πως έχει την ιδιότητα να επιβιώνει όταν αποξηραίνεται η λίμνη βυθιζόμενο στο παχύ στρώμα λάσπης που δημιουργείται. Στη λίμνη βρίσκουν καταφύγιο επίσης μεταναστευτικά πουλιά και για πολλά από αυτά η λίμνη αποτελεί τόπο αναπαραγωγής.

Στην επιστροφή αφού απολαύσαμε το τοπίο και την λεκάνη της Στυμφαλίας η παρέα μας κατέληξε σε ταβέρνα στο



Άποψη από το εσωτερικό του Κέντρου Πληροφόρησης

ορεινό χωριό **Καίσари**. Εκεί ευχαριστηθήκαμε την ποικιλία εδεσμάτων μετά οίνοποσίας και τραγουδήσαμε με ευθυμία και χαρά μετά από τόσο καιρό στέρησης τέτοιων ευχάριστων στιγμών.

Πάιρνοντας τον δρόμο της επιστροφής καταλήξαμε στο **Άλσος του Ξυλοκάστρου**, όπου απολαύσαμε την γαλήνη του τοπίου, την δροσιά της θάλασσας και στιγμές χαλάρωσης. Επιστρέψαμε στην Πάτρα γεμάτοι από πλούσια συναισθήματα και εικόνες από την φύση την ημέρα αυτή του Περιβάλλοντος και με την υπόσχεση ότι να ξαναβρεθούμε σε μελλοντικές εξορμήσεις.

Γ.Χ.Κ

Οι εντυπώσεις του μικρού Κωστή από την εκδρομή της Οικοπαρέας!

Στην εκδρομή στην Στυμφαλία μού άρεσε ιδιαίτερα το κέφι, διότι τραγουδάγαμε όλοι μαζί σαν μια οικογένεια. Επίσης έδωσα πολλή προσοχή στο Περιβαλλοντικό Μουσείο Στυμφαλίας, διότι είχαν πολλά εργαλεία από την παλιά εποχή.

Επί πλέον η ομορφιά και η ατμόσφαιρα δεν συγκρίνεται με καμία άλλη της Ελλάδας. Χάρηκα πολύ που συμμετείχα σε αυτή την εκδρομή και θα ήθελα να είμαι και σε άλλη.

Εορτασμός της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος

ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑΣ

Την Κυριακή 26 Ιουνίου 2022, ο Σύλλογος Προστασίας Υγείας και Περιβάλλοντος πραγματοποίησε τον εορτασμό της παγκόσμιας ημέρας περιβάλλοντος στην περιοχή του Λεοντίου Αχαΐας.

Συγκεκριμένα, μετά την τέλεση της θείας λειτουργίας στην εκκλησία του Ι.Ν. Αγίου Ανδρέου στην θέση «ΠΑΤΗΜΑ», ακολούθησε στον περιβάλλοντα χώρο της εκκλησίας ομιλία για την Κλιματική Αλλαγή και Παιδεία ενώπιον φορέων, μελών, φίλων και κατοίκων της περιοχής του Λεοντίου και όχι μόνο.

Σε αυτή την ενδιαφέρουσα εκδήλωση παρευρέθηκαν και μέλη της ΟΙΚΙΠΑ και γνωστοποιήθηκε η συμμετοχή της οργάνωσής μας. Η περιοχή που έλαβε χώρα η εκδήλωση παρουσιάζει ιδιαίτερο περιβαλλοντικό και φυσιολατρικό ενδιαφέρον.

Γ.Χ.Κ.



Τέχνες & Πολιτισμός

Η θερινή περίοδος είναι γεμάτη από μουσικές εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις που έχουν προγραμματιστεί στα πλαίσια του Διεθνούς Φεστιβάλ του Δήμου Πατρέων, αλλά και άλλων ιδιωτικών φορέων, δίνοντας μία πληθώρα επιλογών ψυχαγωγίας στους συμπολίτες και τους επισκέπτες της πόλης μας.

Στο χώρο των εικαστικών συνεχίζεται στη **Δημοτική Πινακοθήκη της Πάτρας**, μέχρι τις 30 Σεπτεμβρίου, η έκθεση «Κορνήλιος Γραμμένος. Προσωδίες & Ραψωδίες», που γίνεται σε συνεργασία με το MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά. Μέσα από τη διοργάνωση της συγκεκριμένης έκθεσης ο Πολιτιστικός Οργανισμός συμβάλλει στη γνωστοποίηση καλλιτεχνικών κινημάτων, τάσεων και δημιουργών.

Με αφορμή την πραγματοποίηση της έκθεσης, η πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού Κατερίνα Γεροπαναγιώτη τόνισε τα εξής:

«Αποτελεί ιδιαίτερη τιμή, αλλά και χαρά για τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου Πατρέων και τη Δημοτική Πινακοθήκη Πατρέων η πραγματοποίηση της έκθεσης "Κορνήλιος Γραμμένος. Προσωδίες & Ραψωδίες" και η συνεργασία μας με το MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά. Ευχαριστώ θερμά τον Γιάννη Μπόλη και Ελένη Κωτσαρά, από το MOMus-Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, για την άψογη συνεργασία μας και την κόρη του καλλιτέχνη Δάφνη Γραμμένου για την ευγενική παραχώρηση των έργων του καλλιτέχνη».

Με τη φιλοξενία της έκθεσης του Κορνήλιου Γραμμένου, γνωρίζουμε το πολυδιάστατο έργο ενός καλλιτέχνη που γεννήθηκε στην πόλη μας. Μέσα από τα έργα του ερχόμαστε σε επαφή με τις διάφορες τεχνικές της δουλειάς του, τις πνευματικές του αναζητήσεις, την ίδια τη ζωή του καλλιτέχνη. Η πρακτική του εκτείνεται στη ζωγραφική, στο σχέδιο, στα μελάνια και στη γλυπτική, χρησι-



μοποιώντας υλικά όπως το ξύλο, ο σίδηρος, ο χάλυβας, ο μόλυβδος και το χαρτόνι. Στην έκθεση «Προσωδίες και Ραψωδίες» παρουσιάζονται έργα των τελευταίων χρόνων.

«Η γλυπτική μου είναι η αφτιασίδωτη πραγματικότητα μου, η καθημερινότητα μου, γεμάτη προσμονές, ματαιώσεις, βιασύνες, απροσεξίες, στιγμιαίους θριάμβους και da capo. Μερικές φορές στέκεται ξαφνικά αυθύπαρκτη μπροστά

μου σαν να λέει άντε πάμε παραπέρα, πάμε απ' την αρχή δηλαδή». Με αυτά τα λόγια περιέγραφε ο Κορνήλιος Γραμμένος (Πάτρα, 1959 - Αθήνα, 2021) την εικαστική του πορεία, την τέχνη του, μόλις τον Απρίλιο του 2020 λίγο πριν την αιφνίδια «αναχώρησή του».

Ώρες λειτουργίας: Τρίτη έως Σάββατο: 10.00 – 14.00, Τρίτη έως Παρασκευή: 18.00 – 21.00, Κυριακή, Δευτέρα και αργίες κλειστή.

Βιβλιοπαρουσίαση



Βασίλης Λαδάς
"Ποδηλάτες"
Εκδόσεις ΚΨΜ

Ένα τροχαίο θανατηφόρο ατύχημα με νεκρή μία φοιτήτρια ποδηλάτισσα και υπαίτιο έναν συνομήλικό της – γόνο οικογένειας βιομηχάνων μεγάλης οικονομικής και κοινωνικής επιφάνειας, που παρεμβαίνει με κάθε μέσο στη δικαστική υπόθεση του ατυχήματος – γίνεται η αφορμή να αποκαλυφθούν οι συγκρούσεις δύο κόσμων που συνυπάρχουν.

Επίορκοι δημόσιοι λειτουργοί, στημένα ΜΜΕ, τραμπούκοι, ψευδομάρτυρες, αλλά και ακτιβιστές, αλληλέγγυοι, κινήματα νεολαίας, δικαιοσύνη. Και στη μέση ο πατέρας της νεκρής ποδηλάτισσας, ένας πρσός, βασανισμένος άνθρωπος με αδυσώπητες μνήμες.

Η δικαστική υπόθεση διαρκεί από το καλοκαίρι του 2012, που συνέβη το τροχαίο, έως και τις αρχές του 2019, χρόνια κρίσης και μνημονίων, αποτέλεσμα οικονομικής και ηθικής χρεωκοπίας. Ένα μυθιστόρημα πολιτικό, κοινωνικού ρεαλισμού, από τον Βασίλη Λαδά, βραβευμένο

με Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας το 2013 για το βιβλίο του "Παιχνίδια κρίκετ".



Κώστας Λογαράς
"Όταν βγήκε απ' τη σκιά"
Εκδόσεις Καστανιώτη

Ο αρχιτέκτων μηχανικός Ερρίκος Μαλτέζος, υπεύθυνος μιας ομάδας για τη διάνοιξη δρόμων στην ορεινή Μακεδονία, θα γνωρίσει τη Μαρυλλίδα στο απομακρυσμένο Αλτινό και θα γοητευτεί από τον ανεπιτήδευτο χαρακτήρα της.

Ερωτευμένη κι εκείνη, θα τον ακολουθήσει στην πόλη Ληθώ της Πελοποννήσου, τον τόπο καταγωγής του. Χαρακτηριστική μορφή της μεταπολιτευτικής περιόδου ο Μαλτέζος, θα αναπτύξει έντονη κοινωνική δραστηριότητα, θα ικανοποιήσει "συγγραφικές" φιλοδοξίες και θα εμπλακεί ενεργά στην πολιτική ζωή, υποστηρίζοντας, θεωρητικά τουλάχιστον, προοδευτικές πεποιθήσεις και ιδέες.

Η αφήγηση καταγράφει την ακόρεστη δίψα του για αναγνώριση και δόξα. Παράλληλα, παρακολουθεί τη δυσκολία της Μαρυλλίδας να προσαρμοστεί στο ασφυκτικό περιβάλλον του νότου και να κατανοήσει μια αντίληψη ζωής που είναι έξω από την αρχέγονη δική της.

Ο Ερρίκος πετυχαίνει να διαβρώσει την αυθεντικότητα της Μαρυλλίδας και να της επιβάλει την εξουσία του Λόγου. Στο μυθιστόρημα αντιπαρατίθενται δύο κόσμοι: η αλαζονεία της γνώσης και η γήινη οπτική μιας φυσικής οντότητας. Η Μαρυλλίδα θα παλέψει να βρει τον εαυτό της χάρη στην αμετάβλητη σχέση της με τη γη, τη φύση, το χώμα. Ο Ερρίκος όμως είναι αμφίβολο αν τελικά θα διασωθεί από τον δικό του άγονο κόσμο.

εν αιθρία

ΚΩΔ.ΕΛΤΑ 110002

Περιοδική Έκδοση της Οικολογικής Κίνησης Πάτρας

Διεύθυνση: Τσαμαδού 21 - Τ.Κ. 262 22 ΠΑΤΡΑ

Α.Φ.Μ.: 090048446 - Γ' ΔΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο:

Θωμάς Κουτρούμπας

Τηλέφωνο & Fax : 2610.32.10.10

email: oikipa@otenet.gr

Τηλέφωνα μελών: 2610.342.444, 2610.643.541

Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή

Διανέμεται δωρεάν στους υποστηρικτές μας

Ετήσια συνδρομή για φορείς, οργανισμούς, υπηρεσίες: 43 ευρώ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: print247, 2610.521.007,

info@print247.gr

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ:

Άρις Γεωργαντά

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:

Παναγιώτης Χαλούλος

ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ:

EUROBANK GR1302600150000710200863817

(ΕΝ ΑΙΘΡΙΑ - ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΠΑΤΡΑΣ-ΕΤΑΙΡΙΑ

ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ)

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ GR2401108170000081774820781

(ΚΟΡΑΙΣΤΟΥ ΜΕΛΠΟΜΕΝΗ-ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑΣ ΘΩΜΑΣ)

5η Ιουνίου, Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος 2022

Συμβάλλουμε στον τόπο μας στον παγκόσμιο αγώνα για τον πλανήτη!



ΟΙ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΟΙΚΙΠΑ

Με αφορμή το γιορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος (5-6-2022) η ΟΙΚΙΠΑ εξέδωσε την παρακάτω ανακοίνωση, επισημαίνοντας τα θέματα προτεραιότητας στον αγώνα της για την προστασία του τοπικού περιβάλλοντος.

Η Ημέρα Περιβάλλοντος δίκαια είναι μια από τις πιο προβεβλημένες Παγκόσμιες Ημέρες. Η σχέση του κυρίαρχου στον πλανήτη είδους μας, του Homo Sapiens (Ανθρώπου του Σοφού!), με την βιώσιμη, το ζωντανό φλοιό της Γης και την ατμόσφαιρά της έχει βαριά διαταραχτεί.

Σε ό,τι αφορά στο κλίμα η Κλιματική Κρίση είναι ήδη εδώ και ο στόχος μας – δύσκολος – είναι να περιοριστεί σε αύξηση μέσης θερμοκρασίας μόνο 1,5 βαθμού. Επίσης σε ό,τι

αφορά στη βιοποικιλότητα (τα άλλα ζωντανά είδη) και τους φυσικούς πόρους, ο ρυθμός εξάλειψης ειδών και εξάντλησης πόρων μπορεί άνετα να συγκριθεί με τον αντίστοιχο την εποχή των δεινοσαύρων, όταν έπεσε πάνω στον πλανήτη μας μεγάλος αστεροειδής.

Με την ελπίδα ότι οι διεθνείς προσπάθειες για την ανακοπή των καταστροφικών αυτών τάσεων θα δυναμώσουν δεν μας μένει παρά να κάνουμε το καθήκον μας σε τοπικό επίπεδο.

Επισημαίνουμε λοιπόν, ως ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΠΑΤΡΑΣ, με την ευκαιρία της σημαντικής αυτής Ημέρας, ορισμένα θέματα, στα οποία εμείς στην περιοχή μας, στην Αχαΐα και τη Δυτική Ελλάδα, **δώσαμε προτεραιότητα και επιμένουμε, ώστε να προχωρήσουν προς επιτυχείς και βιώσιμες λύσεις:**

1. Επαναλαμβάνουμε την αντίθεσή μας στις **εξορύξεις υδρογονανθράκων** στις θάλασσες και τη στεριά της Δυτικής Ελλάδας, γιατί πρόσκαιρες άνοδοι τιμών λόγω του πολέμου δεν ακυρώνουν τους οικονομικούς και περιβαλλοντικούς λόγους μας, που οδήγησαν στην απόρριψη των σχεδίων αυτών.
2. Υπογραμμίζουμε και πάλι την ανάγκη να εφαρμοστεί η Μελέτη του Ελληνικού Κέντρου Θαλασσίων Ερευνών για την **προστασία της Λουρονησίδας του Κοτυχίου** και θα συνεχίσουμε να πιέζουμε γι' αυτό.
3. Τονίζουμε την ανάγκη να μην υπάρξει ούτε μια ημέρα με την Πάτρα **ακάλυπτη από πρόγραμμα Ανακύκλωσης**, λόγω

των διαφωνιών Δήμου και Εταιρίας Ανακύκλωσης. Επιπλέον, είναι ανάγκη επιτέλους να ξεκινήσει η διαλογή του οργανικού στην πηγή.

4. Παραμένουμε σταθεροί στην απαίτησή μας για κανονική εφαρμογή της Μελέτης του Έργου του Έλους Αγυιάς, ιδίως σε ό,τι αφορά **στην αφαίρεση των αδρανών** που χρησιμοποιήθηκαν για την πασσαλόπηξη του ξύλινου περιπάτου στη μέση αυτού.
5. Θυμίζουμε, εν όψει της επανεμφάνισης του φαινομένου της έξαρσης των μεδουσών, ότι το φαινόμενο αυτό συνδέεται αιτιακά με την **υπεραλίευση και την καταστροφική αλιεία**.
6. Τονίζουμε και πάλι την ανάγκη ενός συνολικού, τολμηρού αλλά και σωτήριου για την αξία τους, σχεδίου στρατηγικής για την **αντιμετώπιση της Διάβρωσης των ακτών** της Αχαΐας και ευρύτερα της Β. Πελοποννήσου, και με όχι με ετήσια μπαλώματα.
7. Απαιτούμε να αποκατασταθεί η νομιμότητα στην καταπατημένη δασική έκταση στα **Σαμαρέικα της Στροφυλιάς** με την εφαρμογή των πρωτοκόλλων κατεδάφισης των αυθαιρέτων και αναδάσωσης της έκτασης των 803 στρεμμάτων.

Ο σεβασμός και η αναβάθμιση του περιβάλλοντος δεν είναι μόνο οφειλή μας προς τις επόμενες γενιές, είναι και ο καλύτερος τρόπος διασφάλισης της ποιότητας ζωής μας.

Ένα εργαστήριο για την δημιουργική ανακύκλωση

ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ RECYCLART

Ένα ενδιαφέρον, ευρηματικό και χρήσιμο εργαστήριο έγινε επιτυχημένα, την Παρασκευή 17 και το Σάββατο 18 Ιουνίου, στο στέκι της ΟΙΚΙΠΑ, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus, με το όνομα RecyclART, το οποίο εκτελεί, σε συνεργασία με οργανώσεις από άλλες 4 χώρες και το ΔΙΕΚ Αγρινίου.

Στόχος του διήμερου σεμιναρίου ήταν η εξοικείωση νέων και άλλων εθελοντών με τη διαδικασία της δημιουργικής ανακύκλωσης μέσω της «επανεφεύρεσης του εαυτού». Αυτό σημαίνει ότι κρυμμένες δημιουργικές δυνατότητες μπορούν, με χρήση και ανακυκλώσιμων

υλικών, να οδηγήσουν στην κατασκευή χρήσιμων νέων αντικειμένων, εκφραστικών και της προσωπικότητας του νέου.

Την εισαγωγή στο πρόγραμμα και τη συγκεκριμένη δραστηριότητα έκανε η γραμματέας της ΟΙΚΙΠΑ **Γεωργία Θανοπούλου**, ενώ την παρουσίαση μεθόδου για την μετατροπή γυάλινων συσκευασιών σε διακοσμητικά αντικείμενα έκανε η εικαστικός **Ελευθερία Αλεξανδράτου**.



ΓΕΝΕΤΙΚΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΔΑΣΩΝ ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ!

Τον Οδηγό Εφαρμογής για τη Γενετική Παρακολούθηση Δασών παρουσίασε η Ερευνητική Ομάδα LIFEGENMON σε επιστημονική ημερίδα που έγινε τον Ιούνιο στη Θεσσαλονίκη.

Κομβικό ρόλο στην υλοποίηση αυτού του προγράμματος, που διήρκεσε 7 χρόνια, είχε το εργαστήριο Δασικής Γενετικής του ΑΠΘ σε συνεργασία με τη Γενική Δ/ση Δασών Μακεδονίας-Θράκης.

Όπως τόνισε στην εκδήλωση ο επιστημονικός υπεύθυνος του project καθηγητής Φίλιππος Αραβανόπουλος, «**η γενετική παρακολούθηση των δασών** αποτελεί ένα σύστημα έγκαιρης προειδοποίησης αναφορικά με τις απειλές που υπονομεύουν την προσαρμοστικότητα των δασικών πληθυσμών και ένα **ισχυρό όπλο** για τη βελτίωση και διαχείριση των δασικών οικοσυστημάτων σε ένα μεταβαλλόμενο περιβάλλον, λόγω της κλιματικής αλλαγής.

Σημειωτέον ότι οι δασικοί γενετικοί πόροι παίζουν καθοριστικό ρόλο στην προστασία του περιβάλλοντος καθώς συντελούν στη ρύθμιση του κλίματος και του κύκλου του νερού, ενώ παράλληλα δεσμεύουν το διοξείδιο του άνθρακα, περιορίζοντας κατ' αυτόν τον τρόπο το φαινόμενο του θερμοκηπίου».

Να σημειωθεί ότι στο πρόγραμμα συμμετείχαν και δύο άλλες ευρωπαϊκές χώρες, **η Γερμανία και η Σλοβενία**, ενώ ο 370 σελίδων οδηγός, που πέραν της ελληνικής έχει ήδη μεταφραστεί στα αγγλικά, στα γερμανικά και στα σλοβένικα, προσελκύει ήδη το παγκόσμιο ενδιαφέρον!



Το πρόγραμμα καλύπτει μία περιοχή, η οποία εκτείνεται από τις Βαυαρικές Άλπεις και τα κατάφυτα δάση της Σλοβενίας μέχρι το δάσος οξιάς στην Αγία Βαρβάρα Χαλκιδικής και αυτό της ελάτης, στον Κάτω Όλυμπο.

Αξιζει να σημειωθεί πως η συμμετοχή μελών της ελληνικής **Δασικής Υπηρεσίας** ήταν καθοριστική για την επιτυχή έκβαση του project, καθώς αυτοί συντόνισαν και τις υπόλοιπες δασικές υπηρεσίες από τη Σλοβενία και τη Γερμανία.

Επόμενο βήμα των ερευνητών είναι η εφαρμογή του προγράμματος και σε άλλα είδη που απειλούνται είτε είναι μεγάλης οικολογικής σημασίας και πρέπει να προστατευτούν, όπως είναι η μαύρη και χαλέπιος πεύκη, η δρυς και η λεύκη.

Χαρακτηριστικές ήταν οι δηλώσεις του κ. Αραβανόπουλου στη διάρκεια της ημερίδας ότι «Η συμβολή της Ελλάδας, και ειδικότερα της Μακεδονίας, στη δημιουργία του συστήματος γενετικής παρακολούθησης των ευρωπαϊ-

κών δασών μέσω του έργου LIFEGENMON είναι πρωταγωνιστική και καίρια...», η Ευρώπη είναι πολύ μπροστά στο κομμάτι της γενετικής παρακολούθησης και **η Ελλάδα είναι η νούμερο ένα πρωτοπόρος** εντός της Γηραιάς Ηπείρου», σημειώνοντας επίσης ότι «τα δικά μας είδη και πληθυσμοί έχουν καταστεί πολύ ενδιαφέροντες και σημαντικοί για όλη την Ευρώπη. Έχουμε λοιπόν μια επιπλέον υποχρέωση να προστατεύσουμε και να μελετήσουμε αυτούς τους πληθυσμούς».

Για την γενετική παρακολούθηση, οι επιστήμονες επιλέγουν το δάσος ή τα δάση που θα παρακολουθούν τα επόμενα χρόνια. Ορίζουν μια επιφάνεια γενετικής παρακολούθησης, την οποία στη συνέχεια χαρτογραφούν. Για κάθε δέντρο λαμβάνουν συγκεκριμένες μετρήσεις, όπως ύψος, διάμετρο ή παίρνουν δείγματα, όπως καρπούς, καθώς και γενετικά δεδομένα συλλέγοντας έτσι χρήσιμες πληροφορίες, τις οποίες θα αξιολογούν και θα εμπλουτίζουν σε ετήσια κλίμακα.

Η ΓΥΑΡΟΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΤΗΣ MONACHUS - MONACHUS



Το ακατοίκητο νησί της Γυάρου έχει καταγραφεί στην ιστορική μνήμη ως ένας σκληρός χώρος εξορίας δημοκρατών στα χρόνια της δικτατορίας.

Σήμερα αποτελεί **καταφύγιο για την φώκια** Monachus Monachus, ένα σπάνιο και απειλούμενο θηλαστικό, με το 12% του παγκόσμιου πληθυσμού να αναπαράγεται στις παραλίες και στις σπηλιές του, καθώς χρειάζεται την απομόνωση από τον άνθρωπο για να αναπαραχθεί.

Πρόσφατα, μάλιστα, οι ψαράδες της Σύρου και της Άνδρου που δραστηριοποιούνται στην περιοχή και που συμμετείχαν στην επι-

τροπή συνδιαχείρισης Γυάρου, όχι μόνο αντιλήφθηκαν την ανάγκη προστασίας της φώκιας και καθιέρωσης ζωνών εποχιακής απαγόρευσης του ψαρέματος, αλλά διαπίστωσαν ότι με τον τρόπο αυτό αυξάνεται το ιχθυοαπόθεμα του τόπου, βελτιώνοντας το εισόδημά τους.

Το παράδειγμα της Γυάρου παρουσίασε ο υπεύθυνος πολιτικής για τις προστατευόμενες περιοχές του WWF Ελλάς Γεώργιος Μελισσοουργός ως **καλή πρακτική συνεργασίας** μεταξύ τοπικών φορέων μιας θαλάσσιας προστατευόμενης περιοχής, μιλώντας στο διεθνές συνέδριο για την προώθηση των τοπικών συμβολαίων ως εργαλείων για την αποτελεσματικότερη διακυβέρνηση των περιοχών αυτών, που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου MED Tune UP.

Όπως εξήγησε, «η φώκια προκαλεί προβλήματα στα δίχτυα και τα αλιευτικά εργαλεία, όμως οι ψαράδες, συμμετέχοντας από την αρχή στη διαδικασία δημιουργίας ενός σχεδίου διαχείρισης του νησιού, μαζί με όλους τους τοπικούς, περιφερειακούς, επιστημονικούς και άλλους φορείς, κατέθεσαν τη γνώμη και τις ανησυχίες τους και κατάλαβαν την ανάγκη εποχιακών περιορισμών ψαρέματος. Τελικά

έγιναν θερμοί υποστηρικτές τέτοιου είδους περιορισμών αναγνωρίζοντας τα οφέλη που προκύπτουν».

Αναφερόμενος στις περιβαλλοντικές ιδιαιτερότητες της Γυάρου, σημείωσε ότι εκτός από την παρουσία της φώκιας, είναι σημαντικό το ότι πάνω από το 50% του βυθού στη θαλάσσια περιοχή του νησιού καλύπτεται από μοναδικούς κοραλλιογενείς σχηματισμούς και λιβάδια Ποσειδωνίας, ενώ οι ορνιθολόγοι ανακάλυψαν μια **μοναδική αποικία** περίπου 2000 ζευγαριών του σπάνιου θαλασσοπούλιου Μύχου. Η μικροπανίδα της ξηράς και η παρουσία πολλών ειδών γλάρων δικαιολογούν ακόμη την ανάγκη περιβαλλοντικής προστασίας του τόπου.

Στο πλαίσιο θεσμοθέτησής της ως προστατευόμενης περιοχής, με βάση το πρόγραμμα «Κυκλάδες Life» προβλέφθηκαν η δημιουργία ειδικών εγκαταστάσεων αγκυροβολίων προς ελεύθερη χρήση από διερχόμενα σκάφη αναψυχής, ώστε να μην αποξηλώνεται ο οικότοπος στον βυθό, αλλά και η διαμόρφωση θαλάσσιων μονοπατιών με ταμπέλες βυθισμένες στη θάλασσα, ώστε οι δύτες της περιοχής να γνωρίσουν τον μαγευτικό βυθό της Γυάρου.

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΜΗΝ ΠΟΔΟΠΑΤΑΤΕ ΤΑ ΑΓΡΙΟΛΟΥΛΟΥΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ...ΒΓΑΛΕΤΕ SELFIES!

Ο Ιούλιος φέτος ξεκίνησε και στη μικρομέγιστη πόλη μας με ζέστη και μουντή ατμόσφαιρα! Δυστυχώς, ο αιματηρός πόλεμος στην ευρύτερη γειτονιά μας διανύει τον τέταρτο μήνα, ...αλλά «ο καιρός περνάει δίχως να κοιτάζει τη δική μας μελαγχολία...» και, καθώς το καλοκαίρι προχωράει, όλοι ανυπομονούμε για λίγες «διακοπές» από τις καθημερινές μας έννοιες και φροντίδες σε κάποια **ακρογιαλιά** ή **...βουνοκορφή!**

Και, ως είθισται τα τελευταία χρόνια, πλήθος ειδυλλιακών, ...και όχι μόνον, **φωτογραφιών** και **selfies** από μέρη παραθερισμού και επίσκεψης θα πλημμυρίσουν το **instagram**, το **facebook** και ...λοιπά **μέσα κοινωνικής δικτύωσης**, προς τέρψη «**φίλων**» και «**ακολουθών**»!

Εντούτοις, φαίνεται ότι το ...κακό με τις selfies έχει παράγει σε κάποιες ιδιαίτερα



Προς τους μανιακούς των selfies ...«Τα λουλούδια δεν φυτρώνουν εκεί που πατάνε τα πόδια»!

ελκυστικές τοποθεσίες! Έτσι, πρόσφατα πληροφορηθήκαμε για την ...απρόσμενη **έκκληση** μιας βρετανικής οργάνωσης, προς τους επισκέπτες, που κυνηγούν την ...τέλεια εικόνα για τα **social media** στην παραλία **Crantock** στην ακτή της βόρειας **Κορνουάλης**, όπου στις αρχές του καλοκαιριού κυριαρχεί μια πανδαισία **κόκκινων παπα-**

ρούνων!

Συγκεκριμένα, η οργάνωση **National Trust** για τη διαφύλαξη της κληρονομιάς στη **Βρετανία** παρακάλεσε όσους **συρρέουν** στην περιοχή, για να **απαθανατίσουν** την επίσκεψη με μια selfie, να μην βγαίνουν από τα **μονοπάτια**, όταν επισκέπτονται τα χωράφια μεταξύ του **Holywell Bay** και της παραλίας **Crantock**.

...Διότι, τόσο οι παπαρούνες όσο και πολλά άλλα πιο **ευαίσθητα** και **σπάνια λουλούδια** που βρίσκονται ανάμεσά τους, κινδυνεύουν να **καταπατηθούν** και να **μην ξαναφυτρώσουν** τα επόμενα χρόνια, αφού τα **αγριολούλουδα**, ως γνωστόν, δεν φυτρώνουν εκεί που πατάνε τα πόδια!

Αξίζει να σημειωθεί, επίσης, ότι η περί ης ο λόγος περιοχή είναι **φυσικό καταφύγιο** για μερικά από τα πιο απειλούμενα **άγρια λουλούδια** της χώρας και μία από τις μοναδικές περιοχές στη Βρετανία που **δεν καλλιεργείται** για εμπορικούς σκοπούς. Μάλιστα, η **προστατευόμενη** αυτή περιοχή χρησιμεύει ως πραγματική υπενθύμιση των **παραδοσιακών, μη εντατικών μεθόδων καλλιέργειας** του παρελθόντος, οι οποίες γίνονταν σε **αρμονία με τη φύση!**

ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΚΑΙ ΤΣΑΝΤΕΣ ΑΠΟ ...«ΦΥΤΙΚΟ ΔΕΡΜΑ»: ΓΙΑΤΙ ΟΧΙ;

Στα πλαίσια της ...πιο **«βιόσιμης μόδας»**, πολλές διάσημες εταιρείες ένδυσης και υπόδησης, όπως οι **Allbirds, Hermès, Reformation** και **Stella McCartney** εργάζονται πλέον για τις εναλλακτικές του «**φυτικού δέρματος**», το οποίο έχει ως βάση τα φυτά, ανήκει σε μια **επόμενη γενιά υλικών**, που δεν προέρχονται από τα **ζώα** και υπόσχεται σπουδαία **πλεονεκτήματα** για τον **πλανήτη!**

Έτσι, πρόσφατα, η εταιρεία **Lerins** κυκλοφόρησε **παπούτσια**, κόστους 130 λιρών, κατασκευασμένα από υλικό που θυμίζει δέρμα, αλλά προέρχεται από **φλούδες σταφυλιών**, που ξέμειναν μετά την οινοποίηση! Με αυτόν τον τρόπο, όχι μόνο **ανακυκλώνονται** τα **υπολείμματα** από σταφύλια, **μήλα, μπανάνες** και **ανανάδες**, αλλά **αποδεδειγμένα** τα παπούτσια από τη **βιομηχανία των βοοειδών**, ενώ παράλληλα

αποφεύγονται προβλήματα, όπως οι εκπομπές **αερίων ρύπων**, η **αποψίλωση των δασών** κ.λπ.

Επίσης, και η **Stella McCartney** ανάγγειλε για τον προσεχή Αύγουστο την κυκλοφορία σειράς με παπούτσια και τσάντες με βάση το δέρμα από σταφύλια και αργότερα μέσα στον χρόνο, αναμένεται να κυκλοφορήσει μία «**δερμάτινη**» **τσάντα από μανιτάρια**, φτιαγμένη από μυκήλιο, τη δομή της ρίζας των μανιταριών. Ταυτόχρονα, τα πρώτα φυτικά δερμάτινα παπούτσια της **Allbirds**, κατασκευασμένα με **φυτικό έλαιο** και **φυσικό καουτσούκ**, αναμένονται επίσης «**σύντομα**».

Ωστόσο, είναι δύσκολο για τα **εναλλακτικά** δερμάτινα που έχουν βάση τα φυτά να συναγωνιστούν την **ανθεκτικότητα** του **βοδινού** δέρματος! Αυτό δημιουργεί προβλήματα και μπορεί να επηρεάσει και τη διάρκεια ζωής του προϊόντος, γι'



Παπούτσια από «δέρμα με βάση τα φυτά», που υπόσχονται σπουδαία πλεονεκτήματα για τον πλανήτη!

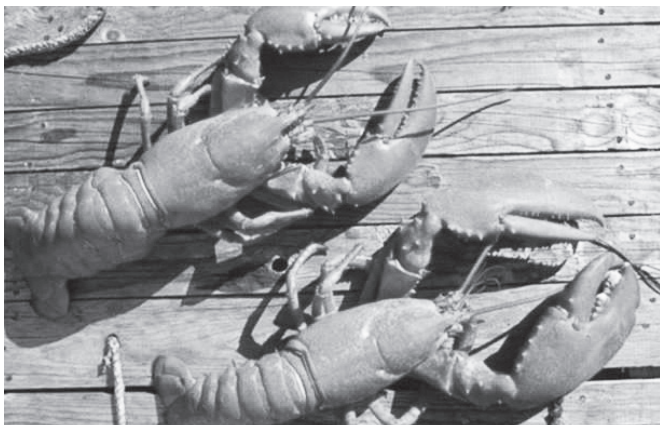
αυτό πολλές από αυτές τις εναλλακτικές για το δέρμα χρησιμοποιούν **επίστρωση πολυουρεθάνης (PU)** για **βελτίωση** της ανθεκτικότητας. Οι **McCartney** και **Lerins**, μάλιστα, για μια πιο περιβαλλοντικά υπεύθυνη εναλλακτική λύση, συνερ-

γάζονται με την εταιρεία **Vegea**, που χρησιμοποιεί πολυουρεθάνη **με βάση το νερό**, ώστε να αποφύγουν το πλαστικό. Ας ελπίσουμε ότι η όλη προσπάθεια δεν θα καταντήσει ...άλλη μια νέα «**μόδα**», όπως αυτές που έρχονται και ...παρέρχονται!

ΠΑΡΑΓΙΝΕ ΤΟ ΚΑΚΟ ΜΕ ΤΙΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ...ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΘΑΛΑΣΣΙΝΩΝ!

Με αφορμή την αγορά αεροπλάνου-ψυγείου **Boeing 757** από την εταιρεία **Ιχθυοκαλλιέργειας σολομού Bakkafrøst** με έδρα τις **Νήσους Φερόες**, σε μια προσπάθεια έγκαιρης παράδοσης των προϊόντων της στο **Μανχάταν** σε λιγότερες από 24 ώρες, **περιβαλλοντικές οργανώσεις** εγείρουν ερωτήματα για τις κλιματικές επιπτώσεις της παγκόσμιας βιομηχανίας θαλασσινών και την αυξανόμενη εξάρτησή της από τις **αερομεταφορές!**

Συγκεκριμένα, η οργάνωση **Sustainable Fisheries Partnership**, που έχει ρόλο συμβούλου για τις φιλικές προς το περιβάλλον **πολιτικές αλιείας**, υποστηρίζει πως δεν είναι απαραίτητο premium θαλασσινά, όπως αστακοί του **Καναδά**, να ταξιδεύουν **ζωντανοί** στην **Σα-**



Αστακοί ταξιδεύουν με τοιδιωτικό τους Boeing 757 για να φτάσουν ζωντανοί στη Σαγκάη και το Νιου Τζέρσυ!

γκάη, χιλιανός σολομός στη **Νέα Υόρκη** και νορβηγικός σολομός στην **Ιαπωνία!** Τα θαλασσινά αυτά θα μπορούσαν πρώτα να **καταψύχονται**, για να φτάνουν έπειτα στον προορισμό τους **ακτοπλοϊκώς!**

Σύμφωνα με τις οργανώσεις, π.χ. η αεροπορική μεταφορά του **σολομού** από τη **Σκανδιναβία** στις **ΗΠΑ** παράγει **17 φορές**

περισσότερο CO₂ σε σχέση με την **ακτοπλοϊκή** μεταφορά του! Οπότε, δεν είναι ανάγκη ο σολομός, ο τόνος και ο αστακός να μεταφέρονται αεροπορικώς στον κόσμο και η βιομηχανία θαλασσινών πρέπει να κάνει ένα βήμα πίσω από τις αερομεταφορές αποτρέποντας έτσι την έκλυση επιπλέον **θερμοκηπικών αερίων** στην ατμόσφαιρα!!

μικρές ΕΙΔΗΣΕΙΣ από το ΜΕΓΑΛΟ κόσμο

☑ Οι **πολικές αρκούδες** έχουν γίνει το «σύμβολο» της **κλιματικής κρίσης**, αφού προβλέπεται πως ο **αφανισμός** του υπέροχου αυτού θηλαστικού είναι, πλέον, θέμα λίγων δεκαετιών, καθώς ο **πάγος** της **Αρκτικής**, που αποτελεί το κύριο πεδίο του **κυνηγιού** τους, **λιώνει** με γοργούς ρυθμούς. Όμως, τώρα, ερευνητές από το **πανεπιστήμιο της Ουάσινγκτον** και το **Ινστιτούτο Φυσικών Πόρων της Γροιλανδίας**, υποστηρίζουν πως εντόπισαν μια **αγέλη** πολικών αρκούδων στα **NA της Γροιλανδίας**, που έχει **επιζήσει** παρά την έλλειψη **θαλάσσιου πάγου** το μεγαλύτερο μέρος του έτους. Οι αρκούδες αυτές φαίνεται ότι κρατήθηκαν στη ζωή χάρη στον **πάγο γλυκού νερού από τους παγετώνες** που απορρίπτονται στη θάλασσα! Η ανακάλυψη αυτή **αποτελεί μια μικρή ελπίδα, δεδομένου πως οι σημερινές συνθήκες** στα **NA του νησιού** είναι, δυστυχώς, παρόμοιες με εκείνες που αναμένονται στην **Αρκτική** στο τέλος του αιώνα...

☑ Προστέθηκε στον στόλο του λιμανιού του **Όκλαντ** στη **Νέα Ζηλανδία** ο **Sparky** (Σπίθας), που είναι το **πρώτο** μεγάλο **ηλεκτρικό ρυμουλκό** στον **κόσμο!** Το νέο e-ρυμουλκό θα **εξοικονομεί** περίπου **465 τόνους εκπομπών CO₂** ετησίως και σηματοδοτεί ακόμη ένα σημαντικό βήμα στα σχέδια του λιμανιού να **απαλλαγεί πλήρως** από τις **εκπομπές ρύπων** έως το **2040**. Το αναμενόμενο κόστος λειτουργίας του **Sparky** είναι **λιγότερο** από το **1/3 του κόστους** λειτουργίας ενός ρυμουλκού με **πετρελαιοκινητήρα** και μπορεί να επαναφορτίσει σε περίπου δύο ώρες, ενώ με μία φόρτιση θα μπορεί να εκτελέσει έως και τέσσερις αποστολές. Με **δυνατότητα έλξης (bollard pull) 70 τόνους** και **μπαταρίες** συνολικής ισχύος 2.784 kWh διαθέτει δύο εφεδρικές γεννήτριες 1000 kW που μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης.

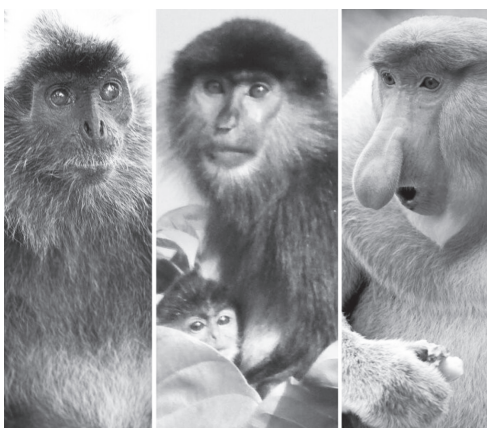
☑ Έρευνα, που δημοσιεύτηκε πρόσφατα στο επιστημονικό περιοδικό **The Cryosphere**, αναφέρει τον εντοπισμό, για **πρώτη φορά**, **μικροπλαστικών** πάνω σε **φρέσκο χιόνι** στην απομακρυσμένη, παρθένα **Ανταρκτική!** Συγκεκριμένα, βρέθηκαν 13 διαφορετικοί τύποι πλαστικού, με το πιο κοινό να είναι το **PET**, που χρησιμοποιείται συνήθως για την κατασκευή ρούχων και μπουκαλιών. Τα μικροπλαστικά έφτασαν εκεί μάλλον με τον αέρα και σε παγωμένες επιφάνειες θα μπορούσαν να **απορροφήσουν το ηλιακό φως** και να οδηγήσουν σε τοπική **υπερθέρμανση**, ενώ μπορεί επίσης να είναι **τοξικά** για τα ζώα και τα φυτά.

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΟΙΚΟΤΟΠΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΠΕΡΙΕΡΓΩΝ ΥΒΡΙΔΙΩΝ!

Γενικά, η **απώλεια οικοτόπων** και ο **κατακερματισμός** των περιοχών τους είναι πάντα **απειλή** για τους πληθυσμούς της **άγριας ζωής** και πρέπει να μετριάζονται ή να αποφεύγονται.

Μελέτη δημοσιευμένη στο **International Journal of Primatology** και αφορά ένα **μαλαισιανό «μυστηριώδη πίθηκο»**, που πιστεύεται ότι είναι ένα **σπάνιο υβρίδιο** δύο πρωτεύοντων – ενός αρσενικού πιθήκου του είδους **Nasalis larvatus** και ενός θηλυκού του **Trachypithecus cristatus** – υπογραμμίζει τη σημασία της **προστασίας** των οικοτόπων! Σύμφωνα με ερευνητές, που μελέτησαν το ζώο, αυτό προήλθε από το ζευγάρι μεταξύ **μητρικών ειδών**, που οι ομάδες και των δύο περιορίστηκαν σε ένα μικρό χώρο!

Δεδομένου ότι η περιοχή Σαμπάχ, όπου βρέθηκε ο **μικτός** πίθηκος, **έχασε** το **39,5%** της **δασικής** της **έκτασης** μεταξύ 1973 και 2010, ενώ οι **φυτείες φοινίκων** έχουν **επεκταθεί**, περιορίζοντας τα δύο υποτιθέμενα μητρικά είδη σε στενά τμήματα παραποτάμιων δα-



Αρσενικά πιθήκων *Nasalis larvatus* (δεξιά) ζευγαρώνουν με θηλυκά *Trachypithecus cristatus* (αριστερά) προς υβριδικά άτομα (κέντρο), διότι κατατράφηκαν βίοτοποι όπου έβρισκαν συντρόφους του ίδιου είδους.

σών, ενισχύει την υπόθεση ότι αυτός είναι πιθανός απόγονος ζευγαρώματος διαφορετικών ειδών. Έτσι, εάν ο κατακερματισμός των οικοτόπων επιδεινωθεί, περιμένουμε ότι πολλά ενδημικά **χαρισματικά είδη** θα **εξαφανιστούν** τοπικά στο μέλλον!

Προστασία του Θαλασσίου περιβάλλοντος και επιστήμη των πολιτών!

Η ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΤΟΥ «ΝΗΡΕΑ» ΣΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ



Στο πάνελ των ομιλητών από αριστερά: Γιώργος Παπαθεοδώρου-συντονιστής-, Αναστασία Μήλιου, Γιάννης Φρέρης, Γιώργος Κανέλλης, Παναγιώτης Γεωργακόπουλος και Παναγιώτης Δημόπουλος

Στο περιφερειακό συνέδριο που διοργάνωσε η «Πελοπόννησος», μεταξύ 9 και 11 Ιουνίου, με αντικείμενο την περιφερειακή ανάπτυξη (Regional Growth Conference), στο Συνεδριακό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών υπήρξε και συμμετοχή του «ΝΗΡΕΑ», της Ένωσης για την Προστασία του Φυσικού και Πολιτιστικού Περιβάλλοντος Κορινθιακού - Πατραϊκού, στα πλαίσια του οποίου συμπράττουν περιβαλλοντικές και πολιτιστικές οργανώσεις από την Αχαΐα και την Κορινθία. Μεταξύ αυτών και η Οικολογική Κίνηση Πάτρας, ο εκπρόσωπος της οποίας στον «ΝΗΡΕΑ» Γιώργος Κανέλλης πήρε μέρος με εισήγηση σε πάνελ δημόσιας συζήτησης με θέμα «Θαλάσσιο περιβάλλον και επιστήμη των πολιτών».

Στο πάνελ πήραν μέρος επίσης, με συντονιστή τον κοσμήτορα της Σχολής Θετικών Επιστημών Γιώργο Παπαθεοδώρου, ο αντιπρόεδρος και καθηγητής Οικολογίας Παναγιώτης Δημόπουλος, η Δρ Αναστασία Μήλιου, επιστημονική διευθύντρια της οργάνωσης «Αρχιπέλαγος», ο πολιτικός μηχανικός Παναγιώτης Γεωργακόπουλος, εκπρόσωπος της οργάνωσης «SAVE COAST» και ο Γιάννης Φρέρης, διευθυντής δημοσίων σχέσεων της «ΓΕΦΥΡΑΣ».

Η συζήτηση είχε στόχο να αναδείξει την συμβολή των οργανώσεων της κοινωνίας των πολιτών στην συλλογή στοιχείων και την γενικότερη υποστήριξη επιστημονικών προσεγγίσεων και λύσεων σε ό,τι αφορά στο θαλάσσιο περιβάλλον και να αποτελέσει ευκαιρία για κοινές δράσεις γι' αυτό στην ευρύτερη περιοχή γύρω από τη Γέφυρα Ρίου Αντιρρίου.

Παραθέτουμε παρακάτω την εισήγηση

του εκπροσώπου του ΝΗΡΕΑ και της ΟΙΚΙΠΑ Γιώργου Κανέλλη, στο πλαίσιο της οποίας παρουσιάστηκαν συγκεκριμένες περιπτώσεις συμβολής των οργανώσεων των πολιτών και ειδικότερα της ΟΙΚΙΠΑ και του ΝΗΡΕΑ, στη συλλογή επιστημονικών στοιχείων ή την πίεση για την εφαρμογή λύσεων επιστημονικά βάσιμων στα προβλήματα του θαλάσσιου περιβάλλοντος.

Η συμβολή των ενεργών πολιτών στην Επιστήμη της προστασίας του περιβάλλοντος

Η οικολογική κοινωνική δράση αλλά και η πολιτική οικολογία έχουν σαφέστατα αφετηρία το έργο πρωτοπόρων επιστημόνων, που έγκαιρα διαπίστωσαν ότι η σχέση ανθρώπινης κοινωνίας και φυσικού περιβάλλοντος τείνει να οδηγηθεί σε ανισορροπίες και αμοιβαία καταστροφικές τάσεις, ως αποτέλεσμα ενός παραγωγικού προτύπου, που αγνόησε και αγνοεί τις αντοχές των οικοσυστημάτων και των φυσικών πόρων.

Ασφαλώς, η Επιστήμη έχει το χώρο της, τον πανεπιστημιακό, τον ερευνητικό, τον μελετητικό, όπως και την ειδική μέθοδό της για την αναζήτηση γνώσης, που να μπορεί να χαρακτηριστεί «ασφαλής».

Όμως και οι ενεργοί πολίτες μέσα από την πολύμορφη εθελοντική ατομική και (ιδίως) συλλογική τους δράση για τα κοινά αγαθά αποδεικνύεται ότι συνεισφέρουν στην οικοδόμηση της «ασφαλούς γνώσης», ανατροφοδοτούν, θα λέγαμε, την περιβαλλοντική επιστήμη, που αποτέλεσε την αφετηρία της συλλογικής τους δράσης.

Το φαινόμενο έχει συχνή έκφραση στο χώρο του περιβαλλοντισμού, της ενεργού

δηλαδή ανάληψης πρωτοβουλιών και αγώνων για την διάσωση απειλούμενων στοιχείων του φυσικού περιβάλλοντος και τη γενικότερη διάδοση ιδεών, όπως η ακεραιότητα της βιοποικιλότητας, η αναχίτιση της κλιματικής κρίσης, η κυκλική οικονομία, η «λιτή αφθονία».

Μορφές της συμβολής αυτής

- Η συνεισφορά ενεργών πολιτών και περιβαλλοντικών οργανώσεων μπορεί να λάβει τις μορφές:
- Της **συγκέντρωσης στοιχείων**, έξω από τα συνήθη ερευνητικά κανάλια.
- Του **εντοπισμού προβλημάτων** που απαιτούν επιστημονική προσέγγιση πριν αντιμετωπιστούν.
- Της **ανάδειξης** επιστημονικών πλευρών κοινωνικών ή περιβαλλοντικών ζητημάτων που αποσιωπώνται, υποβαθμίζονται ή και αγνοούνται πλήρως.
- Της συνεισφοράς στην **εφαρμογή επιστημονικά δοκιμασμένων λύσεων**.

Χαρακτηριστικές περιπτώσεις από την πείρα του ΝΗΡΕΑ και της ΟΙΚΙΠΑ

Καταστροφική επίπτωση είχε για τον Κόλπο της Αντίκυρας στον Β. Κορινθιακό η «**Κόκκινη λάσπη**», που απορριπτόταν εκεί επί δεκαετίες και έχει σκεπάσει το βυθό του. Ο μακρός αγώνας οργανώσεων του Κορινθιακού (ΑΛΚΥΩΝ, ΝΗΡΕΑΣ, ΟΙΚΙΠΑ, ΑΡΤΕΜΙΣ Αντίκυρας κλπ.) πίεσε αποτελεσματικά τη μεγάλη μεταλλευτική και μεταλλουργική εταιρία ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΝ της ΕΛΛΑΔΟΣ, ώστε να οδηγηθεί στην ικανοποίηση του αιτήματος των



Άποψη του εργοστασίου της «Αλουμίνιον της Ελλάδας»



Άποψη της κατασκευής ξύλινου περιπατητικού διαδρόμου στο έλος Αγυιάς

περιβαλλοντικών οργανώσεων για την παύση της απόρριψης της «κόκκινης λάσπης» των μεταλλευτικών αποβλήτων στη θάλασσα. Προς τούτο η εταιρία ανέπτυξε δικού της σχεδιασμού φιλτράτρες συγκράτησης των αποβλήτων.

Ανάμεσα στο μεγάλο πλήθος των δράσεων και πρωτοβουλιών των οργανώσεων αναφέρουμε δισέλιδο δημοσίευμα, «εν αιθρία» του 2005, του Γιώργου Παλαμάρη, στελέχους του ΝΗΡΕΑ, που προκάλεσε πολλαπλά όμοια στον αθηναϊκό τύπο, τα οποία και επηρέασαν τη μετοχή της εταιρίας. Πρόκειται για μια ξεχωριστή περίπτωση, που δράση των περιβαλλοντικών οργανώσεων οδήγησε στην ανάπτυξη και εφαρμογή επιστημονικής λύσης σε ένα πιεστικό πρόβλημα αποβλήτων.

Ο **Κορινθιακός Κόλπος** εντάχθηκε το 2018 στις περιοχές Natura 2000 **ολόκληρος** και όχι μόνο τμήματά του. Η επιστημονική τεκμηρίωση για την πολύ θετική αυτή επιλογή, που δεν αναμενόταν, ενισχύθηκε σοβαρά, κατά την ομολογία συμβούλου του τότε υπουργού από το γεγονός του πλήθους πρωτοβουλιών (ανάμεσα στις οποίες και η παρουσίαση του θέματος στη Βουλή) και της συνεννόησης και συμβάδισης περιβαλλοντικών οργανώσεων και Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Μια άλλη, πολύτιμη συμβολή στην επιστημονική διαχείριση φυσικής περιοχής ήταν η **υπόδειξη τμήματος του Έλους της Αγυιάς ιδιαίτερης οικολογικής σημασίας** (ΦΑ5) στο Δήμο Πατρέων, ώστε αυτό να εξαιρεθεί από επεμβάσεις, στα πλαίσια του εκτελούμενου από το 2021, κατόπιν μελέτης που από ετών έχει προκύψει κατόπιν αρχιτεκτονικού διαγωνισμού, έργου ανάπλασης του Έλους της Αγυιάς. Πρέπει βέβαια να σημειώσουμε ότι δυστυχώς αυτό δεν απέτρεψε την καταστροφή άλλου εξίσου σημαντικού τμήματος

εκτός της περιοχής του εκτελούμενου έργου. Σχετικά με το ίδιο εν εξελίξει έργο αξίζει να σημειωθεί η επιμονή της ΟΙΚΙΠΑ να αποφευχθεί διχοτόμηση του υδάτινου στοιχείου της περιοχής του Έλους, με απομάκρυνση των αδρανών που χρησιμοποιήθηκαν για την κατασκευή του ξύλινου διαδρόμου επίσκεψης του καλαμιώνα του Έλους.



Αξιοσημείωτη είναι ακόμη η πολυετής παρέμβαση της ΟΙΚΙΠΑ σχετικά με την περιοδική καταστροφή της **λουρνησίδας του Κοτυχίου** από τον κυματισμό. Σε αντιδιαστολή με τις «βολικές» και φτηνές, αλλά μη βιώσιμες λύσεις της ρίψης μπάζων και ογκολίθων κάθε τόσο, η ΟΙΚΙΠΑ πίεσε για την εκπόνηση μελέτης από το ΕΛΚΕΘΕ για την επιστημονική επίλυση του θέματος και συνεχίζει να ασκεί πίεση σε απρόθυμους Δήμους και την Περιφέρεια, που δεν θέτει σε προτεραιότητα το θέμα, ώστε η μελέτη που υπάρχει από το 2015 (!) να εφαρμοσθεί.

Σε άλλη περίπτωση, η ΟΙΚΙΠΑ, εντοπίζει και περιγράφει τις **επιπτώσεις έργου φωτισμού** σε αρχαιολογικό χώρο εντός Εθνικού Πάρκου, προτείνει λύσεις, πιέζει για ορθή επιστημονικά ρύθμιση. Πρόκειται για το τείχος Δυμαίων, μέσα στην Α' ζώνη του Εθνικού Πάρκου Κοτυχίου, Στροφυλιάς, Κυπαρισσιακού, ο φωτισμός του οποίου απειλεί τη βιοποικιλότητα των γειτονικών υγροτόπων.

Αξίζει να σημειωθούν ακόμη περιπτώσεις, όπως ο πρόσφατος (Μάιος 2022), καθαρισμός της παραλίας του Έλους της Αγυιάς **με ταυτόχρονη επιστημονική καταγραφή** ειδών απορριμμάτων, μαζί με το Τμήμα Γεωλογίας. Δράση και έρευνα συναντώνται.

Σημαντική ακόμη είναι η συμβολή σε πρωτοβουλίες και εργασίες φοιτητών, όπως η

πρόσφατη πρόταση της ΟΙΚΙΠΑ για ανάπτυξη λογισμικού για τα εισβολικά φυτά, που αξιοποιήθηκε από φοιτητική ομάδα στο πλαίσιο του Hackathon, που φιλοξένησε το Ανοικτό Πανεπιστήμιο και η οποία βραβεύτηκε.

Μόνιμη συμβολή των περιβαλλοντικών οργανώσεων και των ενεργών πολιτών είναι και ο εντοπισμός, και η βοήθεια στην **αποκατάσταση τραυματισμένων ζώων** από εθελοντές ενεργούς πολίτες.

Όλα τα παραπάνω δείχνουν ότι η εθελοντική εργασία και δράση μπορεί να συνεισφέρει πολύτιμα στοιχεία, προτάσεις, λύσεις στην Επιστήμη. Ταυτόχρονα ανατροφοδοτείται από αυτήν έτσι, ώστε με τεκμηριωμένες και έγκυρες θέσεις να επιτύχει σκοπούς δημοσίου συμφέροντος. Η συνάντηση και επικοινωνία σοβαρών εθελοντικών οργανώσεων με φορείς της Επιστημονικής έρευνας και γνώσης οδηγεί σε ενίσχυση του κύρους τους και ουσιαστικά αποτελέσματα για την κοινωνία.

Τι να κάνετε αν βρείτε ένα τραυματισμένο ζώο



Βρήκατε ένα τραυματισμένο-πληγωμένο-εξαντλημένο άγριο ζώο σε οποιαδήποτε περιοχή της Ελλάδας; Επικοι-

νηγήστε με την **ANIMA** και θα σας φέρουν σε επαφή με τον πλησιέστερο συνεργάτη τους, ώστε η αποστολή του στην Αθήνα να γίνει με ταχύτητα και ασφάλεια.

Στείλτε το τραυματισμένο ζώο **με ασυνόδευτο δέμα του υπεραστικού ΚΤΕΛ** στην Αθήνα. Άνθρωποι της οργάνωσης αναλαμβάνουν να παρα-

λάβουν το δέμα από το ΚΤΕΛ Αθηνών και να φροντίσουν το τραυματισμένο ζώο.

Η **ANIMA - Σύλλογος Προστασίας Άγριας Ζωής** είναι σωματείο που ιδρύθηκε το 2005, από ανθρώπους με πολύχρονη εμπειρία στην περίθαλψη άγριων ζώων στην Ελλάδα. Κύρια δραστηριότητα της **ANIMA** είναι η πε-

ρίθαλψη και **επανένταξη** άγριων ζώων στο φυσικό τους περιβάλλον.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Μενελάου 134, Καλλιθέα 176 76 ΑΘΗΝΑ
Τηλέφωνα: 210 951 0075 | 697 266 4675
info@wild-anima.gr | wildlifecare@gmail.com

Η άγνοια που εκπέμπει η θαλασσινή μας χώρα!

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ «ΑΡΧΙΠΕΛΑΓΟΣ» ΓΙΑ ΜΕΔΟΥΣΕΣ, ΧΤΑΠΟΔΙΑ ΚΑΙ ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ

Τις τελευταίες ημέρες παρακολουθούμε τα κοινωνικά δίκτυα και τον τύπο να κατακλύζονται από αναρτήσεις και δημοσιεύματα που προκαλούν μεγάλη ανησυχία στους πολίτες για “επιδρομές” από “επικίνδυνες” μέδουσες και “άγριους” καρχαρίες.

Με αφορμή τα τελευταία αυτά viral κείμενα και άλλα τόσα fake news που κυκλοφορούν ανά καιρό, αναρωτιόμαστε πώς γίνεται στην Ελλάδα, που η ιστορία μας είναι επί χιλιάδες χρόνια άμεσα συνδεδεμένη με τη θάλασσα, να υπάρχει τόσο μεγάλη άγνοια για όλα όσα ζουν σε αυτή.

Παρατηρώντας τέτοιου είδους ανακρίβειες να αναπαράγονται όλο και πιο συχνά, μπερδεύοντας ή παραπλανώντας ένα μεγάλο ποσοστό των συμπολιτών μας, εμείς στο Ινστιτούτο Θαλάσσιας Προστασίας Αρχιπέλαγος θέλουμε από τη μεριά μας να συμβάλουμε στο να ξεκαθαριστεί η όποια σύγχυση δημιουργείται, να αποφύγουμε την περαιτέρω γελοιοποίηση και να ανεβάσουμε το επίπεδο της συζήτησης στην ουσία του θέματος:

ΟΙ ΜΕΔΟΥΣΕΣ



Όσον αφορά στις μέδουσες, όντως παρατηρείται αυξητική τάση στους πληθυσμούς τους, αλλά η έκταση του φαινομένου είναι σίγουρα δυσανάλογη με την προβολή του θέματος. Δεδομένου ότι στην Ελλάδα **υπεραλιεύουμε συστηματικά τα ιχθυαποθέματα**, συμπεριλαμβανομένων και των φυσικών θηρευτών των μεδουσών, αυτή η πληθυσμιακή αύξηση δεν θα έπρεπε να μας εκπλήσσει. Η πολιτεία επιμένει επί δεκαετίες να μην εφαρμόζει κανένα μέτρο ουσιαστικής αντιμετώπισης της υπεραλίευσης, αλλά και κανένα μέτρο αειφόρου διαχείρισης της αλιείας, ενώ ταυτόχρονα όλοι μας συμβάλλουμε στην εξάντληση των αλιευμάτων και των θαλάσσιων πόρων ως αλιείς, έμποροι ή καταναλωτές. Αν μας ενδιαφέρει να είναι τα πράγματα καλύτερα την επόμενη χρονιά, θα πρέπει να ληφθούν μέτρα σήμερα και αυτό θα έπρεπε

να είναι το αντικείμενο της συζήτησης.

Αντί λοιπόν να πανικοβαλλόμαστε λόγω των αυξητικών τάσεων, ας τις χρησιμοποιήσουμε ως έναυσμα, για να ενημερωθούμε για το τι μπορούμε να κάνουμε 365 ημέρες τον χρόνο, ώστε να μετριάσουμε το βαρύ μας αποτύπωμα πάνω στα θαλάσσια οικοσυστήματα.

ΤΑ ΧΤΑΠΟΔΙΑ



Το χταπόδι, παρόλο που σε αντίθεση με την πρόσφατη πεποίθηση κάποιων “δεν σκέφτεται με τα 8 του πόδια”, είναι ένα ευφυέστατο είδος με ιδιαίτερες χαρακτηριστικές ικανότητες, όπως άλλωστε και πάρα πολλά άλλα ζωικά είδη. Ζούμε όμως σε μία εποχή που έχουμε αδειάσει τις θάλασσες μας και από τα αποθέματα χταποδιών, ενώ τη θερινή περίοδο το ψάρεμά τους μοιάζει σαν εθνικό σπορ αποδεκάτισης από ερασιτέχνες και επαγγελματίες με έπαθλο το ποιος θα ψαρέψει το τελευταίο. **Το ζήτημα λοιπόν, δεν είναι κατά πόσο είναι ηθικό ή όχι να καταναλώνουμε τα τελευταία χταπόδια που έχουν απομείνει, αλλά να επικαλεστούμε τη λογική και τη γνώση:**

Το χταπόδι έχει σύντομο κύκλο ζωής 12-15 μήνες και, εάν το αφήσουμε να φτάσει το μέγεθος αναπαραγωγής, κάθε χταπόδι γονιμοποιεί έως και εκατοντάδες χιλιάδες αυγά. Σίγουρα δεν έχει εγkéφαλο στα πόδια του (!), όμως μία από τις ιδιαιτερότητες του είναι ότι στο κάθε πλοκάμι βρίσκονται περίπου 40 εκατομμύρια νευρώνες και 200 βεντούζες με τις οποίες αισθάνεται, γεύεται και μυρίζει το περιβάλλον του, ή μετακινεί αντικείμενα. **Όπως και με όλα τα είδη ζώων είναι σημαντικό να τα καταναλώνουμε αειφορικά, μετά το μέγεθος πρώτης αναπαραγωγής, χωρίς να τα κακοποιούμε εν ζωή και σίγουρα χωρίς να τα εκθέτουμε ως τρόπαια.**

ΟΙ ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ

Ευφάνταστοι μύθοι και ανακρίβειες



πληροφορίες υπάρχουν και αναπαράγονται εδώ και χρόνια και για τους καρχαρίες που ζουν στις θάλασσές μας. Εδώ επιβιώνουν τουλάχιστον 88 είδη καρχαριοειδών και σαλαχιών, τα οποία συναντάμε και σε άλλες θάλασσες ανά τον κόσμο, τα περισσότερα από τα οποία κρίνονται ως προστατευόμενα ή απειλούμενα είδη. **Οι επιθέσεις από καρχαρίες που έχουν αναφερθεί στην Ελλάδα μέσα σε διάστημα 2 αιώνων μετριοούνται στα δάχτυλα και δεν είναι καν επιβεβαιωμένες. Συνεπώς, είναι τουλάχιστον άστοχο να μας προκαλούν φόβο.**

Φαίνεται ότι για άλλη μία χρονιά επιλέγουμε να ξεχνάμε τους πραγματικούς κινδύνους που αντιμετωπίζουμε όλοι στις θάλασσες μας, οι οποίοι είναι κυρίως ανθρωπογενείς. Σύμφωνα με έκθεση του Παρατηρητηρίου Ατυχημάτων στη θάλασσα από το SafeWaterSports, σε διάστημα πέντε ετών σημειώθηκαν στις ελληνικές θάλασσες 1739 θάνατοι, εκ των οποίων οι 342 μόνο το 2021. **Συνεπώς το σημαντικό πρόβλημα, που αυτή την εποχή θα έπρεπε να μας απασχολεί σχεδόν καθημερινά, δεν είναι η επικινδυνότητα ή μη κάποιων θαλάσσιων ειδών, αλλά οι πραγματικοί κίνδυνοι στις θάλασσές μας, που προέρχονται από εμάς τους ίδιους.**

Σε μία εποχή, που πλέον αναγνωρίζουμε ότι η επιβίωσή μας εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από την επιβίωση των οικοσυστημάτων και των ειδών με τα οποία συνυπάρχουμε, ας αξιοποιήσουμε τα παραπάνω ως αφορμή για να αναρωτηθούμε γιατί επιλέγουμε την άγνοια και την ημιμάθεια. Αλλά και γιατί αφήνουμε τις νέες γενιές τελείως ανέτοιμες να διαχειριστούν ένα μοναδικό θαλάσσιο πλούτο, που ελάχιστα γνωρίζουν ή κατανοούν, και συνεπώς δεν θα μπορούν ούτε να αξιοποιήσουν ούτε καν για την δική τους ευημερία.

Για το Ινστιτούτο Θαλάσσιας Προστασίας «Αρχιπέλαγος»
Θοδωρής Τσιμπίδης

Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος στη Φολόη!

ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 150 ΜΑΘΗΤΩΝ ΑΠ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Με ιδιαίτερη χαρά η **Μονάδα Διαχείρισης Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου - Στροφυλιάς & Προστατευόμενων Περιοχών Δυτικής Πελοποννήσου** υποδέχθηκε στο δάσος της Φολόης 150 μαθητές 13 σχολείων απ' όλες τις Περιφέρειες της Ελλάδας, για να γιορτάσουν μαζί την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος. Τη διοργάνωση της επίσκεψης είχε αναλάβει η **Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία της Ελλάδας (ΕΘΝ.Ο.Α.)** σε συνεργασία με το **Δασαρχείο Πύργου** και τη Μονάδα Διαχείρισης.

Την Κυριακή 5 Ιουνίου, στο περιβαλλοντικό Μουσείο Κέντρο Ενημέρωσης - Πληροφόρησης Δρυοδόσους Φολόης υποδέχθηκαν τους μαθητές, εκ μέρους της Μονάδας Διαχείρισης η Προϊσταμένη κ. **Καραμπέρου Γεωργία** και η Περιβαλλοντολόγος κ. **Ζαχαροπούλου Αρετή** μαζί με τον Δασάρχη Πύργου κ. **Λάττα Παναγιώτη**.

Ο κος Λάττας ενημέρωσε για την αξία του δάσους, τα χαρακτηριστικά είδη χλωρίδας και πανίδας της περιοχής και υπογράμμισε την ατομική ευθύνη, που θα πρέπει να έχει ο καθένας μας για την προστασία του περιβάλλοντος. Συμπληρωματικά η Προϊσταμένη της Μονάδας Διαχείρισης εξήγησε στα παιδιά και στους συνοδούς τους το ρόλο και τις αρμοδιότητες του Ο.Φ.Υ.Π.Ε.Κ.Α. και ότι στόχος της Μονάδας Διαχείρισης

είναι η ανάδειξη της αξίας της βιοποικιλότητας του πανέμορφου δρυοδόσους της Φολόης.

Στη συνέχεια ακολούθησε εθελοντικός καθαρισμός μέσα στο δάσος με τα παιδιά να είναι ενθουσιασμένα αφενός με την ομορφιά του δρυοδόσους και αφετέρου με την εν λόγω δράση. Στο τέλος της εκδήλωσης, η Εθνική Ολυμπιακή Ακαδημία της Ελλάδας (ΕΘΝ.Ο.Α.) απένειμε αναμνηστικά δώρα στην κ. Καραμπέρου Γεωργία και στον κ. Λάττα Παναγιώτη.

Η Μονάδα Διαχείρισης ευχαριστεί ιδιαίτερα την κ. **Παναγοπούλου Ντενίζ**, μέλος της ΕΘΝ.Ο.Α., για τη διοργάνωση της συγκεκριμένης εκδήλωσης, αλλά ιδιαίτερα τους μικρούς μας μαθητές από όλη την Ελλάδα που συνέβαλαν ουσιαστικά στην υλοποίηση αυτής της εθελοντικής δράσης. Κλείνοντας, θα επισημάνουμε το σχόλιο που έγραψε ένας μαθητής στην ΕΘΝ.Ο.Α., λέγοντας: «*Ήταν όλα φανταστικά, αλλά το καλύτερο ήταν που πήγαμε στο δάσος και μαζέψαμε σκουπίδια, γιατί κάναμε κάτι καλό στο περιβάλλον*».

Η Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 5 Ιουνίου και αποτελεί την κύρια εκδήλωση του ΟΗΕ από το 1972 για την ενημέρωση του κοινού σχετικά με τα περιβαλλοντικά προβλήματα που αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα.



Επιμέλεια: **Νίκη Τσάμη**

Δακτυλίτιδα

Digitalis, Γάντια της Νεράιδας και πολλά άλλα.



Ενδημικό φυτό και της Ελλάδας, απαντάται σε δασώδεις, κυρίως, περιοχές. Εκεί που κατοικούν, ακόμα, ξωτικά, νεράιδες και, βεβαίως, μικροί και μεγάλοι θεοί. Εκεί που ακόμα και σήμερα εισακούονται οι ευχές, οι προσευχές και οι ικεσίες. Εκεί που, κάποτε, όλα αυτά ήταν αυτονότητα.

-Αχ, αχα! Ακούστηκε, στην σιγαλιά του πρωινού. Ο ήλιος μόλις είχε ανατείλει. Ήταν η ώρα που τα νυκτόβια «καληνύχτιζαν» τα ημερόβια. Τα ζώα έτριβαν τα ματάκια τους, τα πουλιά δοκίμαζαν τα φτερά τους, τα φύλλα τίνιζαν «την πρωινή δρόσο» και τα άνθη ξεδίπλωναν τα χρώματά τους, σκορπώντας το άρωμά τους, προσφέροντας απλόχερα τροφή σε κάθε πεινασμένο ξωτικό και νεράιδα.

-Αχ, αχα, ξανακούστηκε η γάργαρη φωνούλα. Όλα αναρίγησαν, ποιος πονούσε;

-Μαμά Χλόη, τρυπήθηκα στην βατομουριάαα! Ναι, μου έχεις πει να την αποφεύγω, αλλά δεν μπόρεσα να αντισταθώω! Και, ναι, τρύπησα το δάχτυλό μου.

Αυτή η μικρή νεράιδα ήταν λίγο ατσούμπαλη, λίγο αγαρμπούλα; Με πολύ λεπτή επιδερμίδα και συνεχώς είχε ατυχήματα με τα δάχτυλά της. Ναι, δεν ήταν σαν τις άλλες. Πράγματι, υστερούσε, αλλά ήταν λόγος να υποφέρει;

-Θεία Φλώρα, πάλι τρυπήθηκα, έχουν και οι αφαλαρίδες αγκάθια, λυπήσουμε!...

Η μαμά Χλόη και η θεία Φλώρα συνευρέθηκαν για καφέ, επειγόντως και διημέφθη - περίπου - ο παρακάτω διάλογος, μεταξύ πρώτου και δεύτερου κρουασάν.

-Ναι, μπορεί να μην είναι το ομορφότερο ή το ικανότερο πλάσμα, αλλά δεν θέλω να υποφέρει, είτε η μαμά Χλόη.

-Ασφαλώς και θα την βοηθήσουμε, είπε η θεία Φλώρα, γιατί όλα τα πλάσματα έχουν τα ίδια δικαιώματα.

-Όχι, δεν κρυφάκουγα, θεία Φλώρα, αλλά με τράβηξε η μυρωδιά του βουτύρου, είπε η χάρις Θάλεια, σε λίγο θα έχετε λύση και σαλιώνοντας το δάχτυλό της μάζευε τα τριφυλλίδια από το κρουασάν βουτύρου. Και, να την, εμφανίστηκε με ένα φυτό, που το άνθος του είχε το σχήμα δαχτυλήθρας. Αμέσως, φώναξαν την μικρή, που ξανά τα δαχτυλάκια της ήταν κατατρυπημένα με σταγονίτσες αίματος στις άκρες τους και της φόρεσαν τα άνθη ως...γαντάκια!

Τα αχ και τα βαχ δεν ξανακούστηκαν στο δάσος, όμως το αίμα από τα δάχτυλα της μικρής έμεινε πάνω στα άνθη, για να μας θυμίζει την υποχρέωσή μας να λύνουμε τα προβλήματα των «αδυνάτων».

Υ/Γ: ο μύθος έχει αγγλοσαξονικές ρίζες.

Ομορφιές της πόλης μας μέσα από το φακό του Κωστή Πλέσσα...

Φωτογραφίες όμορφες όλοι μας λίγο-πολύ έχουμε καταφέρει να τραβήξουμε είτε με το κινητό μας είτε με μια φωτογραφική μηχανή. Όμως κάποιοι έχουν το χάρισμα της ιδιαίτερης ματιάς, ώστε με ένα κλικ να δημιουργούν εικόνες που αναδεικνύουν σε ... ποίημα αυτό που οι περισσότεροι θα το προσπεράσουν μη δίνοντας σημασία, γιατί το θεωρούν κοινότοπο ή έστω απλώς ωραίο.

Τέτοια χαρισματική ματιά διαθέτει ο συμπολίτης μας Κωστής Πλέσσας, που με το φακό του αναδεικνύει ομορφιές της Πάτρας, πολλές από τις οποίες ίσως να μην έχουμε παρατηρήσει ή ανακαλύψει, ακόμα κι αν ζούμε δεκαετίες στην πόλη αυτή.

Ένα ηλιοβασίλεμα μπορεί να είναι ειδυλλιακό σε μια φωτογραφία τοπίου, ιδίως σε μια πόλη με θάλασσα, όπως η δική μας, αλλά ο Κωστής μπορεί να παρουσιάζει ειδυλλιακά την ώρα αυτή ακόμα και βιομηχανικά κτήρια της Πάτρας, εν χρήσει ή εγκαταλελειμμένα!

Παρατηρεί και φωτογραφίζει με ιδιαίτερη φροντίδα λεπτομέρειες από παλιά αρχοντικά (πόρτες με γλυπτική διακόσμηση, πόμολα, σιδερένιες κατασκευές πάνω από τις εξωτερικές πόρτες παλαιών σπιτιών) αναδεικνύοντας έτσι και το παρελθόν του (μεγαλο)αστικού περιβάλλοντος της πόλης.

Γράφει ο Κωστής Πλέσσας: «...Περπάτημα λοιπόν στην Πάτρα απλώνοντας το βήμα και στις οικίες αλλά και στις άγνωστες γειτονίες που δεν έτυχε να περπατήσεις μέχρι τώρα. Έχοντας όμως τα μάτια ανοιχτά στις ομορφιές που συνόδευαν την πορεία σου μέσα στην πόλη, είναι η γενεσιουργός αιτία αυτής της φωτογραφικής αποτύπωσης. Ομορφιές που είναι συνδεδεμένες με κάθε είδους ψυχασωματική αντάρα από το πλήθος που περνάνε οι άνθρωποι στην ζωή τους. Κάτω από ένα μπαλκόνι, πίσω από μια κλειστή πόρτα, μπροστά από ένα ανοιχτό παράθυρο. Μια καγκελόπορτα που άνοιγε ή δεν άνοιγε, ένα ρόπτρο που χτύπησε ή δεν χτύπησε. Στην προσμονή να ακούσεις το τρίξιμο μιας ξύλινης πόρτας που άνοιγε ή τον ιδρώτα που άφηνε το χέρι σου στο μπρούτζινο χερούλι. Στην αγωνία για το γράμμα που ήλθε ή δεν ήλθε και σου καθόρισε την ρότα...»



Γλυπτική σύνθεση του Δημήτρη Αρμακόλα στο παραλιακό μέτωπο της Πάτρας

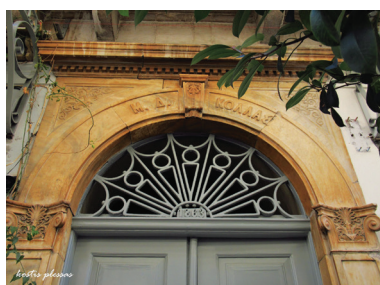
Ένα τεράστιο «μεγαθήριο» κρουαζιερόπλοιο στο λιμάνι, γίνεται πανέμορφο θέμα στη φωτογραφία του Κωστή!



Το γκρίζο μπετόν στην προβλήτα του παλιού λιμανιού μας φαίνεται σίγουρα απωθητικό. Όμως δείτε το αισθητικό αποτέλεσμα στη φωτογραφία του.



Ακόμα οι ασπρόμαυρες φωτογραφίες του με θέμα είτε (άχαρα) κτήρια είτε σκηνές σε δρόμους της πόλης έχουν ενδιαφέρον.





Έξισ και εθελοντισμός δημιούργησαν την...«Έθεξις»

ΟΙ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥΣ



Τον Σεπτέμβριο του 2020 με απόφαση της πρυτανείας ιδρύθηκε η **επιτροπή εθελοντισμού**, που περιλαμβάνει την διάδοση του εθελοντισμού σε όλες τις Σχολές του Πανεπιστημίου Πατρών. Η εθελοντική ομάδα φοιτητών του Πανεπιστημίου Πατρών δημιουργήθηκε με στόχο να αναδείξει τον εθελοντισμό ως τρόπο ζωής, έκφρασης και νοοτροπίας για τους φοιτητές στο Πανεπιστήμιο.

Μέσα από τις δράσεις μας οι φοιτητές αναβαθμίζουν την ποιότητα ζωής τους εντός της πανεπιστημιακής κοινότητας όσο και εκτός, δημιουργώντας τις συνθήκες για να εξελιχθούν σε **ενεργούς πολίτες**. Ο εθελοντισμός, πέραν από την πολύπλευρη προσφορά του στην πανεπιστημιακή κοινότητα και την κοινωνία, αποτελεί μια διαδικασία συνεχούς αυτοβελτίωσης. Ο εθελοντής εφοδιάζεται με τις ιδέες του σεβασμού, της συνεργατικότητας και της ανιδιοτελούς προσφοράς.

Με γνώμονα τα παραπάνω, η ομάδα δραστηριοποιείται σε 3 κατευθύνσεις :

- την **κοινωνική προσφορά** (αιμοδοσίες, παροχή ανθρωπίνου δυναμικού σε καταστάσεις έκτακτης

- την **προστασία του περιβάλλοντος** (δενδροφυτεύσεις, προστασία χλωρίδας και πανίδας κ.α.) και
- την **επαγγελματική ηθική** των μελλοντικών επισημόνων στην κοινωνία.

Το ενδιαφέρον που επιδείχθηκε από φοιτητές στους οποίους απευθυνθήκαμε ήταν μεγάλο και δραστηριοποιήθηκαν ιδίως φοιτητές από τις σχολές χημικών μηχανικών, μηχανολόγων μηχανικών, ηλεκτρολόγων μηχανικών, βιολογίας, φιλοσοφικής, ιατρικής, λογοθεραπείας κ.α. Οι φοιτητές εντάχθηκαν στην πανεπιστημιακή ομάδα που ονομάστηκε ΕΘΕΞΙΣ από τον συνδυασμό των λέξεων εθελοντισμός και έξισ (συνήθεια).

Η ΠΡΩΤΗ ΜΑΣ ΔΡΑΣΗ



Μετά από πολλές συζητήσεις με όλα τα μέλη, επιλέχθηκε ως **πρώτη δράση η περιποίηση του παραμελημένου**

Δασυλλίου, πού βρίσκεται μεταξύ Πάρκου Ειρήνης και Μουσείου επιστημών. Η δραστηριότητα αυτή, απευθυνόταν για πρώτη φορά σε εθελοντές από όλες τις σχολές και αφορούσε στο κλάδεμα δέντρων, στην διάνοιξη των διαδρόμων και στην καθαριότητα από τα πολλά σκουπίδια που γέμιζαν τον χώρο. Ιστορικά αναφέρουμε ότι το Δασύλλιο αυτό φυτεύτηκε από εθελοντές του Πράσινου Πανεπιστημίου και εθελοντικές ομάδες της Πάτρας το 2011, με πρωτοβουλία των κ.κ. **Βίκτωρα Στιβανάκη και Γιώργου Αγγελόπουλου.**

Στις 26 Σεπτεμβρίου 2020 λοιπόν, έμελλε να πραγματοποιηθεί η πρώτη δράση της ομάδας στο Campus του Πανεπιστημίου Πατρών ως μία προσπάθεια αναβάθμισης του εθελοντισμού σε ευρύτερα πλαίσια. Με μια πρώτη ματιά θα έλεγε κανείς πως με την συμμετοχή 19 ατόμων, εκ των οποίων η συντριπτική πλειοψηφία ήταν χημικοί μηχανικοί, η προσπάθεια αυτή κρίνεται ως μερικώς επιτυχής, αλλά δικαιολογημένα λόγω της βροχής. Η περιποίηση στο δασάκι του Πάρκου της Ειρήνης ολοκληρώθηκε ακόμα και κάτω από καταρρακτώδη βροχή, καθώς ανοίχτηκαν ξεχασμένα μονοπάτια, που ήταν καλυμμένα από χώμα και σκουπίδια, και τα δέντρα περιποιήθηκαν με κλάδεμα και, το πιο σημαντικό, προετοιμάσαμε το έδαφος για την επόμενη δράση.

Δύο εβδομάδες μετά, τα 19 άτομα έγιναν 60 φοιτητές και 10 εργαζόμενοι του Πανεπιστημίου, καθηγητές, λέκτορες, αντιπρυτάνεις και μέλη της τεχνικής υπηρεσίας και τα εργαλεία τους έκαναν το έργο μας ευκολότερο. Αποτέλεσμα ήταν τα μονοπάτια πλέον να ενώνουν την καφετέρια του Πάρκου της Ειρήνης μέχρι το σημείο

που τελειώνουν τα κτήρια των Οικονομικών επιστημών και μαζεύτηκαν 20 μεγάλες σακούλες σκουπιδιών. Δημιουργήθηκαν λοιπόν οι κατάλληλες συνθήκες για ένα πολύ όμορφο περίπατο στο δάσος του Πάρκου της Ειρήνης, όταν με το καλό επιστρέψουμε στο Πανεπιστήμιο. Η βόλτα αυτή μπορεί να γίνεται πλέον γύρω από όμορφα περιποιημένα φυτά και μονοπάτια καθαρά από σκουπίδια και βρωμιές, που δέσποζαν σε αυτό το χώρο ως κάποια ξεχασμένη χωματερή. Η πρυτανεία ενίσχυσε οικονομικά με την προσφορά αναψυκτικών, σάντουιτς και γλυκών και τις δύο εκδηλώσεις.

Η ΔΡΑΣΗ ΜΑΣ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Η τριλογία των δράσεων ολοκληρώθηκε στον πυρήνα του εθελοντισμού στο τμήμα Χημικών Μηχανικών στις 17 Οκτωβρίου. Αφού πετύχαμε τον πρώτο στόχο, που ήταν να διευρύνουμε τις δράσεις μας για όλο το Πανεπιστήμιο, τα πράγματα εκεί ήταν γνώριμα και η ανταπόκριση μεγάλη, 40 φοιτητές, εκ των οποίων 10 πρωτοετείς. Καλωσορίσαμε λοιπόν τη σχολή Χημικών Μηχανικών με ένα βήσιμο στο θεατράκι, περιποίηση δέντρων, καλωπισμό και καθαρισμό των εξωτερικών χώρων, δενδροφυτεύση στο πίσω μέρος του παλιού κτηρίου, και το καθιερωμένο ψήσιμο στο τέλος της ημέρας. Εμείς κάναμε το καθήκον μας, ομορφύναμε το χώρο που θέλουμε να περνάμε την περισσότερη ώρα της ημέρας στη φοιτητική μας ζωή, όμως η ζωή είχε άλλα σχέδια και δεν μας επέτρεψε (2^ο κύμα πανδημίας) πλέον αυτό.

συνέχεια στη σελίδα 14...

...συνέχεια από τη σελίδα 13



ΤΟ 1ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

Έπειτα από δύο χρόνια ένα μεγάλο κεφάλαιο για την εθελοντική ομάδα Έθεξις ολοκληρώθηκε, καθώς πραγματοποιήθηκε το 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Ο Εθελοντισμός από το Πανεπιστήμιο Πατρών στην κοινωνία για Αλληλεγγύη, Ευημερία & Αει-

φορία». Το Συνέδριο έλαβε χώρα από την Πέμπτη 05/05/22 έως το Σάββατο 07/05/22 στο Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και σε επιλεγμένα σημεία της Πανεπιστημιούπολης, όπου κορυφώθηκαν οι εργασίες ποικίλων βιωματικών εργαστηρίων που «έτρεχαν» το τελευταίο χρονικό διάστημα.

Ομιλητές από τον χώρο της Επιστήμης, του Εθελοντισμού, αλλά και φορέων της κοινωνίας ανέπτυξαν τις σκέψεις τους γύρω από τους άξονες του Εθελοντισμού σε Ευρώπη - Ελλάδα, το Περιβάλλον, την Υγεία, την Κοινωνία, τον Πολιτισμό, καθώς και το Πανεπιστήμιο Πατρών. Το Συνέδριο παρακολούθησαν με φυσικό τρόπο περισσότεροι από 400 συμμετέχοντες, ενώ στα βιωματικά εργαστήρια του Σαββάτου συμμετείχαν 150 άτομα μαζί με την εθελοντική μας ομάδα Έθεξις.

Μπορείτε να δείτε και όλες τις δράσεις που έχουν πραγματοποιηθεί έως τώρα στο [www.](http://www.green.upatras/ethexis)

green.upatras/ethexis

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΑΤΙΑ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

Ο απώτερος στόχος των δράσεων στο συνέδριό μας ήταν να εξοπλιστούμε με τις απαραίτητες γνώσεις, ώστε να πραγματοποιήσουμε μία εξόρμηση στο Δάσος της Ελατιάς (Μαύρο Δάσος) τις ημερομηνίες 2-13 Αυγούστου. Από σήμερα λοιπόν ξεκινά ένα νέο κεφάλαιο για την ομάδα μας, που περιλαμβάνει περισσότερη διαζώσης επαφή, όπου θα έχουμε την ευκαιρία να έρθουμε πιο κοντά σαν ομάδα, να δημιουργήσουμε φιλικούς δεσμούς μεταξύ μας, να αποκτήσουμε νέες αξίες και φυσικά να θαυμάσουμε το φυσικό περιβάλλον. Για να απολαύσουμε όμως την εξόρμηση σε αυτό τον πανέμορφο τόπο, θα χρειαστεί να προετοιμαστούμε κατάλληλα. Στην προετοιμασία αυτή θα χρειαστεί η συμβολή όλων όσων επιθυμούν να συμμετέχουν.

Να αποκατασταθεί ο ισοπεδωμένος χώρος δίπλα στο Έλος Αγυιάς



Τον Μάιο του 2021 η Οικολογική Κίνηση Πάτρας είχαμε καταγγείλει οικολογική καταστροφή του υδροτοπικού χώρου απέναντι από την είσοδο του κάμπινγκ της Αγυιάς, περίπου 3 στρεμμάτων, την οποία είχε προκαλέσει ο Δήμος Πατρέων, για να κατασκευάσει χώρο πάρκινγκ ή στροφής λεωφορείων. Η επέμβαση με χωματουργικά μηχανήματα είχε ως συνέπεια την πλήρη αλλοίωση μέρους του σημαντικού αυτού τομέα.

Η επέμβαση του Δήμου είχε καταστροφικό αποτέλεσμα στα είδη της πανίδας που υπήρχαν εκεί, κυρίως νεροχελώνες, και τα οποία κρίνονται ως τα πλέον ευαίσθητα (ποταμοχελώνα, *Mauremys rivulata*, και βαλτοχελώνα, *Emys orbicularis*) και αυστηρά προστατευόμενα, καθώς και άλλα ερπετά και αμφίβια.

Η αναφορά της ΟΙΚΙΠΑ προκάλεσε αυτοψία της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος της Περιφέρειας, η οποία με έγγραφό της απαίτησε την απομάκρυνση αδρανών, που

μεταφέρθηκαν εκεί για να γίνει η ισοπέδωση του χώρου και την αποκατάσταση του χώρου. Η κατάσταση όμως παρέμεινε όπως είχε, πράγμα που, όπως διαπιστώσαμε, επιβάρυνε σοβαρά τη λειτουργία του χώρου και ιδίως του παρακείμενου αύλακα στην αναπαραγωγή νεροχελωνών και αμφιβίων.

Η ΟΙΚΙΠΑ επανέρχεται με νέο έγγραφό της του Ιουνίου 2022 και απαιτεί από τον Δήμο την αποκατάσταση του χώρου, πολύτιμου για σπάνια και προστατευόμενα είδη. Κοινοποιήσαμε επίσης το νέο έγγραφο στην αρμόδια Διεύθυνση της Περιφέρειας, ώστε να πιέσει για την εφαρμογή της απόφασής της του Μαΐου 2021.

Η χρήση του όλου χώρου του Έλους και της πλαζ για λαϊκή αναψυχή μπορεί και πρέπει να συνδυαστεί με διαφύλαξη τμημάτων του πολύτιμων για σπάνιες μορφές άγριας ζωής.

Γ.Κ.

Τι προκαλεί ο θόρυβος από τα συνεχή γαυγίσματα των σκύλων

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΚΑΙ
ΦΙΛΟΖΩΪΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ «ΦΙΛΟΖΩ»

Η ένταση του θορύβου από τα γαυγίσματα είναι πάνω από 110 dB. Είναι σοβαρή ενόχληση για τον άνθρωπο, και πλήττεται χωρίς λόγο το αναφαίρετο δικαίωμα, ώστε να ζούμε σε ένα ήσυχο και ήρεμο περιβάλλον. Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας, αλλά και πολυάριθμες μελέτες σε μεγάλα πανεπιστήμια, έχει τεκμηριωθεί επαρκώς η βλαπτική δράση του θορύβου στον άνθρωπο.

Ενδεικτικά ο θόρυβος προκαλεί βλάβες στο νευρικό, κυκλοφορικό, γαστρεντερικό και ενδοκρινικό σύστημα, καθώς και στον ψυχισμό του ανθρώπου. Επηρεάζει την ικανότητα και τον βαθμό αποδοτικότητας των εργαζομένων, φοιτητών και μαθητών στα καθήκοντά τους. Προκαλεί σωματική κόπωση, εμφάνιση πονοκεφάλων και ημικρανιών και συναισθημάτων, όπως ανησυχία και αβεβαιότητα.

Η συνεχής έκθεση στο θόρυβο μπορεί να οδηγήσει σε ακραίες περιπτώσεις, ακόμα και στην κατάθλιψη. Ακόμα αναφέρονται διαταραχές στην πέψη, τον ύπνο, τη συμπεριφορά, ταχυκαρδία, άγχος, υπερένταση, εκνευρισμός και αισθήματα δυσάρεσκειας. Ακόμα τα σκυλιά αφοδεύουν σε κοινόχρηστους χώρους, στους δρόμους και σε πάρκα.

Άρα, να έχουν σκύλο μόνο όσοι μπορούν να τον συντηρούν σωστά και να τον εκπαιδεύουν, ώστε να μην ενοχλεί τους γείτονες και το περιβάλλον. Ο σκύ-



λος δεν είναι παιχνίδι με μπαταρίες ούτε μόδα. Η διατήρηση ενός ζώου έχει τεράστιες ευθύνες και υποχρεώσεις για τον ιδιοκτήτη του ζώου.

Καταγγελίες: Όποιος πολίτης ενοχλείται από τα συνεχή γαυγίσματα που προέρχονται από την κακή μεταχείριση των ζώων και την αδιαφορία των ιδιοκτητών να συμμορφώνονται σύμφωνα με τους νόμους, θα ενημερώνει το σύλλογο και ο σύλλογος θα ενεργεί αυτεπάγγελα βάσει των νόμων και των μέχρι τώρα καταδικαστικών αποφάσεων των δικαστηρίων.

Τηλ. καταγγελιών:

694 249 7745

Email καταγγελιών:

filozogreece@gmail.com

**Περιβαλλοντικός και
Φιλοζωικός Σύλλογος «ΦΙΛΟΖΩ»**

Αγαπάμε τα ζώα, αλλά
Αγαπάμε και τον άνθρωπο

Η Προέδρος

Έφη Τσουνή

Η αντιπρόεδρος

Άννα Νικολά

Η θέση της ΟΙ.ΚΙ.ΠΑ. για το αιολικό στον «Περιστερόβραχο»

Η ορθή χωροθέτηση των εγκαταστάσεων Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας είναι θέμα που έχει προκαλέσει όχι λίγες διαμάχες, παρά τη γενική αναγνώριση της αναγκαιότητας της στροφής προς αυτές με παράλληλη εγκατάλειψη των ορυκτών καυσίμων (άνθρακα, πετρελαίου, φυσικού αερίου), ιδιαίτερα μετά τις φετινές διεθνείς εξελίξεις.

Από το 2008 ισχύει ένα **χωροταξικό πλαίσιο για τις ΑΠΕ**, ιδίως τα αιολικά πάρκα, που έχουν ορατές επιπτώσεις, λόγω της ανάγκης κατασκευής νέων δρόμων σε φυσικές περιοχές, της όχλησης που ενδέχεται να προκαλέσουν σε ευαίσθητα είδη πτηνών, ή άλλων μη επιθυμητών επιδράσεων, ενώ έχει δρομολογηθεί η αναθεώρησή του. Η εφαρμογή του όμως αποτελεί την ασφαλέστερη οδό, ώστε και ο στόχος της σχεδόν πλήρους κάλυψης της ηλεκτροπαραγωγής με ΑΠΕ να επιτευχθεί και μη αντιστρεπτές βλάβες στην άγρια ζωή και τους οικοτόπους να μην προκληθούν.

Στη διάρκεια του Ιουνίου σημειώθηκαν διαμαρτυρίες συλ-

λόγων και αρνητική τοποθέτηση της Δημοτικής Αρχής σχετικά με ένα νέο υπό αδειοδότηση αιολικό πάρκο στην περιοχή **«Περιστερόβραχος»**, ανατολικά του Πλατανίου (περιοχή πρώην Δήμου Ρίου), το οποίο περιλαμβάνει μόνο 2 αλλά μεγάλης ισχύος (από 5,5 Mw η καθεμία) ανεμογεννήτριες, που θα τοποθετηθούν σε ένα υψόμετρο περίπου 400 μέτρων. Συγκριτικά να πούμε ότι οι υπάρχουσες ανεμογεννήτριες στην αλπική ζώνη του Παναχαϊκού είναι κάτω από 1 Mw η κάθε μία.

Σύμφωνα με την κατατεθείσα Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων, αλλά και την εισήγηση της αρμόδιας υπηρεσίας του Δήμου Πατρέων, λόγοι απόρριψης, όπως περιοχές που να εμπίπτουν στις περιπτώσεις αποκλεισμού του χωροταξικού, δεν υπάρχουν και η θετική γνωμοδότηση είναι βάσιμη.

Επομένως, ως Οικολογική Κίνηση Πάτρας, έχοντας υπόψη τον επείγοντα χαρακτήρα της στροφής στην καθαρή ενέργεια και το ότι αφενός πρόβλημα ηχητικής όχλησης δεν υπάρχει (ο θόρυβος αγγίζει το μηδέν



Αποψη περιοχής εγκατάστασης του αιολικού

σε κάποιες εκατοντάδες μέτρα, ενώ το Πλατάνι απέχει 1200) και αφετέρου η περιοχή δεν ανήκει στις θεωρούμενες ως περιοχές αποκλεισμού για την προστασία ευαίσθητων ειδών άγριας ζωής, **τοποθετούμαστε θετικά ως προς αυτό το αιολικό πάρκο.**

Οι ανησυχίες των τοπικών συλλόγων είναι φυσικά σεβαστές, αλλά είναι σαφές ότι η μόνη όχληση θα είναι η **οπτική**, καθώς οι ανεμογεννήτριες θα είναι έντονα ορατές από την παραλιακή ζώνη. Αυτό όμως είναι ένα ελάχιστο τίμημα, που θεωρούμε ότι πρέπει να αποδε-

χτούμε, αν θέλουμε να έχουμε ρεύμα, τη βάση του πολιτισμού, χωρίς κλιματική επιβάρυνση και χωρίς εξαρτήσεις.

Πρέπει να σημειώσουμε ότι σε άλλη περίπτωση, σχετικά με το προτεινόμενο **αιολικό πάρκο στο Σκιαδοβούνι Ερμάνθου** (νότια Αχαΐα) έχουμε τοποθετηθεί και θεσμικά (στο ΔΣ του Φορέα Διαχείρισης Χελμού Βουραϊκού) και δημόσια με **αρνητικό τρόπο**. Ακριβώς διότι η περιοχή αυτή είναι σημαντική (Ζώνη Ειδικής Προστασίας) για ευαίσθητους πληθυσμούς των αρπακτικών πτηνών που ζουν εκεί.

Δεν κινδυνεύει το υψηλό πράσινο του ΚΕΤΧ

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ Δ/ΝΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΕ ΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΟΙΚΙΠΑ



Φίλος της ΟΙΚΙΠΑ, κάτοικος της περιοχής κοντά στο στρατόπεδο του Κέντρου Εκπαιδεύσεως Τεχνικού (ΚΕΤΧ), παρατήρησε την κοπή υψηλών δέντρων εντός αυτού και ανησύχησε για το ενδεχόμενο σοβαρού περιορισμού του υψηλού πρασίνου του στρατοπέδου που, φυσικά, ωφελεί και την ευρύτερη περιοχή.

Ως Οικολογική Κίνηση Πάτρας, στείλαμε επιστολή στη διοίκηση του στρατοπέδου της πόλης και ζητήσαμε ενημέρωση και αποφυγή

ενεργειών, που θα έθεταν σε κίνδυνο το πράσινο του στρατοπέδου.

Η απάντηση που λάβαμε από την Διεύθυνση Τεχνικού του Στρατού (προϊσταμένη αρχή του ΚΕΤΧ) ήταν λεπτομερής και απόλυτα καθησυχαστική και την ευχαριστούμε γι' αυτό. Μόνο 4 επικίνδυνα για κτήρια και οδούς του στρατοπέδου δέντρα κόπηκαν και για κάποια άλλα δεν προβλέπεται παρά μόνο κλάδευση για αντιπυρικούς ή ασφαλείας λόγους.

Παραθέτουμε παρακάτω την αναλυτική επιστολή της Διεύθυνσης Τεχνικού:

Σας γνωρίζουμε σχετικά με την επιστολή σας, που αφορά στην κοπή δέντρων εντός του Στρατοπέδου «Σ/χη Ανδρέα Μουζάκη» στην Πάτρα, τα παρακάτω:

Στο στρατόπεδο υφίσταται πλήθος δέντρων, επί των οποίων απαιτείται η υλοποίηση εργασιών αποκλάδωσης - περιποίησης για τους εξής λόγους: Καλλωπισμός των δέντρων εντός του στρατοπέδου. Απομάκρυνση κλαδιών από τα κτήρια και τις στέγες των κτηρίων προς αποφυγή πρόκλησης φθορών στις κτηριακές εγκαταστάσεις. Μείωση του κινδύνου αποκόλλησης κλαδιών ή/και πιθανής πτώσης δένδρων μεγάλου μεγέθους και ηλικίας, τα οποία παρουσιάζουν επικίνδυνη κλίση. Δημιουργία ασφαλών αντιπυρικών ζωνών για την προστασία των υποδομών και του προσωπικού. Κοπή δέντρων, των οποίων οι ρίζες έχουν δημιουργήσει στατικά προβλήματα σε κτήρια καθώς και στις οδούς του Στρατοπέδου.

Το Κέντρο Εκπαίδευσης Τεχνικού ανέφερε προ διμήνου, ενόψει της έναρξης της αντιπυρικής περιό-

δου, στην αρμόδια υπηρεσία Πολιτικής Προστασίας - Πρασίνου του Δήμου Πατρέων την ανάγκη υλοποίησης των ανωτέρω εργασιών.

Κατόπιν αυτοψίας και επιτόπου ελέγχου των αρμοδίων, κρίθηκε σκόπιμη η κοπή τεσσάρων δέντρων, τα οποία αποτελούσαν άμεσο κίνδυνο ως προς την ασφάλεια των κτηρίων και του προσωπικού - των μέσων που εισέρχονται εντός του Στρατοπέδου.

Οι εν λόγω εργασίες, υλοποιήθηκαν κατόπιν της έγκρισης διάθεσης κατάλληλου καλαθοφόρου οχήματος της ΑΣΔΥΣ από 24 Μαΐου έως την 06 Ιουνίου 2022, προκειμένου να εκτελεστούν με ασφάλεια για το προσωπικό και την αποφυγή περαιτέρω πρόκλησης ζημιών στις εγκαταστάσεις, τηρώντας όλες τις απαραίτητες διαδικασίες ασφαλείας.

Γ. Κανέλλης

Μια καθαρότερη πλαζ, συμβολή σε μια ζωντανή και καθαρή Μεσόγειο!

Ο ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΑΖ ΑΓΥΙΑΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ CLEAN UP THE MED 2022



Οι συμπολίτες που θα επισκεφθούν την πλαζ της Πάτρας και το τμήμα του Έλους της Αγυιάς, που είναι σε επαφή με αυτήν, θα χαρούν μια σαφώς καλύτερη εικόνα μετά την επιτυχημένη κοινή δράση καθαρισμού τους από την **Οικολογική Κίνηση Πάτρας** σε συνεργασία με το **Ινστιτούτο Goethe-Zentrum Πάτρας** και το **Εργαστήριο Θαλάσσιας Γεωλογίας και Φυσικής Ωκεανογραφίας** (Oceanus-Lab) του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

Η κοινή αυτή εθελοντική δράση, στην οποία συμμετείχαν πάνω από **50 εθελοντές**, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 14 Μαΐου, στο πλαίσιο της διεθνούς πρωτοβουλίας καθαρισμού των ακτών της Μεσογείου από απορρίμματα, ιδίως πλαστικά, «**Clean Up the Med 2022**».

Τα αποτελέσματα ήταν ικανοποιητικά από κάθε άποψη. Η

παραλία, ο δρόμος και το μετά από αυτόν τμήμα του Έλους απαλλάχτηκαν από απορρίμματα, που γέμισαν πάνω από δεκαπέντε μεγάλες σακούλες απορριμμάτων. Τη δράση μας τίμησε το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Κωφών Βαρηκών, που επιπλέον του καθαρισμού έφτιαξαν ένα ψηφιδωτό της υδρογείου από ανακυκλώσιμα πλαστικά καπάκια. Τα παιδιά και οι μεγάλοι ενημερώθηκαν για την οικολογική σημασία του Έλους Αγυιάς από μέλη της ΟΙ.ΚΙ.ΠΑ.

Ο εθελοντικός καθαρισμός μαζί με καταγραφή κατά είδος εντάσσεται στα πλαίσια της καμπάνιας «Clean Up the Med 2022» που διοργανώνεται από το 1995 και έχει ως στόχο να συμβάλει στην προστασία της Μεσογείου. 100 οργανισμοί σε 16 χώρες συμμετείχαν στην εκστρατεία με στόχο την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση μέσω κοινών ημερών δράσης. Αυτό κατέστη δυνατό χάρη σε ΜΚΟ, συλλόγους, φοιτητές, εθελοντές, ερευνητές, δημόσιες και ιδιωτικές αρχές, τουριστικούς φορείς και πολίτες που συμμετείχαν στην εκστρατεία Clean Up the Med!

Κατά τη διάρκεια των ετών, η εκστρατεία Clean Up the Med έχει συλλέξει περισσότερους



από 800.000 τόνους σκουπιδιών κατά μήκος 100.000 χιλιομέτρων ακτών της Μεσογείου. Παρόλα αυτά 570.000 τόνοι πλαστικού (που αντιστοιχούν σε περίπου 3.000 πλαστικά μπουκάλια ανά λεπτό) ρέουν στα νερά κάθε χρόνο.

Η επιβάρυνση αυτή απειλεί όχι μόνο τις κολυμβητικές ακτές

μας, αλλά και τη θαλάσσια ζωή. Οι πρωτοβουλίες αυτές επιδιώκουν τόσο μια συγκεκριμένη, χειροπιαστή θετική συμβολή, όσο και την υποστήριξη της καμπάνιας για διεθνείς αποτελεσματικές πολιτικές συνεργασίας για την δραστηκή μείωση ως εξαφάνιση της ρύπανσης των θαλασσών από πλαστικά.

ΣΥΛΛΟΓΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ ΚΑΙ REPAIR CAFÉ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΙΚΙΠΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΣΕΠ «ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΩ ΣΤΗΝ ΠΗΓΗ»

Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στο στέκι μας η δράση repair cafe και η συλλογή ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών για ανακύκλωση πάντα σε συνεργασία με την Κοινωνική Συνεταιριστική Επιχείρηση «Ανακυκλώνω στην Πηγή».

Έτσι οι εθελοντές της ΚΟΙΝΣΕΠ βρέθηκαν στα γραφεία της ΟΙΚΙΠΑ το Σάββατο 28 Μαΐου και με τη συνδρομή τους επισκευάστηκαν

ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές. Μια δράση με πολλαπλές οικολογικές και κοινωνικές στοχεύσεις και προφανή οικονομικά και περιβαλλοντικά οφέλη.

Το Σάββατο 4 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε συλλογή ηλεκτρικών συσκευών για ανακύκλωση στο πάρκινγκ «Καλεντζιώτη». Γεμίσαμε για μια ακόμη φορά το φορτηγάκι με συσκευές, που θα ανακυκλωθούν σωστά και με σεβασμό στο περιβάλλον.

