



## ΣΤΡΟΦΥΛΙΑ: ΑΚΑΤΑΝΟΗΤΕΣ ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ



**Το δασαρχείο συνέλαβε λαθροθήρες και λαθροϋλοτόμο επ' αυτοφώρω και το δικαστήριο τους αθώωσε!!!**

Λεπτομέρειες στη σελίδα 2



### Προσεχείς εκδηλώσεις

➔ **Τετάρτη 22/4, 8:00 μ.μ.**

Προβολή ταινίας με αφορμή την επέτειο του Τσέρνομπιλ: «Η εξαφάνιση της Κάρεν Σίλγκουντ»

➔ **Κυριακή 26/4, 10 π.μ.**

Γεφύρι Μείλιχου. Δράση καθαρισμού στα πλαίσια της εκστρατείας Let's do it Greece.

➔ **Πέμπτη 30/4, απόγευμα:**

Έκθεση φωτογραφίας «Τα δάση μας, τα κάλλη μας» στα Ψηλαλώνια

## 1986-2015: 29 ΧΡΟΝΙΑ ΟΙΚΙΠΑ

### Απρίλιος 1986:

Το πυρηνικό ατύχημα του **Τσέρνομπιλ** συγκλονίζει τη διεθνή κοινή γνώμη. Η ραδιενεργός σκόνης, που έφτασε και στην πόλη μας, έγινε η αιτία να αρχίσουμε «**να σκεφτόμαστε πλανητικά και να δρούμε τοπικά**», αναλογιζόμενοι πως είναι καλύτερα να είμαστε σήμερα **ΕΝΕΡΓΟΙ**, παρά αύριο **ΡΑΔΙΕΝΕΡΓΟΙ**. **Κάπως έτσι «γεννήθηκε» η ΟΙΚΙΠΑ.**

### Απρίλιος 2015:

29 χρόνια μετά συνεχίζουμε την προσπάθεια για την ενεργοποίηση ΟΛΩΝ μας, γύρω από τα μικρά ή μεγάλα, τοπικά ή πλανητικά **περιβαλλοντικά προβλήματα**. Λειτουργώντας πάντα αμεσο-δημοκρατικά και εθελοντικά, χωρίς πολιτικές ή άλλες εξαρτήσεις.

**Το ταξίδι συνεχίζεται και καθένας από σας, που «μας παρακολουθεί» ή απλά μας διαβάζει, έχει μια θέση δίπλα μας! Καλό μας ταξίδι.**

### ΓΡΑΦΤΕΙΤΕ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ ΣΤΗΝ «ΕΝ ΑΙΘΡΙΑ»

✓ Ενημερώνεστε οικολογικά ✓ Στηρίζετε τον αγώνα της Οικολογικής Κίνησης Πάτρας

**Ετήσια συνδρομή 15€ (10 τεύχη)** Τηλ. επικοινωνίας: 2610-321010, 6978-520961

## ΣΤΡΟΦΥΛΙΑ: ΑΚΑΤΑΝΟΗΤΕΣ ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Το δασαρχείο συνέλαβε λαθροθήρες και λαθροϋλοτόμο επ' αυτοφώρω και το δικαστήριο τους αθώωσε!!!

**Π**ροβληματισμός αλλά και έκδηλη αγανάκτηση επικρατεί στα μέλη του Δ.Σ και τα στελέχη του Φορέα Διαχείρισης Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς μετά τις αθωωτικές δικαστικές αποφάσεις, δύο κρουσμάτων αυτόφωρης σύλληψης **λαθροϋλοτόμου** και **λαθροκυνηγών**.

Συγκεκριμένα στις 14-2-15 κατά τη διάρκεια περιπολίας και παρατήρησης της ορνιθοπανίδας στη λιμνοθάλασσα του Πρόκοπου, ο επόπτης υπηρεσίας του Φορέα άκουσε πυροβολισμούς και εντόπισε με το τηλεσκόπιο εντός της λί-

μνης 4 κυνηγούς με γαίτες κι ένα φουσκωτό σκάφος να κυνηγούν παράνομα. Ενημέρωσε άμεσα τους δασοφύλακες βάρδιας του Δασαρχείου, οι οποίοι **συνέλαβαν επ' αυτοφώρω** τους λαθροκυνηγούς, προχώρησαν σε μήνυση, ενώ κατάσχεσαν το φουσκωτό σκάφος.

Αυτόπτης μάρτυς του περιστατικού ήταν και ο Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. του Φορέα **Γιώργος Αθανασόπουλος**, ο οποίος βρισκόταν στην περιοχή, είδε το συμβάν και σε συνεργασία με τον επόπτη του φορέα ενημέρωσαν τις αρμόδιες δασικές αρχές. **Παρ' όλα αυτά στο δικαστήριο οι λαθροκυνηγοί αθώωθηκαν, διότι δε βρέθηκαν στο σκάφος... σκοτωμένα πουλιά!!!**

Το δεύτερο περιστατικό σημειώθηκε στις 20-2-15 και σύμφωνα με την αναφορά του επόπτη υπηρεσίας του Φορέα, οι δασοφύλακες υπηρεσίας κ.κ. Μπεζεριάνος και Αυγερόπουλος συνέλαβαν επ' αυτοφώρω τον κάτοικο της περιοχής Κ.Σ. (τα πλήρη στοιχεία του είναι στη διάθεση της «εν αιθρία») για παράνομη κοπή όρθιας, χλωρής κουκουναριάς, στη θέση «Βαλόστανη». Οι δασοφύλακες κατέσχεσαν τα κομμένα



ξύλα και μήνυσαν τον λαθροϋλοτόμο. **Στο δικαστήριο, κατά ανεξήγητο και προκλητικό τρόπο, ο δράστης αθώωθηκε!!!** Σύμφωνα με πληροφορίες, ο δικαστής επικατέστηκε την... ασάφεια αποτύπωσης των ορίων των νομών Αχαΐας και Ηλείας(!!!) παρά την αναφορά του δασοφύλακα για **δασικά όρια** και για υλοτομία σε περίοδο απαγόρευσης της ξύλευσης και δη χλωρής κουκουναριάς.

Τα παραπάνω κραυγαλέα περιστατικά δυσκολεύουν τη δουλειά των δασικών υπηρεσιών αλλά και των εποπτών του Φορέα και αποθρασύνουν όσους θεωρούν τσιφλίκι τους την περιοχή και πράττουν αναλόγως.

## Η απολαυστική Άνω Χώρα Ναυπακτίας

Η εκδρομή μας στην **Ελατού** και την **Άνω Χώρα** Ναυπακτίας, την Κυριακή 22 Μαρτίου, ήταν, παρά τον βαθμιαία όλο και πιο βροχερό καιρό, μια ακόμη **θαυμάσια εμπειρία επαφής με τη ελληνική φύση** αλλά και το ελληνικό γλέντι. Η Ελατού και η Άνω Χώρα είναι χωριά με κύρια πια απασχόληση τον τουρισμό, πολύ γνωστά και με πολλούς επισκέπτες από Αθήνα, Πάτρα και άλλες πόλεις της Δυτικής Ελλάδας, σκαρφαλωμένα πάνω στα Όρη της Ναυπακτίας.

Τα **Όρη Ναυπακτίας** είναι μικρή οροσειρά της Αιτωλοακαρνανίας. Βρίσκονται στα νοτιοανατολικά του νομού πάνω από την πόλη της Ναυπάκτου. Έχουν μέγιστο υψόμετρο 1.472 μέτρα, με ψηλότερη κορυφή την κορυφή Ρίγανη. Η δασική βλάστησή τους πλούσια και συνεχής, ξεκινάει ως κλασική μεσογειακή μακκία στα κατώτερα υψόμετρα για να φτάσει σε θαυμάσια πυκνά καστανοδάση, δρυ-

οδάση και ελατοδάση, με έντονη παρουσία σ' αυτά και των κέδρων. Ιδιαίτερα θαυμάσαμε τα ανθισμένα λευκά ρείκια που στόλιζαν τα πρανή δίπλα στο δρόμο. Συχνά συναντήσαμε νερά που πέφτουν ορμητικά από μικρούς καταράκτες για να καταλήξουν στο Μόρνο, τροφοδότη της Αθήνας σε νερό.

**Ο δασικός περίπατός μας έγινε στο πυκνό καστανοδάσος βόρεια της Άνω Χώρας**, προς την κατεύθυνση της **Μονής της Αμπελακιώτισσας**. Απτόητοι προχωρήσαμε αρκετά χιλιόμετρα μέσα στο δάσος μέχρι που το όλο και πιο έντονο χιονόνερο μας επανέφερε στην τάξη και μας οδήγησε κάπως νωρίτερα στο εστιατόριο του συγκροτήματος ενοικιαζόμενων «Τα Πέτρινα», με τη θαυμάσια θέα στο δάσος, όπου και με τη βοήθεια γίδας βραστής και καλού κρασιού απολαύ-



σαμε ένα από τα κλασικά γλεντάκια της **οικοπαρέας** με την απαραίτητη **«νερατζούλα»** και εν συνεχεία **καλαματιανά** και **τσάμικα**.

Πίνοντας το απογευματινό μας καφεδάκι στην παραλία **Γρίμποβο της Ναυπάκτου**, με θέα τον Κορινθιακό και τη γέφυρα, ευχηθήκαμε να αποκτήσει και η Πάτρα έναν τέτοιο όμορφο πεζόδρομο με ψηλά δέντρα στο παραλιακό της μέτωπο της παλιάς λιμενικής ζώνης, που διεκδικούμε, και ελπίζουμε να αποκτήσουμε οριστικά.

Γ. Κανέλλης

**Ε**χει γραφτεί επανειλημμένα σε αυτήν τη στήλη ότι η πολιτιστική ζωή της πόλης έχει ανάγκη από σοβαρούς θεσμούς, με έργο και συνέχεια στο χρόνο. Υποχρέωση λοιπόν κάθε δημοτικής αρχής είναι να δημιουργεί θεσμούς και να στηρίζει τη συνέχεια των υπαρχόντων, όταν μάλιστα η παρουσία και το έργο τους είναι καταξιωμένο και ουσιαστικό.

Θα πρέπει μάλιστα οι **πολιτιστικοί θεσμοί** να παραμένουν μακριά από παραταξιακές, συντεχνιακές και ιδεοληπτικές εμμονές και αυτό γίνεται όταν λαμβάνεται υπόψη η εμπειρία και η γνώση που ήδη υπάρχει σε πρόσωπα, των οποίων η θέση και η παρουσία, εντός και εκτός Δήμου, έχει δώσει καλά αποτελέσματα.

Το να αλλάζεις την πορεία και να ακυρώνεις το έργο θεσμών, όπως η **Δημοτική Πινακοθήκη, το ΔΗΠΕΘΕ**, κλπ., το μόνο που καταφέρνεις είναι να πωσγουρίζεις σε εποχές και πρακτικές προχειρότητας και ευτέλειας και να ανοίγεις δρόμο σε μετριότητες, ψευδοεπαγγελματισμούς και κακούς ερασιτεχνισμούς, που ψάχνουν την ευκαιρία να καπηλευτούν χώρους και δράσεις με οντότητα και κύρος.

Είναι μεγάλη σπατάλη, για να μην πω και ύβρις, σε τέτοιες εποχές βαθιάς κρίσης να απαξιώνονται θεσμοί και χώροι που χρειάστηκε χρόνων η προσπάθεια για να δημιουργηθούν και να καταξιωθούν, γιατί η ζημιά θα είναι μη αναστρέψιμη για τον πολιτισμό της πόλης.

**Σ**τον χώρο των εικαστικών η **Γκαλερί Cube** φιλοξενεί την καινούρια δουλειά της Αντωνίας Γρίβα με τίτλο "Reflet d'âme / αντανάκλαση της ψυχής". Η Αλεξάνδρα Παναγοπούλου, δημοσιογράφος, γράφει για τα έργα του "Reflet d'âme / αντανάκλαση της ψυχής":

Κατά την εποχή του Ομήρου, η ψυχή ήταν πνοή όμοια με την αναπνοή. Αρ-

γότερα, σύμφωνα με τους Ίωνες φιλοσόφους, η ψυχή του ανθρώπου συνιστούσε κινητική δύναμη, η οποία εμπυχώνει, δίνει ζωή στο υλικό και αισθητικό σώμα, είναι η ζωή του ορατού σώματος. Για τον Πλάτωνα, η ψυχή συνιστά τη ζωή, την αρχή της κάθε κίνησης και την ασώματη πραγματικότητα, το εγώ του ανθρώπου, η οποία επιζεί μετά τον θάνατο. Το σώμα, για τον Πλάτωνα, είναι ο ναός της ψυχής. Και ως ναός αντανακλά την κατάσταση της. Είναι δυνατόν αυτό που νιώθουμε μέσα μας να το εκπέμπουμε προς τα έξω μέσα από τη στάση του σώματός μας, μέσα από τις εκφράσεις του προσώπου μας ή την απουσία αυτών;

Λένε πως, όταν η ψυχή μιλάει, το σώμα μιλάει. Και αυτό ακριβώς βλέπουμε μέσα από τα έργα της Αντωνίας Γρίβα. Οι μορφές της είναι σύγχρονοι ναοί της ψυχής, πάνω στους οποίους αντανακλάται η κατάσταση στην οποία βρίσκεται το πνεύμα που φιλοξενούν. Ψυχές βασανισμένες, λυτρωμένες, σε απόγνωση. Με μη λεκτικό τρόπο, μόνο μέσα από εκφράσεις προσώπου και στάσεις σώματος η Αντωνία Γρίβα δημιουργεί ένα εικαστικό ψυχογράφημα με το μολύβι της να «πειριγράφει» όσα δεν μπορούν να πουν οι λέξεις και τα χρώματα να δημιουργούν ένα πλαίσιο, μέσα στο οποίο ξετυλίγονται αυτές οι καταστάσεις. Η Αντωνία Γρίβα, έχοντας ως επίκεντρο τον άνθρωπο, αποδίδει τις μορφές της με αληθοφάνεια, χωρίς να λείπουν τα στοιχεία του ρομαντισμού, οι έντονες και δραματικές φωτισκιάσεις, το εκφραστικό χρώμα.

Όμως, ακόμα και στις πιο σκοτεινές στιγμές η ελπίδα, η αναγέννηση κάνει την εμφάνισή της με τη μορφή των λουλουδιών, θυμίζοντας πίνακες της βικτωριανής περιόδου. Λουλούδια που προσφέρονται ως δώρα, ως χαρά, ως λύτρωση, λουλούδια που εμφανίζονται ως μία υπόσχεση ανάστασης και αισιοδοξίας. Η διάρκεια της έκθεσης θα είναι από τις 19 Μαρτίου μέχρι και τις 18 Απριλίου.

**Κ**αι για όσους θέλουν να επισκεφτούν το όμορφο Μεσολόγγι, θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν ακόμη μία σημαντική έκθεση στο **Κέντρο Λόγου και Τέχνης "ΔΙΕΞΟΔΟΣ"**, με τίτλο **"Το ΑΛΛΑΣ της γης ΑΛΛΑΣ της ιστορίας"**. Η έκθεση παρουσιάζεται στα πλαίσια των Γιορτών Εξόδου 2015, αποτελεί δημιουργήμα του εικαστικού **Βαγγέλη Ρόμπολα** και θα έχει διάρκεια μέχρι τις 30 Απριλίου με ωράριο λειτουργίας πρωί 11-1 και απόγευμα 7.30-9.30, κάθε ημέρα εκτός Δευτέρας και Τρίτης.

## Η ΜΥΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΜΠΙΖΟΥΤΙΕΡΑΣ

Φώντας Α. Σταυρόπουλος

**Ο** συγγραφέας, που εργάστηκε για πολλά χρόνια στο εξωτερικό, μας εκπλήσσει με την ενάργεια της γραφής του και τη βαθιά γνώση του για την πρόσφατη ιστορία της Ελλάδας. Καταπιάνεται με όλα όσα ταλαιπωρούν τη χώρα τον τελευταίο περίπου αιώνα και μέχρι σήμερα. Είναι ένα ολιγοσέλιδο βιβλίο και παρόλα αυτά καταφέρνει να μας μεταδώσει συμπυκνωμένο όλο το κλίμα των γεγονότων που συντάραξαν τη χώρα μας. Επικεντρώνεται στην αγαπημένη του πόλη, το Ναύπλιο, όπου οι ήρωές του δένουν τη ζωή τους με ποικίλους τρόπους. Κι ενώ το βιβλίο μιλά για τραγωδίες, από τις κακουχίες στο Αλβανικό μέτωπο μέχρι την ανεργία που μασιτίζει τους σημερινούς νέους, εν τέλει μας αφήνει μια χαρούμενη κι αισιόδοξη αίσθηση του ότι όποιος είναι άξιος και προσπαθεί, τελικά νικά και κερδίζει. Αξίζει να διαβάσουμε αυτό το βιβλίο, πόσω δε μάλλον, επειδή τα έσοδα - όπως και από όλα τα βιβλία του συγγραφέα - πηγαίνουν σε κοινωφελείς σκοπούς.



ΚΩΔ.ΕΛΤΑ 110002  
 Περιοδική Έκδοση της  
 Οικολογικής Κίνησης ΠΑΤΡΑΣ  
 Διεύθυνση: Σαχτούρη 64 - Τ.Κ. 262 22 ΠΑΤΡΑ  
 Α.Φ.Μ.: 090048446 - Γ' ΔΟΥ ΠΑΤΡΩΝ  
**Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο:**  
 Θωμάς Κουτρούμπας  
 Τηλέφωνο & Fax : 2610 32 10 10  
**email:** oikipa@otenet.gr  
**Τηλέφωνα μελών:** 2610 327 234 , 643 541  
 Διευθύνεται απο συντακτική επιτροπή  
 Διανέμεται δωρεάν στους υποστηρικτές μας  
 Ετήσια συνδρομή για φορείς, οργανισμούς, υπηρεσίες: 40 ευρώ  
**ΕΚΤΥΠΩΣΗ:** print247, 2610 521 007, info@print247.gr  
**ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ:**  
 Άιρις Γεωργαντά , 6983884497  
**ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:**  
 Παναγιώτης Χαλούλος  
**Αριθμός Λογαριασμού για κατάθεση συνδρομών:**  
 0026-0015-73-0103530143  
**EUROBANK IBAN:**  
 GR1802600150000730103530143  
 (Βασιλακόπουλος Γ. - Κανέλλης Γ.)  
 Μετά την κατάθεση ενημερώστε μας τηλεφωνικά.

Επικαιρότητα

# Πυρηνελαιουργεία: Ζητούμενο η μακροχρόνια λύση

Το πρόβλημα της βαριάς δυσσομίας από την κακή λειτουργία των πυρηνελαιουργιών επανήλθε, μετά την επανέναρξη λειτουργίας του ενός απ' αυτά τις πρώτες μέρες του Μαρτίου, μετά από ακύρωση της απόφασης της Περιφέρειας για κλείσιμο του εκ μέρους της Αποκεντρωμένης ΔΕΠΠΝ. Η αντίδραση των τοπικών συλλόγων αλλά και της ΟΙΚΙΠΑ υπήρξε άμεση. Οι διαμαρτυρίες του κοινού ήταν έντονες και τελικά **στις 13 Μαρτίου ανακοινώθηκε το εκ νέου κλείσιμο του πυρηνελαιουργείου.**

Στη συγκέντρωση περιβαλλοντικών συλλόγων και κατοίκων που έγινε το Σάββατο 14 Μαρτίου έξω από τα πυρηνελαιουργεία, στην ΒΙ.ΠΕ. Πατρών, τέθηκε πλέον σε προτεραιότητα το θέμα της διαχρονικής αντιμετώπισης του προβλήματος της δυσσομίας, ώστε να μην παίζουμε κάθε Φεβρουάριο την κολοκυθιά, αφού πρώτα τα εργοστάσια αυτά περιπαίξουν τα 2/3 του πληθυσμού της Αχαΐας για μια ακόμη φορά.

Στην ίδια κατεύθυνση, της

αποτελεσματικής μακροχρόνιας επίλυσης, κινήθηκε η ερώτηση που κατέθεσε η **Οικολογική Δυτική Ελλάδα** στις 9 Μαρτίου, πριν ανακοινωθεί το δεύτερο κλείσιμο. Τα ερω-

με αναμφισβήτητο και μαρτυρούμενο από τους πάντες δεδομένο ότι η επαναλειτουργία του πυρηνελαιουργείου οχλεί βαρύτατα με τη δυσσομία

κατάσταση παραμένει ίδια επί χρόνια, παρά τις διαμαρτυρίες αλλά και τα διοικητικά μέτρα που λαμβάνονται, στο τέλος συνήθως της περιόδου επεξεργασίας του ελαιοπυρήνα, τι προτίθεσθε να πράξετε και τι σχεδιάζετε για την επόμενη παραγωγική περίοδο;



Πυρηνελαιουργεία, 14.3, ΟΙΚΙΠΑ

τήματα που τίθενται με την ερώτηση στον αρμόδιο αντιπεριφερειάρχη Αχαΐας Γρ. Αλεξόπουλο, και που συμπυκνώνουν τις προτεραιότητες που τίθενται για την επόμενη περίοδο, είναι τα ακόλουθα:

1. Τι προτίθεσθε να πράξετε στην παρούσα περίοδο

που προκαλεί, όσο και πριν;

2. Με δεδομένο ότι η παραπάνω περιγραφόμενη ιδιαίτερα επιβαρυντική για την ποιότητα ζωής των πολιτών της περιοχής, όπου ζουν τα 2/3 του πληθυσμού της Αχαΐας,

Ειδικότερα

(α) προτίθεσθε να λάβετε μέτρα, ακόμη και κλείσιμο, ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ της παραγωγικής περιόδου, μετά από έλεγχο της ύπαρξης ή όχι των επιβαλλόμενων από τους περιβαλλοντικούς όρους μέτρων ελέγχου των οσμών;

(β) προτίθεσθε και σχεδιάζετε να ασκήσετε από τώρα αποτελεσματική πίεση στα δύο πυρηνελαιουργεία, προκειμένου να δεσμευτούν για εκσυγχρονισμό του εξοπλισμού τους και των αποθηκευτικών τους χώρων, πράγμα που, όπως δείχνει η πολυετής αρνητική εμπειρία, είναι ο μόνος τρόπος για μια μακροχρόνια δραστική αντιμετώπιση του προβλήματος της βαρύτητας της δυσσομίας που συνοδεύει τη λειτουργία τους σήμερα;

Γιώργος Κανέλλης

## ΨΗΦΙΣΜΑ

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΙ ΦΟΡΕΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΧΑΪΑΣ

Οι πολίτες της ευρύτερης περιοχής της Δυτικής Αχαΐας βίωσαν κατά την ελαιοκομική περίοδο 2014-2015 την υποβάθμιση της ποιότητας ζωής τους και την υποβάθμιση του περιβάλλοντος. Δυστυχώς, δεν είναι η πρώτη φορά.

Σας ενημερώνουμε ότι ιδιαίτερα το φετινό χειμώνα από το μήνα Νοέμβριο μέχρι και σήμερα η ατμόσφαιρα από την αέρια δυσσομία πυρηνελαιουργιών στην περιοχή της ΒΙ.ΠΕ είναι σχεδόν καθημερινή και τις περισσότερες ώρες της ημέρας αποπνικτική με έντονη δυσσομία του πυρήνα που φτάνει από τα Μποζαϊτικά μέχρι και σε πολύ έντονο βαθμό στη Δυτική Αχαΐα και ιδιαίτερα στον Αλισσό, τα Λουσικά, την Κάτω Αχαΐα κ.λπ.

Οι κάτοικοι της περιοχής μας βιώνουν σε καθημερινή βάση δύσκολες ώρες εξαιτίας των αέριων ρύπων που βγαίνουν από τις καμινάδες των πυρηνελαιουργιών. Πολλοί άνθρωποι έχουν παραπονεθεί για αναπνευστικά προβλήματα, που αυτό γίνεται πιο έντονο όταν υπάρχει στην ατμόσφαιρα υψηλή υγρασία.

Τα προβλήματα οφείλονται στους ρύπους πυρηνελαιουργιών, τα οποία λειτουργούν χωρίς τους περιβαλλοντικούς όρους που οφείλουν να τηρούν. Αυτό διαπιστώθηκε μετά από ελέγχους από τις αρμόδιες υπηρεσίες, επιβάλλοντας πρόστιμα, αλλά παρ' όλα αυτά τα εν λόγω εργοστάσια δεν συμμορφώθηκαν ποτέ.

Ζητάμε κατά τη νέα περίοδο τα πυρηνελαιουργεία της περιοχής μας να συμμορφωθούν με τους κανόνες και τους όρους σωστής λειτουργίας, άλλως, να μην τους δοθεί άδεια λειτουργίας!

Απαιτούμε και θα απαιτούμε την προστασία της υγείας μας και του περιβάλλοντος.

Λίγα προληπτικά μέτρα είναι:

- Αποφυγή χρησιμοποίησης ελαιοπυρήνα, ο οποίος έχει αποθηκευθεί πάνω από 5 ημέρες.
- Έκλυση επαερίων σε τούνελ διαβροχής.
- Βιοφίλτρα.
- Έγχυση αντιοσμωτικών ουσιών.
- Ψεκασμός στα καυσαέρια των ξηραντήριων.

Το ψήφισμα υπογράφουν:

Πολιτιστικός Σύλλογος Παραλίας Κάτω Αλισσού  
Πολιτιστικός Σύλλογος Άνω Αλισσού  
ΟΙ.ΚΙ.ΠΑ

Σύλλογος Προστασίας  
Υγείας & Περιβάλλοντος Χαλανδρίτσας  
ΚΟΙΝΟΤΟΠΙΑ

Πολιτιστικός Σύλλογος ΟΙΒΩΤΑΣ  
Πρόεδροι Δ.Δ. Κάτω Αλισσού, Άνω Αλισσού, Λουσικών,  
Αχαϊκού, Φώσταινας, Αγίου Στεφάνου, Φλόκα, κ.α.

# ΑΥΤΟΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΕ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ



Από τον Ιανουάριο του 2015, όταν υπογράφηκε η σχετική υπουργική απόφαση, εφαρμόζεται και στη χώρα μας το διεθνές πρόγραμμα για δυνατότητα παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας από μικρές ΑΠΕ (κυρίως Φωτοβολταϊκά ή μικρές ανεμογεννήτριες) για ιδιοκατανάλωση, γνωστό και ως net metering.

Η βασική του διαφορά από υφιστάμενα προγράμματα (π.χ. Φωτοβολταϊκά στη Στέγη) είναι ότι ο συμψηφισμός με το κεντρικό δίκτυο είναι **ενεργειακός και όχι λογιστικός (σε ευρώ)**. Αυτό σημαίνει ότι την παραγόμενη ενέργεια την δίνουμε στο δίκτυο της ΔΕΗ που χρησιμοποιείται ως αποθηκευτικός χώρος, ώστε να την έχουμε διαθέσιμη καθ' όλη τη διάρκεια της μέρας. Ο συμψηφισμός γίνεται σε ετήσια βάση με σύμβαση 25 ετών, όπου, εφόσον η κατανάλωση είναι μεγαλύτερη από την ιδιο-παραγωγή, ο καταναλωτής πληρώνει την επιπλέον διαφορά. Αν η κατανάλωση είναι μικρότερη, ο καταναλωτής δεν πληρώνει αλλά και δεν ωφελείται από το ενεργειακό πλεόνασμα που πηγαίνει στη ΔΕΗ. Αυτό γίνεται, ώστε να αποφευχθεί η εγκατάσταση για εμπορικούς σκο-

πούς σε συνδυασμό με την ανάγκη εξοικονόμησης ενέργειας. Για τους ίδιους λόγους υπάρχει και όριο ισχύος για αυτού του είδους τα φωτοβολταϊκά (20KWh για τα κτίρια, 10kWh για τα μη διασυνδεδεμένα νησιά του Αιγαίου).

Το βασικό πλεονέκτημα αυτού του προγράμματος συνίσταται στο ότι είναι μια σταθερή επένδυση, αφού δεν γίνεται πώληση της ενέργειας στη ΔΕΗ με ό,τι αυτό συνεπάγεται για μεταβολές τιμής κλπ, αλλά κατανάλωση της ενέργειας που εμείς παράγουμε, εξ ου και ο όρος αυτοπαραγωγή.

Η πλήρης ανεξάρτηση από τη ΔΕΗ θα απαιτούσε την εγκατάσταση ειδικών συσσωρευτών, ώστε να αποθηκεύουμε εμείς την παραγόμενη ενέργεια για να τη χρησιμοποιούσαμε αργότερα (π.χ. τη νύκτα). Αυτό όμως θα αύξανε σημαντικά το κόστος της επένδυσης και δεν θα είχε νόημα, αφού για σπίτια που είναι εντός οικισμών υπάρχει ο δωρεάν αποθηκευτικός χώρος του Κεντρικού Δικτύου.

Σε κάθε περίπτωση ο λογαριασμός της ΔΕΗ θα συνεχίσει να υφίσταται, αφού μέσω αυτού πληρώνονται δημοτικά τέλη κλπ.

Ένα άλλο σημαντικό πλεονέκτημα της αυτοπαραγωγής είναι η αντικατάσταση ρυπογόνων πηγών θέρμανσης με αποδοτικά ηλεκτροδοτούμενα συστήματα (π.χ. αντλίες θερμότητας). Μπορούμε κατά την αγορά ενός φωτοβολταϊκού συστήματος να συνυπολογίσουμε την έξτρα ενέργεια που θα χρειαζόμαστε για τη λειτουργία των συστημάτων θέρμανσης, μηδενίζοντας ή ελαχιστοποιώντας έτσι τις συνολικές μας δαπάνες για ενέργεια.

Σε ό,τι αφορά στην απόσβεση της επένδυσης, υπολογίζεται σε 6-8 χρόνια συμπεριλαμβανομένου και του κόστους εγκατάστασης των αντλιών θερμότητας.

Σε κάθε περίπτωση η αυτοπαραγωγή έχει σημαντικά περιβαλλοντικά οφέλη με χαμηλό ενεργειακό αποτύπωμα σε μια εποχή όπου οι κλιματικές αλλαγές λόγω της καύσης του άνθρακα είναι περισσότερο παρά ποτέ υπαρκτές και εντεινόμενες.

## ΦΥΤΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

### 4+1 ΟΦΕΛΗ

(από το econews.gr)

Μέχρι τώρα γνωρίζαμε ότι τα φυτά του εσωτερικού χώρου έχουν μόνο διακοσμητικό χαρακτήρα. Διαβάστε παρακάτω και κάποια επιπλέον οφέλη:



#### 1. Υποβοηθούν την αναπνευστική λειτουργία

Με τη διαδικασία της φωτοσύνθεσης τα φυτά απορροφούν διοξείδιο του άνθρακα και απελευθερώνουν οξυγόνο στην ατμόσφαιρα που είναι πολύτιμο για τη σωστή λειτουργία του οργανισμού μας.

Παρόλα αυτά, πρέπει να γνωρίζουμε ότι τις **νυχτερινές ώρες**, τα φυτά με τη διαδικασία της αναπνοής κάνουν την αντίστροφη λειτουργία. Γι' αυτό δεν βάζουμε φυτά στην κρεβατοκάμαρα.

#### 2. Αντιμετωπίζουν τις ασθένειες

Με τη διαδικασία της διαπνοής τα φυτά αυξάνουν τα επίπεδα υγρασίας. Ειδικά σε περιοχές με ξηρό και άνυδρο κλίμα τα φυτά εσωτερικού χώρου αποτελούν πραγματικό δώρο. Μειώνοντας τις πιθανότητες εκδήλωσης **ξηροδερμίας**, κρυώματος, πονόλαιμου και βήχα. Άλλες έρευνες αποδεικνύουν ότι η αυξημένη υγρασία μειώνει τις πιθανότητες μετάδοσης και επιβίωσης του ιού της γρίπης.

#### 3. Επιταχύνουν τη θεραπεία

Μελέτη του Πολιτειακού Πανεπιστημίου του Κάνσας, υποστηρίζει ότι η θέα των φυτών κατά τη διάρκεια της μετεγχειρητικής αποκατάστασης έχει πράγματι **αντίκτυπο στη φυσιολογία**, όπως αποδεικνύουν η χαμηλότερη συστολική αρτηριακή πίεση και τα χαμηλότερα επίπεδα πόνου, άγχους και κόπωσης σε σύγκριση με τους ασθενείς που δεν έχουν φυτά στο δωμάτιο.

#### 4. Βοηθούν στην αύξηση της παραγωγικότητας

Μια σειρά από μελέτες σε σπουδαστές και εργαζόμενους αποδεικνύουν ότι η μελέτη ή η εργασία σε χώρους όπου υπάρχουν φυτά συμβάλλει καθοριστικά στην αύξηση της **παραγωγικότητας**. Αυτό συμβαίνει χάρη στη θετική συμβολή των φυτών στη συγκέντρωση και τη μνήμη σε ποσοστό που μπορεί να φτάσει και το 20%, όπως υποστηρίζει σχετική μελέτη του Πανεπιστημίου του Μίσιγκαν.

Ο κόσμος ο μικρός, ... ο μέγας

## ΤΣΙΧΛΕΣ ΚΑΙ ΑΜΠΕΛΟΠΟΥΛΙΑ ...ΑΠΟΔΕΚΑΤΙΣΤΗΚΑΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ!

Φέτος μια **μερική έκλειψη** ηλίου «σημάδεψε» την ημερολογιακά τελευταία μέρα του χειμώνα και ο Μάρτης, που αποχωρεί με ταχύ βήμα, επιβεβαίωσε τη γνωστή παροιμία, που αναφέρεται στον αλλοπρόσαλλο ...

χαρακτήρα του. Μας φιλοδώρησε με πολλές βροχές, κρύο και υγρασία, αλλά και κάποιες ευλογημένες ανοιξιάτικες λιακάδες. Όμως, η φύση έχει «ξυπνήσει» για τα καλά γύρω μας και, όπως φαίνεται, ήδη μετράει τις «απώλειες» που είχαν τα πλάσματά της μέσα σε φθινόπωρο και χειμώνα. Για παράδειγμα, στην **Κύπρο** το περασμένο **φθινόπωρο**, **δύο εκατομμύρια τσίχλες, αμπελοπούλια, κοκκινολαιμήδες** και άλλα απειλούμενα **αποδημητικά πτηνά** εκτιμάται ότι πιάστηκαν παράνομα σε δίχτυα και σε κλαδιά καλυμμένα με κόλ-

λα (**ξόβεργες**), σύμφωνα με την περιβαλλοντική οργάνωση **Birdlife Cyprus**. Η συγκεκριμένη οργάνωση το διάστημα από Σεπτέμβριο μέχρι Οκτώβριο, όταν εκατομμύρια πτηνά φτάνουν στην Κύπρο από βορειότερες χώρες για να περάσουν το χειμώνα, εντόπισε πασά-

λους για **παράνομα δίχτυα**, που εκτείνονταν σε συνολικό μήκος **16 χιλιομέτρων** και πάνω από **6.000 ξόβεργες** για την παγίδευση **μικρών πτηνών!** Ο δε **Πτηνολογικός Σύνδεσμος Κύπρου**, κατέγραψε παγιδευμένα εκεί **152 δια-**

κνηγετική περίοδο(!) με 3.000-4.000 λαθροκνηγετούς να δραστηριοποιούνται σε όλο το νησί!

Τα περισσότερα αμπελοπούλια και οι τσίχλες κατέληξαν βέβαια σε **ταβέρνες**, οι οποίες τα αγοράζουν παράνομα για 80-90 ευρώ τη δωδεκάδα στη μαύρη αγορά και επιμένουν να σερβίρουν χωρίς ...ντροπή πιάτα, που απλώς είναι ...μάσα-φτύσε. Θεωρείται μάλιστα ότι το **παράνομο εμπόριο** γύρω από αυτά τα εκλεκτά «εδέσματα» αποτελεί **βιομηχανία 15 εκατομμυρίων ευρώ** ετησίως!

Τελικά, όπως όλα δείχνουν, η περυσινή σεζόν ήταν η χειρότερη, όσον αφορά στα επίπεδα της παγίδευσης, αφού το **2014** ο **αριθμός των παγίδων** σχεδόν **διπλασιάστηκε** σε σύγκριση με το προηγούμενο έτος και ήταν **ο**

**υψηλότερος** από το 2002, όταν και ξεκίνησαν οι μετρήσεις! Ο **νόμος** βέβαια προβλέπει **ποινές φυλάκισης** έως και τριών ετών, καθώς και πρόστιμα ύψους έως και 17.000 ευρώ, ωστόσο **σπάνια εφαρμόζεται**, οπότε και οι παράνομοι αλωνίζουν!



Το πιάτο της ντροπής σε Κυπριακή ταβέρνα!

**φορετικά είδη πτηνών**, εκ των οποίων τα **78** θεωρούνται **απειλούμενα** από διάφορες οδηγίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης και πολλά από αυτά, ούτε καν τρώγονται. Και σαν να μην έφταναν όλα αυτά, πληροφορούμαστε ότι το φθινόπωρο αποτελεί και την κυριότερη

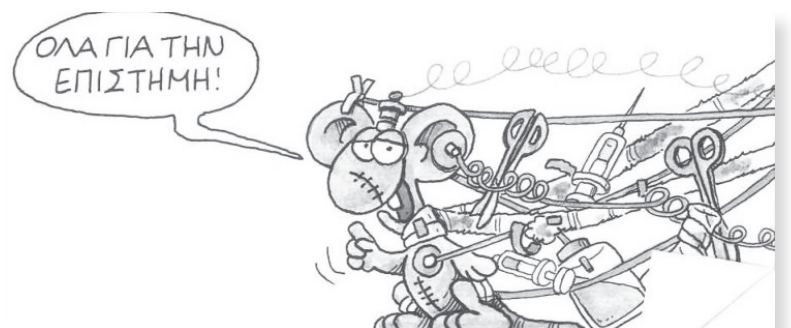
## ΘΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΟΥΝ ΤΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΟΖΩΑ ΑΠΟ ...ΕΙΚΟΝΙΚΑ ΠΟΝΤΙΚΙΑ;

Εντούτοις, ενώ στην Κύπρο οι μικροί φτερωτοί επισκέπτες της θυσιάζονται κάθε χρόνο στο βωμό της ... γαστριμαργίας, διαβάσαμε ότι φιλότιμες προσπάθειες γίνονται για να σωθούν κάποια άλλα ζώα, που βασανίζονται ως **πειραματόζωα** υπέρ της επιστήμης ...και όχι μόνο!

Συγκεκριμένα, ομάδα ερευνητών στις ΗΠΑ προσπαθεί να αναπτύξει ένα **εικονικό ποντίκι**, το οποίο θα αποτελεί ακριβές **ψηφιακό αντίγραφο** του πραγματικού τρωκτικού με στόχο οι ιατρικές και φαρμακευτικές έρευνες μελλοντι-

κά να διενεργούνται χωρίς να εμπλέκονται πραγματικά ζώα! Διότι, ως γνωστόν, **δοκιμές φαρμάκων** και **ιατρικών τεχνικών** σε ποντίκια-πειραματόζωα αποτελούν μια αμφιλεγόμενη πρακτική, αφού από τη μια πλευρά οι κοινωνίες έχουν αποκομίσει σημαντικά οφέλη ως προς τη **δημόσια υγεία** και από την άλλη αθώα πλάσματα υποβάλλονται σε πειράματα που συχνά είναι **απάνθρωπα** και **επώδυνα**.

Μέχρι σήμερα, η ομάδα, στα πλαίσια προγράμματος με την επωνυμία **Human Brain Project**, έχει καταφέρει να **χαρτογραφήσει 200.000**



Από τα Πειραματοζωα του Αρκά!

**νευρώνες** στον **εγκέφαλο** του ποντικίου και να τους συνδέσει με συγκεκριμένα σημεία του σώματος που τους ενεργοποιούν. Όμως ο δρόμος είναι πολύ ...μακρύς καθώς ο εγκέφαλος των ποντικών έχει περίπου **75 εκατομμύρια νευρώνες!**

Παρόλα αυτά, οι ερευνητές συλλέγουν με ταχείς ρυθμούς βιολογικά δεδομένα από το **Ινστιτούτο Εγκεφάλου Άλ-λεν** στο **Σηάτλ** και από το Ερευνητικό **Δίκτυο Βιοϊατρι-**

**κής Πληροφορικής του Σαν Ντιέγκο**, ενσωματώνουν διάφορους τύπους δεδομένων στο σύστημά τους και αναμένουν ότι μελλοντικά, με την **πρόοδο της τεχνολογίας**, το **μοντέλο** θα γίνει ακόμα πιο **ρεαλιστικό**. Μόλις φτάσουν σε ένα ικανοποιητικό επίπεδο, το **λογισμικό** θα διατεθεί σε επιστήμονες σε όλο τον κόσμο, ενώ ελπίζουν ότι η **πρώτη έκδοση** του λογισμικού θα παρουσιαστεί σε **λίγες εβδομάδες**. Αμήν!

## Η ΝΕΚΡΑ ΘΑΛΑΣΣΑ ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ...ΑΝΑΣΤΗΘΕΙ!

Στα σύνορα Ιορδανίας και Ισραήλ βρίσκεται η γνωστή μας **Νεκρά θάλασσα** ή **Αλμυρή θάλασσα**, ή **Ασφαλίτις λίμνη** κατά τους αρχαίους Έλληνες, που ονομάζεται και **μεγάλη λίμνη**. Ήδη από τη δεκαετία του 1960 ξεκίνησε η **αποστράγγιση** των υδάτινων πόρων της, όταν το **Ισραήλ**, η **Συρία** και η **Ιορδανία** ξεκίνησαν να αποτρέπουν νερά από τον ποταμό **Ιορδάνη**, την κύρια πηγή νερού για τη Νεκρά Θάλασσα, για σκοπούς αγροτικής και ιδιωτικής κατανάλωσης.

Έτσι, τις τελευταίες δεκαετίες εκτιμάται πως η **στάθμη** της Νεκράς θάλασσας **μειώνεται** κατά **ένα μέτρο το χρόνο**, αφού η εισροή υδάτων από τον ποταμό Ιορδάνη έχει μειωθεί κατά 95 τοις εκατό τα τελευταία 50 έτη και, εάν δε βρεθεί κάποια λύση, τότε βρίσκεται σε πορεία **ολικής αποξήρανσης** έως το **2050** με συνέπειες άγνωστες για την περιοχή.

Όμως πρόσφατα, στην πρωτεύουσα της Ιορδανίας **Αμμάν**, το Ισραήλ και η Ιορδανία υπέγραψαν μια **ιστορική συμφωνία**, που προβλέπει την κατασκευή ενός



Η άνωση στη Νεκρά θάλασσα είναι υψηλή λόγω αυξημένης αλατότητας.

αγωγού μεταξύ της **Ερυθράς Θάλασσας** και της Νεκράς Θάλασσας, αλλά και την παροχή πόσιμου νερού στο Ισραήλ και την Παλαιστίνη. Το έργο με την επωνυμία **"Red-Dead"** περιλαμβάνει μια μονάδα **αφαλάτωσης** στο λιμάνι της Άκαμπα στην όχθη της Ερυθράς Θάλασσας στην Ιορδανία, που θα παράγει τουλάχιστον **80 εκατ. κυβικά μέτρα νερού** ετησίως από τα οποία θα επωφεληθούν τόσο Ισραηλινοί όσο και οι Παλαιστίνιοι κι έτσι η μεγάλη λίμνη ίσως σωθεί! Μακάρι!

## Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΚΟΡΑΛΛΙΟΓΕΝΗΣ ΥΦΑΛΟΣ ...ΤΡΩΕΙ ΠΛΑΣΤΙΚΑ!

Ο **Μεγάλος Κοραλλιογενής Ύφαλος** ή **Μέγα Κοραλλιογενές Φράγμα** (**Great Barrier Reef**) είναι ο μεγαλύτερος κοραλλιογενής ύφαλος στον κόσμο, βρίσκεται έξω από τις ακτές του **Κουίνσλαντ** της βορειοανατολικής **Αυστραλίας**, αποτελεί σημαντική πηγή βιοποικιλότητας και από το 1981 έχει ανακηρυχθεί **Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς** της **UNESCO**.

Τα **κοράλλια** είναι ένα είδος **πολύποδων**, που τροφοδοτούνται με ενέργεια από τη **φωτοσύνθεση** των συμβιοτικών φυκιών που ζουν ανάμεσα στους ιστούς τους, όμως τρέφονται και από μια σειρά άλλων "υλικών" συμπεριλαμβανομένου του **ζωοπλαγκτόν**, των **ιζημάτων** και άλλων μικροσκοπικών θαλάσσιων οργανισμών.

Ωστόσο, πρόσφατη μελέτη του **Πανεπιστημίου Τζέιμς Κουκ** στο Κουίνσλαντ, υποστηρίζει ότι ορισμένα είδη κοραλλιών του Μεγάλου Κοραλλιογενούς Υφάλου τρέφονται και με **πλαστικά**! Μάλιστα, τα καταναλώνουν με ρυθμούς ελάχιστα πιο αργούς από τους κανονικούς με τους οποίους τρώνε το θαλάσ-



Και πλαστικές σακούλες τρώει ο Μέγας Κοραλλιογενής ύφαλος!

σιο πλαγκτόν και βαθιά στους πεπτικούς ιστούς του **κοραλλιογενούς πολύποδα** ανακαλύφθηκαν ίχνη **πολυστερενίου** και **πολυαιθυλενίου**, εντείνοντας τις ανησυχίες για την ικανότητά του να χωνεύει τελικά την **κανονική** του τροφή!

Ως γνωστόν και παρά την εξάπλωση των πλαστικών μικροσωματιδίων στα **παγκόσμια θαλάσσια οικοσυστήματα** ο αντίκτυπός τους δεν έχει ακόμα εξακριβωθεί σε όλο του το βάθος και ως εκ τούτου η **ανησυχία** για τον ύφαλο όλο και μεγαλώνει!

## ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΣΜΟ

Κι ενώ εμείς αγωνιζόμαστε να **Κεπιτύχουμε** κάποια ...αξιοπρεπή ποσοστά ανακύκλωσης για **αλουμίνιο**, χαρτί, **γυαλί** και **πλαστικά PET** και **HDPE**, κάπου αλλού ανακυκλώνουν σχεδόν τα ...πάντα, όπως π.χ.:

◆ Η οργάνωση **The Bra Recyclers** διαθέτει 14.000 κάδους σε όλες τις ΗΠΑ για **εσώρουχα** και άλλα ρούχα, τα οποία είτε επαναχρησιμοποιούνται ως τέτοια ή με άλλο σκοπό, είτε ανακυκλώνονται ανάλογα με την κατάστασή τους.

◆ Η εταιρεία **Agilyx** έχει αναπτύξει τη **διαδικασία Gen 6** με την οποία μετατρέπει τα μη ανακυκλώσιμα **πλαστικά** σε **αργό πετρέλαιο** υψηλής ποιότητας, παράγοντας πέντε φορές περισσότερη ενέργεια από αυτή που καταναλώνεται κατά τη διαδικασία παραγωγής τους!

◆ Η οργάνωση **Greywater Action** έχει αναπτύξει σύστημα αξιοποίησης των **επεξεργασμένων αστικών λυμάτων** για άρδευση, που εξυπηρετεί τους πολίτες της Καλιφόρνια, ώστε να φροντίζουν τους κήπους τους με νερό που διαφορετικά θα κατέληγε στη θάλασσα και μάλιστα σε μια περίοδο που η Πολιτεία τους μαστίζεται από τις χείριστες **ξηρασίες** των τελευταίων ετών.

◆ Επίσης, η εταιρεία **Recyclebank** (Τράπεζα Ανακύκλωσης) χρησιμοποιεί ένα σύστημα **ανταμοιβών** για να προωθήσει την ανακύκλωση και τον **πράσινο τρόπο ζωής**. Συνεργάζεται με τοπικές οργανώσεις και κοινότητες, για να αυξήσει τα ποσοστά ανακύκλωσης μέσω ενός συστήματος **πριμοδότησης**. Δηλαδή, οι μετέχοντες πιστώνονται με πόντους και κερδίζουν **εκπτώσεις** και **δώρα** σε διάφορα καταστήματα. Ταυτόχρονα, συμβάλλουν στη **χρηματοδότηση** δημοτικών επιχειρήσεων ανακύκλωσης!

# Η ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΩΝ ΜΕΛΙΣΣΩΝ

## Σύνδρομο Εγκατάλειψης Αποικιών Κυψελών

Εισήγηση του **Θωμά Κουτρούμπα** Βιολόγου, μέλους της **ΟΙΚΙΠΑ**

Στην εσπερίδα με θέμα:

«Η πολύτιμη μέλισσα: Η σημασία της για τον άνθρωπο και το περιβάλλον» που συνδιοργάνωσαν την 1η Απριλίου 2015 η ΟΙΚΙΠΑ, το **Goethe-Zentrum Patras** και το επίτιμο προξενείο **Ελβετίας** στην Πάτρα



«Όταν οι μέλισσες εξαφανιστούν από τον πλανήτη, μέσα σε 4 χρόνια θα εξαφανιστεί και ο άνθρωπος.» Η παραπάνω φράση, που συχνά αποδίδεται στον Albert Einstein, παρουσιάζει εύγλωττα την τεράστια σημασία των μελισσών στη διατήρηση των φυσικών αλλά και των αγροτικών οικοσυστημάτων.

Μα, εξαφανίζονται οι μέλισσες; Η απάντηση είναι δυστυχώς καταφατική και ...ακούει στο όνομα Σύνδρομο Εγκατάλειψης Αποικιών Κυψελών (Colony Collapse Disorder). Αυτός είναι ο επιστημονικός όρος που περιγράφει την εξαφάνιση των μελισσών από τον πλανήτη. Ένα θέμα που δεν αφορά μόνο στους μελισσοκόμους αλλά

σε ολόκληρη την ανθρωπότητα και τη ζωή στον πλανήτη γενικότερα.

Πριν αναφέρουμε αναλυτικά το γιατί εξαφανίζονται οι μέλισσες, καλό είναι να αναλογιστούμε το πόσο σημαντικές είναι οι μέλισσες για τον άνθρωπο και το περιβάλλον. Σύμφωνα με την Δρ. Φανή Χατζήνα, Βιολόγο αναπληρώτρια ερευνήτρια του Ινστιτούτου Μελισσοκομίας, η κύρια προσφορά της μέλισσας, ως εντόμου που έχει εξελιχθεί συγχρόνως με τα ανθοφόρα φυτά, είναι η διατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος, η οποία επιτελείται μέσω της αναπαραγωγής των φυτών και της επικονίασης.

## Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΕΛΙΣΣΑΣ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ



Είναι όμως η κοινωνική συμπεριφορά της μέλισσας εκείνη που στην ουσία την «υποχρεώνει» να συλλέγει στην κυψέλη της και να παράγει επίσης έναν **αριθμό προϊόντων**, τα οποία βρίσκουν μεγάλη χρησιμότητα στη διατροφή και υγεία του ανθρώπου.

- **Το μέλι:** Είναι τρόφιμο, που οι μέλισσες παράγουν από το νέκταρ των φυτών ή από εκκρίσεις εντόμων, οι οποίες προέρ-

χονται από ζωντανά μέρη του φυτού. Το προϊόν αυτό οι μέλισσες το εμπλουτίζουν με ένζυμα, το μεταποιούν (διασπούν δηλαδή τα σύνθετα σάκχαρα σε απλά) και το αποθηκεύουν στις κηρήθρες τους. Πολύ θρεπτική υδατανθρακούχα τροφή.

- **Η γύρη:** Αποτελείται από πρωτεΐνες, λιπίδια, σάκχαρα, αμινοξέα, βιταμίνες και φαινολικές ενώσεις, ορμόνες, ένζυμα. Η γύρη είναι σημαντική ως διατροφικό συμπλήρωμα, γιατί περιέχει μεγάλο φάσμα βιταμινών και αμινοξέων.
- **Ο βασιλικός πολτός:** Φυσική βιολογική ουσία, που παράγεται από τους αδένες των εργατριών μελισσών. Περιέχει 19 αμινοξέα και τις σημαντικότερες βιταμίνες (Α,Β,С,Е). θεωρείται το συμπλήρωμα της δύναμης και ευρωστίας.
- **Το κερί:** Οι μέλισσες παράγουν το κερί από τους κηρογόνους αδένες, που βρίσκονται στην κοιλιά τους. Προϊόν για βιομηχανική χρήση.
- **Η πρόπολη:** Η πρόπολη είναι η ουσία που συλλέγει η μέλισσα από τα φυτά ως προστατευτική ασπίδα στους μικροοργανισμούς. Ένα από τα φάρμακα της φύσης.
- **Το δηλητήριο:** Βιολογικό προϊόν έκκρισης των αδένων της μέλισσας (εργάτριας και βασίλισσας). Έχει πολλές εφαρμογές στη φαρμακοβιομηχανία.

## Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΕΛΙΣΣΑΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Η επικονίαση αποτελεί ακρογωνιαίο λίθο της αναπαραγωγικής δραστηριότητας, επιβίωσης και εξέλιξης των φυτικών ειδών. Ως επικονίαση ορίζεται η μεταφορά γύρης από τους ανθήρες ενός άνθους στο στίγμα ενός άλλου άνθους. Αυτό αποτελεί και το πρώτο βήμα στην αναπαραγωγή του φυτού. Οι μέλισσες είναι από τους σημαντικότερους επικονιαστές στη φύση. Ταξιδεύοντας από άνθος σε άνθος μεταφέρουν γύρη και κυριολεκτικά **γονιμοποιούν τα φυτά**. Όχι μόνο τα αγριολούλουδα, αλλά τα δέντρα, τα σιτηρά και τα φυτά μεγάλης καλλιέργειας, στα οποία βασίζεται σήμερα η ανθρωπότητα για να τραφεί, ακόμη και για να ντυθεί (βαμβάκι).

Είναι λοιπόν εύκολο να καταλάβει κανείς γιατί οι μέλισσες πρέπει να επιζησουν. Οι επικονιαστές έχουν έναν ζωτικό ρόλο, αφού αναλαμβάνουν το **90%** της επικονίασης των φυτών στη φύση, και τουλάχιστον το **30%** της επικονίασης στις αγροτικές καλλιέργειες.





**ΤΡΑΓΙΚΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΤΩΝ ΜΕΛΙΣΣΩΝ**

Από τα τέλη του 1990, οι μελισσοκόμοι, κυρίως στην Ευρώπη και τη Β. Αμερική, είχαν διαπιστώσει ότι οι πληθυσμοί των μελιφόρων μελισσών (οι μέλισσες που κατοικούν σε κυψέλες και παράγουν μέλι) **μειώνονταν με ασυνήθιστα γρήγορους ρυθμούς**. Και άλλα έντομα, όπως οι άγριες μέλισσες και οι πεταλούδες εκτελούν επίσης πολύτιμο επικονιαστικό έργο.

Οι ΗΠΑ έχουν σήμερα το χαμηλότερο αριθμό μελισσοσμηνών των τελευταίων 50 ετών. Χάσανε το 31% των καταγεγραμμένων μελλισσοσμηνών τους μόνο το 2012. Παρόμοια η κατάσταση και στην Ευρώπη. Η δραματική μείωση του πληθυσμού τους που παρατηρείται τα τελευταία χρόνια, εμφανίζεται έντονα και στην Ελλάδα. Σύμφωνα με τον κ. **Βασίλειο Ντούρα**, πρόεδρο της Ομοσπονδίας



Μελισσοκομικών Συλλόγων Ελλάδας, κατά τους χειμερινούς μήνες στη χώρα μας η καταστροφή αγγίζει ακόμη και το 40%. Η εντατική χρήση της αγροτικής γης, η καταστροφή των δασών, η **αυξανόμενη χρήση των φυτοπροστατευτικών προϊόντων** και των λιπασμάτων, η μείωση των ενδιαιτημάτων για τις μέλισσες, η υπερβολική, μη ελεγχόμενη βόσκηση και οι εντατικές ανθρώπινες δραστηριότητες (τουρισμός, οικιστική δραστηριότητα) αποτελούν τους σημαντικότερους παράγοντες που μειώνουν τη βιοποικιλότητα των μελισσών. **Το πλέον όμως σοβαρό πρόβλημα για την ελληνική αλλά και την παγκόσμια μελισσοκομία είναι οι δηλητηριάσεις από τα χρησιμοποιούμενα φυτοπροστατευτικά προϊόντα και κυρίως τα νεοκωτινοειδή.**

**ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΝΕΟΚΩΤΙΝΟΕΙΔΗ**

Σύμφωνα με την Αγροτική Ερευνητική Υπηρεσία του Υπουργείου Γεωργίας των ΗΠΑ, «Παρά τους διάφορους ισχυρισμούς στα επιστημονικά ή όχι μέσα, οι ερευνητές **δεν έχουν ακόμη εντοπίσει τους λόγους** που προκαλούν το Σύνδρομο Εγκατάλειψης Αποικιών Κυψελών». **Αντίθετα, στην Ευρωπαϊκή Ένωση**, μετά από επίσης εκτεταμένες απώλειες και επιστημονική μελέτη του προβλήματος, ο Οργανισμός Ασφάλειας Τροφίμων (EFSA) αναγνώρισε την υψηλή τοξικότητα των νεοκωτινοειδών φυτοφαρμάκων για τις μέλισσες. Τα νεοκωτινοειδή είναι νευροτοξικά διασυστηματικά εντομοκτόνα που χρησιμοποιούνται σε όλο τον κόσμο ως «ασφαφέστε-

ρα των προγενέστερων» στη φυτοπροστασία των καλλιεργειών. Η **Bayer** και η **Syngenta** έχουν το μερίδιο του λέοντος στην παγκόσμια αγορά τους. Ψεκάζονται, αλλά εμποτίζονται και στον σπόρο, και παραμένουν στο σύστημα του φυτού ως την γύρη και το νέκταρ. Όταν το έντομο τραφεί από το φυτό, πλήττουν το **Κεντρικό Νευρικό Σύστημα** του σε μοριακό επίπεδο, προκαλώντας **παράλυση και θάνατο**. Στη χώρα μας χρησιμοποιούνται ευρέως 3 από τα εντομοκτόνα της ομάδας των νεοκωτινοειδών, τα οποία η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θέλει να απαγορεύσει. (**Clothianidin, Thiamethoxam, Imidacloprid**)

**Καμπάνια της Greenpeace για να απαγορευθεί η χρήση των φυτοφαρμάκων**

Η επιστημονική έκθεση με τίτλο **«Αντίο Μέλισσες - Γιατί οι μέλισσες αφανίζονται και η διατροφή μας κινδυνεύει;»** που δημοσίευσε η Greenpeace, σηματοδοτεί την έναρξη της νέας πανευρωπαϊκής εκστρατείας, για να προωθηθεί η βιώσιμη γεωργία που παράγει τροφή χωρίς τα επικίνδυνα χημικά των πολυεθνικών αγροτεχνολογίας. Η έκθεση τονίζει τη μεγάλη περιβαλλοντική και οικονομική σημασία των υγιών πληθυσμών μελισσών και την

επείγουσα ανάγκη να απαγορευθεί η χρήση των φυτοφαρμάκων που τους βλάπτουν. Στην πρώτη ψηφοφορία για την απαγόρευση που έγινε το Μάρτιο του 2013, εννέα χώρες, εκ των οποίων και η Ελλάδα, καταψήφισαν την πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για απαγόρευση των τριών νεοκωτινοειδών. Η έκθεση της Greenpeace αποδεικνύει ότι η δραματική μείωση του πληθυσμού των μελισσών **οφείλεται κυρίως**

**στα νεοκωτινοειδή φυτοφάρμακα** - που χρησιμοποιούνται ευρέως και στη χώρα μας - των εταιριών Bayer και Syngenta. Μαζί με τις μέλισσες, τα επικίνδυνα φυτοφάρμακα απειλούν και τη διατροφή μας. Την 1<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2013, τα τρία νεοκωτινοειδή εντομοκτόνα υπόκεινται σε μερική απαγόρευση δύο ετών στην Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ), άρα και στη χώρα μας. Τα εντομοκτόνα απαγορεύτηκαν λόγω των αποδεδειγμένων επιβλαβών επιπτώσεών



τους στις μέλισσες. **Όμως η μερική απαγόρευση των νεοκωτινοειδών, ισοδυναμεί με μερική προστασία των μελισσών και της διατροφής μας.**

**Η Greenpeace προτείνει στην Πολιτεία:**

- Να στηρίξει κατ' ελάχιστον την πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για απαγόρευση των **τριών νεοκωτινοειδών** φυτοφαρμάκων που σκοτώνουν τις μέλισσες και δηλητηριάζουν την τροφή μας.
- Να προχωρήσει στην απαγόρευση και των επτά φυτοφαρμάκων στην Ελλάδα και την αντικατάστασή τους με ασφαλή για τις μέλισσες (τον άνθρωπο και το περιβάλλον) υποκατάστατα.
- Να προωθήσει τη βιώσιμη γεωργία και όχι το σημερινό μοντέλο εντατικής γεωργίας που εφαρμόζεται σήμερα και οδηγεί στη χρήση επικίνδυνων χημικών και μεταλλαγμένων.



“ Αν πάρουμε μέτρα για την προώθηση της **βιοποικιλότητας** στην αγροτική γη και την προστασία των οικοσυστημάτων που είναι ακόμη ανέπαφα, μπορούμε να προσφέρουμε στις **μέλισσες το περιβάλλον** που χρειάζονται. ”

# Επικίνδυνα απόβλητα από το λιμάνι Αιγίου



ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ  
ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΩΝ  
ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ  
ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΥ

Η Ομοσπονδία Οικολογικών Οργανώσεων Κορινθιακού ΑΛΚΥΩΝ για την μεταφορά επικινδύνων αποβλήτων

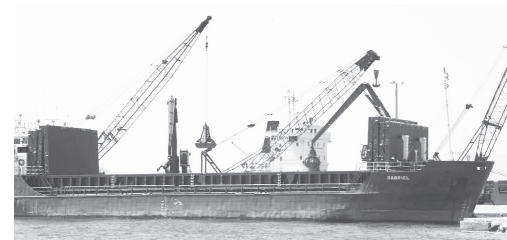
Πληροφορηθήκαμε από τον τοπικό τύπο της Αιγιαλείας ότι το Λιμενικό Ταμείο Αιγίου έλαβε θετική απόφαση στο αίτημα της εταιρίας ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΝΕΟΝΑΚΗΣ Α.Ε για την φόρτωση προς μεταφορά στο εξωτερικό αποβλήτων «Σκωριών Μολύβου "9"» από ανακύκλωση μπαταριών που έχουν υποστεί επεξεργασία σε βιομηχανία της ΒΙΠΕ Πατρών. Εμείς ως Ομοσπονδία κάναμε συναντήσεις για το ανωτέρω θέμα τόσο με τον διευθυντή του Λιμενικού Σταθμού Αιγίου όσο και με τον Λιμενάρχη Πάτρας διερευνώντας τις συνθήκες κάτω από τις οποίες μεταφέρονται τέτοιου είδους επικίνδυνα απόβλητα. Διερευνήσαμε το θεσμικό πλαίσιο που διέπει τέτοιου είδους μεταφορές.



για την φόρτωση κι επίβλεψη τέτοιων φορτίων;

- Αν συμβεί ένα ατύχημα, ποιες θα είναι οι συνέπειες στον όρμο του Αιγίου και στην κλειστή θάλασσα του Κορινθιακού Κόλπου ;
- Πληροφορηθήκαμε ότι για το συγκεκριμένο φορτίο είχαν δώσει αρνητικές αποφάσεις ή δεν απάντησαν στο αίτημα της εταιρίας τόσο το Λιμενικό Ταμείο Πατρών όσο και ο φορέας διαχείρισης του λιμανιού του Αστακού Αιτωλοακαρνανίας. Ποια ήταν εκείνα τα κριτήρια που οδήγησαν το Λιμενικό Ταμείο Αιγίου να λάβει αυτήν την απόφαση και να διαφοροποιηθεί από τις αποφάσεις των άλλων δύο ;
- Έχουν φορτωθεί στο λιμάνι του Αιγίου κατά το παρελθόν και τότε, φορτία που χαρακτηρίζονται επικίνδυνα ;

γής να ανακυκλώνονται στο σύνολό τους με ασφάλεια και εγκεκριμένες επιστημονικές μεθόδους όπως επίσης και επιζητούμε την διασφάλιση της ασφαλούς μεταφοράς τους.



## Κατά την άποψή μας θα πρέπει:

1. Με απόφαση των Υπουργείων Περιβάλλοντος και Ναυτιλίας να οριστούν στη στρατηγική πολιτική λιμένων τα λιμάνια της χώρας μας που θα επιτρέπεται η φόρτωση και εκφόρτωση των επικινδύνων φορτίων.
2. Τα ανωτέρω να εξοπλιστούν με την αναγκαία υλικοτεχνική υποδομή. Το προσωπικό να εκπαιδεύεται περιοδικά όσον αφορά στα μέτρα πρόληψης και καταστολής σε περίπτωση ατυχήματος κατά την μεταφορά των φορτίων από και προς τα πλοία.
3. Ειδικά για τα λιμάνια της κλειστής θάλασσας του Κορινθιακού Κόλπου να απαγορευτεί πλήρως η φόρτωση και εκφόρτωση επικινδύνων φορτίων «προϊόντων-εμπορευμάτων-αποβλήτων». Το ατύχημα μια φορά θα συμβεί και μπορεί να καταστρέψει για πάντα τη ζωή στη θάλασσά μας. Γι' αυτό απαιτείται σοβαρότητα και εγρήγορη από όλους μας στις προκλήσεις των καιρών.



## Με το σημερινό δελτίο τύπου υποβάλλουμε δημόσια στο Λιμενικό Ταμείο Αιγίου τα εξής ερωτήματα:

- Το Λιμενικό Ταμείο Αιγίου διαθέτει την απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή για πρόληψη ατυχήματος ή καταστολή της ρύπανσης και ιδίως αν αυτή είναι τοξική;
- Διαθέτει εκπαιδευμένο προσωπικό

Εμείς ως οργάνωση που επιδιώκουμε την **προστασία-βιώσιμη και ορθολογική ανάπτυξη των περιοχών του Κορινθιακού Κόλπου**, επιθυμούμε τα επικίνδυνα φορτία αποβλήτων βιομηχανικής και γεωργικής παραγω-

**ΑΝΑΝΕΩΣΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ ΣΤΗΝ «ΕΝ ΑΙΘΡΙΑ»**

ΓΡΑΨΤΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΑΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ

Ενημερώνεστε οικολογικά  
Στηρίζετε τον αγώνα της Οικολογικής Κίνησης Πάτρας

**Ετήσια συνδρομή 15€ (10 τεύχη)**

Τηλ. επικοινωνίας: 2610-321010, 6978-520961

Το Διοικητικό Συμβούλιο

# ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΣΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΑΣ

Λουσοί Καλαβρύτων

Το Ιερό της Αρτέμιδος Ημέρας και ο Μελάμπους

“Ολβιος όστις  
της ιστορίας  
έσχε μάθησιν”

Ο μεγάλος τραγικός ποιητής μας, ο Ευριπίδης, μας διδάσκει ότι **είναι ευτυχισμένος εκείνος που έχει γνώση της ιστορίας**. Και είναι ακόμα πιο ευτυχισμένος, θα συμπληρώσουμε εμείς, εκείνος που γνωρίζει την ιστορία του τόπου του. Αυτές οι σκέψεις μου ήρθαν στο μυαλό, καθώς λίγα χρόνια πριν περιδιάβαζα την περιοχή των Λουσών, κοντά στα Καλάβρυτα. Εδώ, στο οροπέδιο των Σουδενών και στους πρόποδες του Χελμού, κοντά στο χωριό Λουσικό (Χαμάκου), σε υψόμετρο 1.200 μέτρων, βρίσκονται τα ερείπια του ιερού της Αρτέμιδος Ημέρας και της πόλης των αρχαίων Λουσών. Τα ερείπια αυτά έφερε στο φως η σκαπάνη των αρχαιολόγων του Αυστριακού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου στην Αθήνα Α. Βίλχελμ και Β. Ράιχελ στις ανασκαφές που έγιναν κατά τα έτη 1898 και 1899.

Η φήμη αυτού του Ιερού συνδέεται με το όνομα του μεγάλου θεραπευτή της αρχαιότητας, του Μελάμποδα, ο οποίος ήταν παράλληλα και μάντης (ιατρομάντης). Ο προικισμένος αυτός άνθρωπος, ο οποίος **έζησε πριν από το 800 π.Χ., αφού αναφέρεται και από τον Όμηρο (Ιλιάδα, Ραψωδία Ο στίχοι 225 κ.επ.)** και επομένως προϋπήρχε του Ομήρου και είναι αρχαιότερος του Ασκληπιού και του Ιπποκράτη, θεωρείται ο πρώτος γιατρός που κατανόησε ότι πολλές ασθένειες, οι οποίες εκδηλώνονται στο σωματικό πεδίο, έχουν καθαρά ψυχογενή αιτιολογία.

Από τις αρχαίες πηγές, που

η μαρτυρία τους αποτελεί το αδιάψευστο πρωτογενές υλικό από το οποίο και αντλούμε σήμερα τις πληροφορίες μας για την θεραπευτική δράση του Μελάμποδα, μαθαίνουμε ότι ο θεραπευτής αυτός μπο-

ρασιλιά του Άργους Προίτου, των Προιτίδων, και για την θεραπεία του Ιφίκλου. Στην πρώτη περίπτωση οι Προιτίδες στα χρόνια της εφηβείας τους ασθένησαν σοβαρά από ένα είδος **μανίας**, τα κυριότε-

ρο περιστατικό η θεραπεία αφορούσε τον Ίφικλο, γιο του βασιλιά της Φυλάκης, η οποία βρισκόταν στο βουνό Όρθρυς. Ο νεαρός Ίφικλος έπασχε από σεξουαλική ανικανότητα, με συνέπεια της συνακόλουθης ατεκνίας του να κινδυνεύει να μείνει χωρίς γνήσιο βασιλικό απόγονο ο θρόνος της Φυλάκης.

Και στις δύο παραπάνω περιπτώσεις ο Μελάμποδος κατόρθωσε να θεραπεύσει τους νεαρούς ασθενείς του χρησιμοποιώντας αποκλειστικά μεθόδους, οι οποίες ταιριάζουν με τη σημερινή **ψυχαναλυτική** και **ομοιοπαθητική** προσέγγιση της νόσου, όπως μας πληροφορούν οι παραπάνω συγγραφείς. Διέγινωσε κατ' αρχήν ότι η ασθένεια και στις δύο περιπτώσεις είχε **ψυχογενή αιτιολογία** και η προσπάθειά του κατέτεινε στο να επιλύσει την ενδοψυχική σύγκρουση, η οποία και προκάλεσε τα νοσηρά συμπτώματα, με μεθόδους που θυμίζουν τη σημερινή ψυχιατρική θεραπευτική διαδικασία. Παράλληλα χορήγησε στους ασθενείς φυσικά παρασκευάσματα (ομοιοπαθητικά μέσα) που προμηθευόταν απευθείας από τη φύση, επέβαλε στους ασθενείς του ειδική υγιεινή διατροφή (νηστεία), προκειμένου να επιτύχει την απομάκρυνση των τοξινών από τα σώματά τους και τους υπέβαλε σε καθαρμούς με λουτροθεραπεία.

Έτσι πέτυχε και την πλήρη θεραπεία των πάρα πάνω ασθενών του και τους οδήγησε στην λύτρωση από τα βάσανά τους. Δίκαια λοιπόν χαρακτηρίζεται ο Μελάμποδος ως ο πρώτος δάσκαλος της ανθρωπότητας στον τομέα της ιατρικής και ως ο πρόγονος των σύγχρονων ψυχιάτρων και ομοιοπαθητικών γιατρών.



Τα ερείπια Ιερού της Αρτέμιδος.

ρεί να θεωρηθεί ως ο πρώτος γνωστός θεμελιωτής της σημερινής ψυχαναλυτικής προσέγγισης της ασθένειας, όπως επίσης και της ομοιοπαθητικής ιατρικής. Συγγραφείς της αρχαιότητας όπως ο Όμηρος, ο Ησίοδος, ο Βακχυλίδης, ο Απολλόδωρος, ο Διόδωρος, ο Στράβων και άλλοι μάς πληροφορούν για τη θεραπευτική δράση του Μελάμποδα και κυρίως για τα δυο πιο γνωστά περιστατικά αυτής της δράσης του. Πρόκειται για τη θεραπεία των θυγατέρων του

ρα συμπτώματα της οποίας ήταν η έντονη ψυχική διέγερση, η βαριά δερματοπάθεια, μέχρι του σημείου να χάσουν τα μαλλιά τους, και ο αφόρητος κνησμός.

Τα κορίτσια εγκατέλειψαν το πατρικό τους σπίτι και γύριζαν στα βουνά, μέχρι να αναλάβει την θεραπεία τους ο Μελάμποδος, ο οποίος τα μετέφερε στο σημείο όπου βρίσκονται σήμερα τα ερείπια του Ιερού, κοντά στο χωριό Λουσικό και τα θεράπευσε. Στο δεύτε-

# Εαρινή συμφωνία...

**Α**πρίλιος - βρισκόμαστε στην ...καρδιά της άνοιξης, στην πλήρη άνθιση των λουλουδιών - είναι ο μήνας κατά τον οποίο ο καιρός «ανοίγει», αφού και η ονομασία του ετυμολογείται από το λατινικό *Aprillis*, από το ρήμα *aperire*, που σημαίνει «ανοίγω».



Εαρινή συμφωνία, Νικόλαος Γύζης

Ο Νικόλαος Γύζης, ένας από τους πιο σημαντικούς Έλληνες ζωγράφους της λεγόμενης «Σχολής του Μονάχου», δηλαδή του συντηρητικού εικαστικού κινήματος του ακαδημαϊκού ρεαλισμού κατά τα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα, σε κάποιους πίνακές του με ιδεαλιστικά - αλληγορικά θέματα, δίνει μια εξπρεσιονιστική τάση απελευθέρωσης από τον ακαδημαϊκό ρεαλισμό. Στον ιδεαλιστικής θεματολογίας πίνακά του «Εαρινή συμφωνία», πάνω από το λουλουδιασμένο έδαφος χελιδόνια πετούν και μια ορχήστρα από ανήλικες αγγελικές γυναικείες φιγούρες γεμίζουν μουσική τον χώρο, ενώ μια αγγελική παιδική χορωδία φαίνεται ως να βγαίνει από ένα διάχυτο φως που καταυγάζει τον ουρανό. Και σε άλλους τέτοιους πίνακες του Γύζη η σημαντικότερη αλληγορική μορφή είναι η γυναικεία φιγούρα με ιδεαλιστικό χαρακτήρα που συνήθως κρατά μια λύρα. Εμφανίζεται στα έργα του με τα ονόματα Τέχνη, Μουσική, Άνοιξη, Αρμονία, Ιστορία κ.α. Εδώ, στον παραπάνω πίνακα, κατά κάποιο τρόπο, οι γυναικείες μορφές συνδυάζουν τους συμβολισμούς της Άνοιξης, της Μουσικής, της Αρμονίας και, τελικά, της Τέχνης, αφού δένονται σε ένα σύνολο αρμονικά τα στοιχεία της μουσικής σε ανοιξιάτικο έργο τέχνης δημιουργώντας μια συμφωνία φωτός και χρωμάτων...!



Χελιδόνια, από την τοιχογραφία της Άνοιξης, πρωτοκυκλαδική τέχνη.

## Ας κλείσουμε την ανοιξιάτικη αναφορά στην τέχνη με ποίηση:

### Εαρινή συμφωνία, Γ. Ρίτσος

Αγαπημένη,  
δεν έχω παρά μόνο μιας στιγμής  
τη ζωή και το φτερούγισμα.  
Δε βλέπεις... πάνω στο δέρμα μου  
το πρωτόνοικο θάμβος;

Δεν ακούς... μες στις ίνες μου  
μύρια φτερά μικρών κορδαλλών  
που μόλις τ' άγγιξε  
η πρώτη ακτίνα της αυγής;

Πόσο είμαι νέος.  
Πόσο είμαι νέος  
κάτω απ' τα βλέφαρά σου.

Τα πολυτρίχια των αρχαίων πηγών  
που συναθροίζουν τ' αργυρά τους δάκρυα  
σε γαλανούς καθρέφτες ουρανού  
κοιμούνται πίσω απ' τα μάτια μου  
που σε βλέπουν.

Καμιά διάσπαση.  
Η μνήμη των αποχαιρετισμών  
δε ρυτιδώνει τα χέρια μου  
που όρθρισαν μέσα στα χέρια σου.

Γεύομαι στα χείλη σου  
την πρασινάδα της εξοχής  
και τους θρύλους της θάλασσας.  
Η ζέστα του κορμιού σου με ντύνει τον ήλιο.

Σφράγισε τις χαραματιές των παραθύρων...  
Το φως των ηγεμονικών μαλλιόν σου  
σκεπάζει τους ώμους της νύχτας...

Δύο αποσπάσματα από τη φυσιολατρική ποίηση του Γεώργιου Δροσίνη:

Κι άνθισαν τα δέντρα κι έλειψαν  
στις βουνοκορφές τα χιόνια,  
τον Απρίλη πάλι επέρασαν  
τ' άλλα τρυγόνια.

Μοσχοβολά κάτω απ' τη γη  
τ' αγέννητο χορτάρι  
και σκα απ' τη γη, της γης αυγό,  
το πρώτο μανιτάρι.  
Μοσχοβολά τ' αγιόκλημα,  
το πεύκο βαρυσκιώνει,  
μια νυχτερίδα πέταξε,  
μακριά λαλεί τ' αηδόνη.

# Ο φτερωτός κόσμος

(Εθνικό Πάρκο Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς)

επιμέλεια : **Μαμάσης Διονύσης**

Περιβαλλοντολόγος-Χαρτογράφος, μελετητής

M.Sc. Αειφορικής Διαχείρισης Προστατευόμενων Περιοχών

[info@mamasis.gr](mailto:info@mamasis.gr)

## Αφίξεις πελαργών με νέες τεχνητές φωλιές

**Η**ρθε η άνοιξη, έρχονται οι πελαργοί. Οι πρώτες φετινές αφίξεις λευκοπελαργών (*Ciconia ciconia*) στην Ελλάδα ξεκίνησαν. Πέρασαν την Κωνσταντινούπολη, τον Βόσπορο και επιστρέφουν στις φωλιές τους ως ένοικοι μετά το μεγάλο τους μεταναστευτικό ταξίδι διανύοντας αποστάσεις που ξεπερνούν τα 20.000 χλμ.. Εγκαταστάθηκαν στο Διδυμότειχο, στο Σουφλί Έβρου και κατηφορίζουν σιγά σιγά την Ελλάδα. Ήδη άλλα σμήνη έφτασαν στην Ελευθερούπολη Καβάλας, στο Σέλινο-Βαφέϊκα Ξάνθης, στη Σέρβια Κοζάνης και στη Σκύδρα, για να ζευγαρώσουν, να επωάσουν τα 2-5 αυγά.

Τα "λελέκια" με τα μακριά πόδια, το ασπρόμαυρο χρώμα τους και τους κρότους που κάνουν με το ράμφος, τα συναντάμε στα καμπαναριά και στους τρούλους των εκκλησιών, σε καμινάδες σπιτιών, σε μεγάλα δέντρα ακόμη και σε τεχνητές φωλιές στις κολώνες της ΔΕΗ. Πουλιά με πολύ ανεπτυγμένη την ανθρωποφιλία, συνδεδεμένα με υγρο-

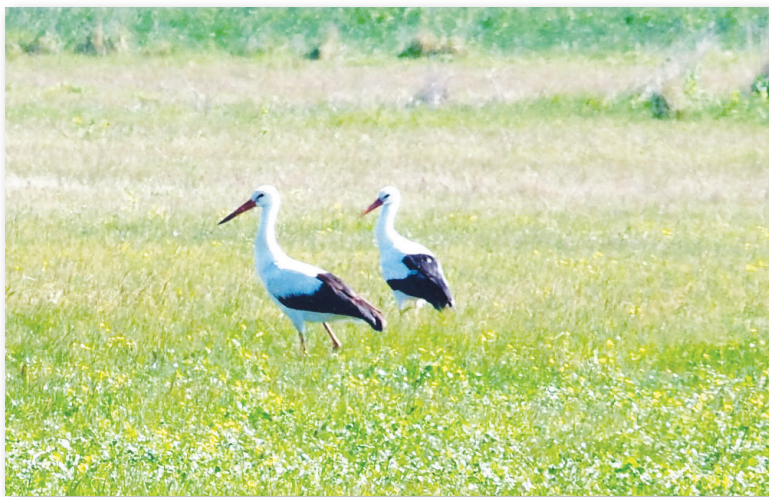
τοπικά-αγροτικά οικοσυστήματα και τη λαϊκή παράδοση.

Το προστατευόμενο είδος, βάσει της Κοινοτικής Οδηγίας 79/409, κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, θα κάνει την εμφάνιση και στο Εθνικό Πάρκο Υγροτόπων Κοτυχίου Στροφυλιάς, όπου παρατηρούνται να κινούνται μεταξύ Μετοχίου και Λάππα της Δυτικής Αχαΐας.

Αποτελούν ανοιξιάτικο θέαμα για τους κατοίκους και η παρουσία τους οδήγησε τον Φορέα Διαχείρισης Κοτυχίου Στροφυλιάς να αιτηθεί προς την ΔΕΔΔΗΕ την τοποθέτηση νέων τεχνητών καλαθιών-φωλιών στην περιοχή. Το αίτημα έγινε αμέσως αποδε-



Τεχνητο καλάθι φωλιάς πελαργού



Νεαροί πελαργοί σε χωράφι στο Μετόχι

κτό και 4 κολόνες με 2 τεχνητά καλάθια τοποθετήθηκαν πλησίον του οικισμού Μετοχίου. Παράλληλα πραγματοποιήθηκε η τοποθέτηση κλιματόβεργων (κλαδιών) ομοιόμορφα κατανεμημένων και σανού στις υπάρχουσες φωλιές προς προσέγγιση του είδους. Αν φέτος φωλιάσουν, θα είναι **το νοτιότερο άκρο** της Ελλάδας εξάπλωσης του είδους. Παράλληλα άρχισε το πρόγραμμα ενημέρωσης, ευαισθητοποίησης μαθητών όμορων δημοτικών σχολείων και νηπιαγωγείων του Εθνικού Πάρκου περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και αγωγής για την αποδοχή της παρουσίας των λευκοπελαργών και αλλαγή νοοτροπία στάσης για την διατήρηση στη φύση. Η όλη προσπάθεια εντάσσεται στο πρόγραμμα δράση για την ανάκαμψη του πληθυσμού των λευκοπελαργών στο Εθνικό Πάρκο που συντονίζει ως επιστημονικός υπεύθυνος ο υπο-

γράφων του άρθρου.

Το είδος διακρίνεται για τις μεγάλες διαστάσεις τους. Το ύψος τους ξεπερνάει το 1m, το άνοιγμα των φτερών τους φτάνει τα 2m, ενώ ο μεγάλος τους λαιμός, το κόκκινο-πορτοκαλί γυαλιστερό ράμφος και τα μακριά πόδια κεντρίζουν το ενδιαφέρον του παρατηρητή. Το βάρος τους ανέρχεται στα 2,7 με 4,5 κιλά και ζουν περίπου 20 χρόνια.

Είναι πουλιά με πολύ ανεπτυγμένη την ανθρωποφιλία και αισθάνονται μεγάλη ασφάλεια που η φωλιά τους βρίσκεται κοντά στον άνθρωπο σε ψηλό σημείο. Με τον τρόπο αυτό ελέγχουν και παρατηρούν τους κινδύνους των νεοσσών τους κυρίως από τα αρπακτικά πουλιά, ενώ συνάμα βλέπουν από ψηλά τα καθημερινά μας καμώματα. Τρέφονται κυρίως με φίδια, βατράχια, σαύρες, σκουλήκια, ποντίκια, ψάρια και έντομα.

## Το Πάσχα και η Πασχαλιά

### Για μικρούς.....

Η Άνοιξη ήρθε ξανά και μαζί μ' αυτήν το **Πάσχα** και τα λουλούδια, ένα από αυτά είναι και η **Πασχαλιά** που συνδέεται και με τα δυο και να πώς!

Όταν γεννήθηκε ο Χριστός, ο Ηρώδης ζήτησε να σφαιγιαστούν όλα τα αγόρια και, όπως είναι γνωστό, ο Ιωσήφ, ειδοποιημένος από άγγελο, πήρε την Μαρία και τον μικρό Χριστό να φύγουν για την Αίγυπτο. Από την Ιουδαία όμως για να πας στην Αίγυπτο πρέπει να διασχίσεις απέραντες, άνυδρες εκτάσεις ερήμου, κάτω από καυτό, ανελέητο ήλιο. Στο δρόμο η Μαρία, αν και ήταν πάνω στο γαϊδουράκι κρατώντας τον μικρό Ιησού αγκαλιά, κουράστηκε και ζεστάθηκε αφόρητα, τα χελάκια του μωρού έφρυξαν από τη ζέστη και τη σκόνη της ερήμου, κοίταξε γύρω της με απελπισία, πουθενά μια σκιά και τότε στράφηκε προς τον ουρανό και με παράπονο είπε: «Θεέ μου, ας υπήρχε ένα δεντράκι, να καθίσουμε να ξεκουραστούμε στη σκιά του».

Και το θαύμα έγινε! Ένα δεντράκι με καρδιάσχημα (αγάπη) φύλλα άρχισε να ξεπετάγεται και σε λίγο αρωματικά (αρωματοθεραπεία) μωβ λουλούδια γέμισαν τα κλαδιά του! Από τότε πέρασαν πολλά χρόνια και το δεντράκι της Παναγίας αγαπήθηκε πολύ και εξαπλώθηκε τόσο, που ακόμα και στον Γολγοθά φύτρωνε και παρακολουθώντας τη σταύρωση και το θάνατο του Ιησού, ξεράθηκε κι αυτό... Αλλά τρεις μέρες μετά, που αναστήθηκε ο Χριστός, «αναστήθηκε» κι αυτό, σε ένδειξη χαράς και αγάπης!

Κι από τότε λέγεται Πασχαλιά και ανθίζει το Πάσχα!

### ....και για μεγάλους!

Επιστημονικό όνομα: *syringa vulgaris*, από το ελληνικό σύριγγα - σωλήνας. Είναι ένα φυτό με λίγες απαιτήσεις και φροντίδα, γίνεται δέντρο, αλλά και μπορντούρα με λουλού-

δια από το λευκό έως το μωβ. Πολλοί καλλιτέχνες, όπως ζωγράφοι αλλά και ποιητές, εμπνεύστηκαν από αυτό.

Νίκη Τσάμη



### Η Λαμπρή του Στέλιου Σπεράντζα

Να 'την η λαμπρή με τα λουλούδια  
κόψτε παιδιά την πασχαλιά  
κι όλα με χαρά και με τραγούδια  
τρέξτε ν' αλλάξουμε φιλιά.

# Η Πτολεμαΐδα V είναι λάθος, είναι παρελθόν

**Η** πιο σημαντική τρέχουσα πρωτοβουλία σχετικά με το ενεργειακό μέλλον της χώρας έχει αναληφθεί από το WWF Ελλάδας και αφορά στο κείμενο διλημμα: η νέα κυβέρνηση προχωρεί τα σχέδια για την κατασκευή της νέας, μεγάλης λιγνιτικής Μονάδας, με το όνομα Πτολεμαΐδα V, δεσμεύοντας έτσι την ηλεκτροπαραγωγή της χώρας μας στο άρμα μιας επιλογής που υπονομεύει την πολιτική αναχαίτισης της κλιματικής αλλαγής



και απεξάρτησης από τα ορυκτά καύσιμα ή ρίχνει τα εκατοντάδες εκατομμύρια του κόστους της σε επενδύσεις στην ενεργειακή αποδοτικότητα και εξοικονόμηση αφενός, τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας αφετέρου. Ήδη γίνεται συγκέντρωση υπογραφών και αποστολή μηνυμάτων στον αρμόδιο Υπουργό κ. Π. Λαφαζάνη. Δείτε σχετικά και υπογράψτε στο <http://www.wwf.gr/sustainable-economy/clean-energy/lignite/clean-alternatives>.

Παραθέτουμε παρακάτω απόσπασμα από δημόσιο μήνυμα του WWF στους φίλους του:

*Αγαπητοί Φίλοι,*

Σας γράφω τα νεότερα στην προσπάθειά μας για καθαρή ενέργεια στην Ελλάδα. Ενώ βρίσκεται σε εκκρεμότητα η άδεια εγκατάστασης για τη νέα λιγνιτική μονάδα «Πτολεμαΐδα V», δώσαμε στη δημοσιότητα την οικονομοτεχνική αξιολόγηση «Καθαρές Εναλλακτικές στην Πτολεμαΐδα V». Στην έκθεση δείχνουμε – με νούμερα – ότι η ενέργεια που θα παράγει η νέα μονάδα μπορεί να καλυφθεί από καθαρές πηγές με αντίστοιχο ή χαμηλότερο κόστος. Με αυτό το δεδομένο, ζητάμε από τον αρμόδιο Υπουργό κ. Λαφαζάνη να μην δώσει την έγκρισή του πριν επανεξετάσει τα δεδομένα. Στο τέλος του μηνύματος θα βρείτε τρόπους για να ακουστεί η φωνή σας μέσω facebook, twitter ή email.

Θα θυμάστε ότι πριν ένα χρόνο

βάλαμε στο «στόχαστρο» τη σχεδιαζόμενη «Πτολεμαΐδα V», μια μονάδα με ορίζοντα λειτουργίας τουλάχιστον ως το 2050. Αφήνοντας κατά μέρος το υγειονομικό και περιβαλλοντικό κόστος, φαίνεται απίστευτο ότι για μια τόσο μεγάλη επένδυση δεν έχει γίνει τεκμηρίωση ούτε καν για το αν θα είναι οικονομικά βιώσιμη. Μάλιστα, όταν εκπονήσαμε οικονομοτεχνική ανάλυση με τα νέα δεδομένα στα «πρόστιμα» ρύπων CO<sub>2</sub>, βρήκαμε ότι η «Πτολεμαΐδα V» πολύ πιθανό θα βγει ζημιολόγη. Μα τότε, γιατί να προχωρήσει;

Με σοκάρει η ακλόνητη πίστη ότι πρέπει να αποδεχτούμε το λιγνίτη με όλα τα κακά του γιατί «είναι δικός μας». Σίγουρα με τα οικονομικά και τεχνολογικά δεδομένα του 1960 ο λιγνίτης ήταν η μοναδική λύση για την Ελλάδα. Ισχύει όμως το ίδιο ση-

μερα;

Παιδευτήκαμε πολύ, για να αναλύσουμε επιστημονικά τις σημερινές παραμέτρους στην αγορά της ενέργειας, καταλήγοντας στην έκθεση «Καθαρές Εναλλακτικές στην Πτολεμαΐδα V». Προηγουμένως είχαμε μόνο ελπίδες κι όχι στοιχεία που να αποδεικνύουν ότι οι σημερινές τεχνολογίες ΑΠΕ, σε συνδυασμό με αποθήκευση ενέργειας (που εξασφαλίζει ότι θα έχουμε ενέργεια ακόμα και τις ημέρες χαμηλής ηλιοφάνειας και νηνεμίας), μπορούν να παράγουν σε σταθερή βάση το ρεύμα της «Πτολεμαΐδας V», σε αντίστοιχο ή χαμηλότερο κόστος.

Με βάση την ανάλυση αυτή, ζητάμε από τη ΔΕΗ και το νέο αρμόδιο Υπουργείο να επανεξετάσει την υλοποίηση του έργου, πριν προβεί σε μια κίνηση που θα μας

«παγιδεύσει» σε ένα μονοπάτι ριψοκίνδυνο τόσο για τη ΔΕΗ όσο και για μας. Ως τώρα καμιά συγκριτική μελέτη δεν έχει γίνει, το οποίο θεωρώ απαράδεκτο για μια τόσο μεγάλη και καθοριστική επένδυση! Μια τέτοια ανάλυση θα είναι προς όφελος της σωστής ανάπτυξης που θέλει να προωθήσει κάθε νέα κυβέρνηση.

Τις επόμενες μέρες θέλουμε να φέρουμε το ζήτημα στο προσκήνιο. Παρακάτω σας γράφω προτάσεις για τη δική σας συμμετοχή. Θα σας κρατήσω ενημέρους για σημαντικές εξελίξεις και θα χαρώ να λάβω τις σκέψεις σας στο [theo.nantsou@wwf.gr](mailto:theo.nantsou@wwf.gr).

Φιλικά  
Θεοδότα Νάντσου  
επικεφαλής  
περιβαλλοντικής  
πολιτικής WWF Ελλάς

## Συνάντηση με τον Αναπληρωτή Υπουργό Περιβάλλοντος Γιάννη Τσιρώνη για την προστασία του Κορινθιακού

Το νέο Αναπληρωτή Υπουργό Περιβάλλοντος **Γιάννη Τσιρώνη** και τη Γενική Διευθύντρια Αλιείας του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης κ. **Μαρίνα Πέτρου** συνάντησαν τα μέλη της ΟΙΚΙΠΑ **Γιώργος Κανέλλης** και της Οικολογικής Κίνησης Κορινθίας **Γιώργος Παλαμάρης** τη Δευτέρα 23 Μαρτίου στην Αθήνα. Επίκεντρο των συναντήσεων ήταν ο Κορινθιακός Κόλπος και τα προβλήματα υπεραλίευσής του.

Οι εκπρόσωποι των δύο οικολογικών οργανώσεων έθεσαν το αίτημα της ανακήρυξης του Κορινθιακού Κόλπου ως **Εθνικής Προστατευόμενης περιοχής Αλιείας**, θέμα που αποτελεί παλαιό και μόνιμο αίτημα, διότι θα εξασφαλίσει μόνιμη επιστημονική παρακολούθηση των βιοτικών και αβιοτικών παραμέτρων του οικοσυστήματος του Κορινθιακού Κόλπου που μακροχρόνια, θα ωφελήσει τη βιώσιμη αλιεία,

τονώνοντας τα ιχθυοαποθέματα.

Η αντιμετώπιση του αιτήματος από τον Αν. Υπουργό Περιβάλλοντος κ. Τσιρώνη ήταν καταρχάς ευνοϊκή, σημειώνοντας όμως ότι μπορεί να ασκήσει τη θετική του επιρροή εφόσον πρωτοβουλίες ανακίνησης του θέματος, αναληφθούν από το καθ' ύλην αρμόδιο υπουργείο. Αντιθέτως, η Γενική Διευθύντρια αλιείας κ. Πέτρου μας τόνισε ότι δεν ευνοεί μια τέτοια εξέλιξη διότι συνεπάγεται, κατά την εκτίμησή της, νέες δαπάνες για την επιστημονική παρακολούθηση, και σχετικά κονδύλια δεν υπάρχουν. Υπάρχει, πρόσθεσε, η κατά νόμο συνεχής πληροφόρηση του Υπουργείου για τα δεδομένα που αφορούν την αλιεία, από τους ίδιους τους αλιείς και τις ιχθυόσκαλες.

Σημειώνουμε εδώ ότι πριν λίγες μέρες **ανεκλήθη** από τον Αν. Υπουργό Αγροτικής Ανά-



πτυξης κ. **Αποστόλου** η προεκλογική απόφαση που παρέτεινε χρονικά την χρήση βιντζότρατας για «επιστημονικούς» σκοπούς. Εξυπακούεται ότι ο αγώνας για την ευόδωση του αιτήματος για χαρακτηρισμό του Κορινθιακού ως περιοχής προστατευόμενης αλιείας, θα συνεχιστεί, συντηρητικές εκτιμήσεις στελεχών δεν μπορούν να παραμερίσουν την πραγματικότητα της υπεραλίευσης και των παράνομων πρακτικών αλιείας στον Κορινθιακό.

Γιώργος Κανέλλης

# Η απελπισία με τα σκουπίδια στον Πύργο

Για μια ακόμη φορά, μετά από εβδομάδων σύρρευση σκουπιδιών στους δρόμους του, Ο Πύργος δεν είχε άλλη, προσωρινή βέβαια, λύση από το να απευθυνθεί στους γείτονες. Η απόφαση αλληλεγγύης της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Δυτικής Ελλάδας είναι σωστή, παρά το γεγονός ότι και οι αντιδρώντες έχουν ένα δίκιο, όταν φοβούνται επανάληψη τέτοιων κινήσεων, και παρέχει για μια ακόμη φορά προσωρινή ανακούφιση στην πολύπαθη πόλη της Ηλείας.

Η συνεννόηση των δύο μεγάλων Δήμων της Ηλείας, Πύργου και Ήλιδας, για αναζήτηση «ενδιάμεσων» λύσεων είναι επίσης θετική εξέλιξη και καλό είναι το κλίμα αυτό να παραμείνει και σε ό,τι αφορά στη μακροχρόνια διαχείριση του προβλήματος. Όμως το κύριο ερώτημα είναι αυτό που ήταν πάντα: τι κάνουμε για μια μόνιμη λύση του προβλήματος.

Λύση **απλή και εύκολη άμεσα δεν υπάρχει** και όποιος το πει παραπλανά. Όμως μπορούμε να κάνουμε κινήσεις που θα μετριάσουν το πρόβλημα ΤΩΡΑ. Και τέτοιες κινήσεις δεν αποτελούν ανάγκη μόνο για τον Πύργο, αλλά και για την Πάτρα, όπου η Ξερόλακκα έχει υπερκορεσθεί, το Αίγιο, την Αρ-

χαία Ολυμπία, όλους.

**Μπορούμε**, λοιπόν, και πρέπει, να κάνουμε ΑΜΕΣΑ συστηματική καμπάνια, για να βελτιωθεί ορατά η **ανακύκλωση** συσκευασιών και χαρτιού στους μπλε κάδους.

**Μπορούμε** να κάνουμε ΑΜΕΣΑ κινήσεις για τον θρυμματισμό και την κομποστοποίηση των **κλαδεμάτων και φυτικών υπολειμμάτων** για παραγωγή εδαφοβελτιωτικού υλικού.

**Μπορούμε** να ενημερώσουμε ΑΜΕΣΑ για την οικιακή διαλογή των οργανικών και την **οικιακή κομποστοποίηση**, ιδίως στα αγροτικά και πιο περιφερειακά διαμερίσματα των Δήμων και ιδίως του Πύργου και της Αρχ. Ολυμπίας.

**Μπορούμε** και πρέπει ΑΜΕΣΑ να κάνουμε συστηματική **χωριστή συλλογή των ογκωδών** απορριμμάτων (παλιά έπιπλα κλπ) και των ηλεκτρικών - ηλεκτρονικών αποβλήτων ορίζοντας συγκεκριμένες μέρες το μήνα που οι πολίτες θα τα βγάζουν για αποκομιδή.

**Όλα τα παραπάνω**, όπως επανειλημμένα έχουμε ξαναπεί, δεν είναι **Η ΛΥΣΗ**... Είναι όμως σοβαρά, πραγματικά βήματα προς αυτήν. Μπορούν με την ενεργοποίηση των πολιτών, και πρέπει, να γίνουν



Σωροί από σκουπίδια έξω από την Αντιπεριφέρεια Ηλείας στις 14-3-15

τώρα.

**Επιπλέον** υπογραμμίζουμε την ανάγκη να διαφυλάξουμε τον χαρακτήρα των χώρων της **Τριανταφυλλιάς** στην Ηλεία και του **Φλόκα** στην Αχαΐα ως Χώρων Υγειονομικής Ταφής **Υπολειμμάτων μόνο** και όχι σύμμεικτων σκουπιδιών (ΧΥΤΑ). Εννοείται, με ό,τι αυτό συνεπάγεται, η χωρίς ιδεοληψίες προώθηση του σχεδιασμού για τις αναγκαίες Μονάδες Επεξεργασίας. Διότι η άρνηση γενικών Μονάδων Επεξεργασίας οδηγεί

στο αδιέξοδο και τις τριτοκοσμικές εικόνες των σκουπιδιών στους δρόμους. Το ορθό και μόνο ρεαλιστικό ερώτημα είναι: τι είδους μονάδες, και με ποιους όρους, αυτοδύναμα μπορούν ενδεχομένως τις εταιρίες ή αυτές που υπηρετούν το συμφέρον των Δήμων; Και εκεί πρέπει να δοθεί η μάχη της μακροχρόνιας βιώσιμης λύσης του δύσκολου προβλήματος των σκουπιδιών.

Γιώργος Κανέλλης

## Εκπαιδευτική επίσκεψη στη Στροφυλιά

Εκπαιδευτική επίσκεψη στο Εθνικό Πάρκο Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς πραγματοποίησαν στις 13 Μαρτίου οι μαθητές της Γ΄ Τάξης του **10ου Γυμνασίου Πάτρας**, στα πλαίσια της διδασκαλίας του μαθήματος της Βιολογίας.

Οι μαθητές, χωρισμένοι σε υποομάδες, ενημερώθηκαν στο **Κέντρο Πληροφόρησης** από τη βιολόγο του Φορέα κ. **Βασιλική Ορφανού** για τις αξίες της περιοχής και στη συνέχεια επισκέφτηκαν το **δάσος**, ακολουθώντας συγκεκριμένες εκπαιδευτικές διαδρομές, τις **αμμοθίνες**, το **ιχθυοτροφείο** του Πρόκοπου, ενώ έκαναν και **παρατήρηση πουλιών** με τα τηλεσκόπια του Φορέα. Η επίσκεψη ολοκληρώθηκε με την ανάβαση στο **τείχος Δυμαίων**, από όπου είχαν την ευκαιρία να δουν, πανοραμικά, το βιότοπο του δάσους, τη λιμνοθάλασσα του Πρόκοπου και το έλος της Λάμιας.



Η Στροφυλιά με όλα της τα ιδιαίτερα στοιχεία (Δάσος, υγρότοποι, θίνες, ασβεστολιθικοί λόφοι κλπ) αποτελεί ένα **ΜΟΝΑΔΙΚΟ σχολείο για βιωματική μάθηση**. Απέχει μόλις 45' από την Πάτρα και

η επίσκεψη μπορεί να ολοκληρωθεί στα πλαίσια του σχολικού ωραρίου.

Τους μαθητές συνόδευαν οι εκπαιδευτικοί Θωμάς Κουτρούμπας, Χρήστος Καρκαβίτσας και Άννα Νικολέττου.

# Λατομεία Αράξου: απαράδεκτη η δετής παράταση

Οι αναγνώστες της «εν αιθρία» γνωρίζουν από δημοσίευσμά μας στο προηγούμενο φύλλο για την αμαρτωλή προεκλογική τροπολογία που έδωσε έξι ολόκληρα χρόνια παράταση στα Λατομεία Αράξου, που περιβάλλονται από την Α΄ Ζώνη του Εθνικού Πάρκου Κοτυχίου-Στροφυλιάς. Για το θέμα αυτό ο περιφερειακός Σύμβουλος **Γιώργος Κανέλλης** κατέθεσε επερώτηση προς τους αρμόδιους αντιπεριφερειάρχες, η οποία συζητήθηκε στη συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτ. Ελλάδας, που έγινε στις 12 Μαρτίου στο Μεσολόγγι.

## Η επερώτηση μεταξύ άλλων αναφέρει:

Όπως είναι γνωστό τα Λατομεία Αράξου, στο πλαίσιο της ειδικής νομοθεσίας, με την οποία ιδρύθηκε το Εθνικό Πάρκο Κοτυχίου-Στροφυλιάς, ήτοι της ΚΥΑ 12365 ΦΕΚ 15 της 29-4-2009, έχουν χαρακτηριστεί ως «ζώνη ΒΑ», στην οποία προσδίδεται προσωρινός χαρακτήρας μέχρι την 1-1-2011, οπότε και όφειλε να ενταχθεί στην Α΄ Ζώνη (Ζώνη Προστασίας της Φύσης). Η λειτουργία των λατομείων συνεχίστηκε, προφανώς σε βάρος των σκοπών προστασίας της φύσης της εν λόγω ΚΥΑ, με διαδοχικές αποφάσεις παράτασης, και με αιτιολογικό την «περιβαλλοντική αποκατάσταση» του υπό λατομική εκμετάλλευση χώρου, με την τελευταία από αυτές να λήγει την 31-12-2014.

Κατά τη διάρκεια της πολιτικά ταραγμένης (ουσιαστικά προεκλογικής) περιόδου του Δεκεμβρίου 2014, με το άρθρο 90 του νόμου 4313/ΦΕΚ Α 261/17-12-2014, αρμοδιότητα του Υπ. Μεταφορών ψηφίστηκε **εξαετής (!) παράταση της λειτουργίας των Λατομείων Αράξου** με στόχο, όπως αναφέρεται στη διάταξη, να «ολοκληρώσουν όλες τις εργασίες διαμόρφωσης του ανάγλυφου και αποκατάστασης - αναδάσωσης των λατομικών χώρων» μέχρι το τέλος του νέου ΕΣΠΑ (2020).

Ο κ. Κανέλλης ερωτά τον αρμόδιο Αντιπεριφερειάρχη εάν προτίθεται να ζητήσει την **ανάκληση** της ανωτέρω διάταξης, να αναζητήσει άλλους χώρους λατομικών ζωνών και **εναλλακτικούς τρόπους** προμήθειας αδρανών υλικών.

## Τι απαντά η Περιφέρεια

Στην απάντησή του ο αντιπεριφερειάρχης Αχαΐας κ. **Γρηγόρης Αλεξόπουλος** ανέφερε μεταξύ άλλων ότι:

Είναι γνωστό ότι παλαιότερες προσπάθειες για ανεύρεση εναλλακτικής λατομικής ζώνης δεν είχαν τελεσφορήσει.

Η Περιφέρεια Δ. Ελλάδας θεωρεί υπερβολική τη διάρκεια της παράτασης.

Έχει προβεί, πριν από το τέλος του 2014, σε πρόταση προς το αρμόδιο Υπουργείο Περιβάλλοντος για αλλαγή της σύνθεσης της Επιτροπής που ερευνά για τον εντοπισμό κατάλληλων για λατομική ζώνη περιοχών και επίσης για αλλαγή των προϋποθέσεων (μείωση αποστάσεων από οικισμούς και άλλα σημεία ενδιαφέροντος). Αντί ικανοποίησης του αιτήματος αυτού είχαμε την γνωστή τροπολογία.

Οι αρμόδιες υπηρεσίες της περιφέρειας ερευνούν αν οι λατομικές εταιρείες πληρούν και άλλες προϋποθέσεις, όπως ληξιπρόθεσμες οφειλές.

## Τι πρέπει να γίνει

Μετά τα παραπάνω, αλλά και την αρνητική αντίδραση του ενδιαφερόμενου Δήμου Δύμης, είναι φανερό ότι η προκλητικής διάρκειας απόφαση παράτασης δεν μπορεί να γίνει (από την πλευρά του περιβαλλοντικού κινήματος τουλάχιστον) ανεκτή. Αποτελεσματικές και όχι προσχηματικές κινήσεις επιβάλλονται, και σε κεντρικό και σε περιφερειακό επίπεδο για τη δρομολόγηση και υλοποίηση εναλλακτικών λύσεων και θα πάρουμε πρωτοβουλίες προς την κατεύθυνση αυτή.

## Περιβαλλοντική ενημέρωση σε δημοτικά σχολεία του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς



Περιβαλλοντική εκπαιδευτική δράση με επίσκεψη στα δημοτικά σχολεία της ευρύτερης περιοχής του Εθνικού Πάρκου Υγροτόπων Κοτυχίου-Στροφυλιάς (Π.Ε. Αχαΐας και Π.Ε. Ηλείας) θα πραγματοποιήσει ο Φορέας Διαχείρισης της Προστατευόμενης Περιοχής.

Στο πλαίσιο της επιστημονικής παρακολούθησης του Εθνικού Πάρκου δυο νέα περιβαλλοντικά προγράμματα υλοποιούνται αυτό το χρονικό διάστημα για την ανάκαμψη των **πελαργών** (*Ciconia ciconia*) και τον εντοπισμό-χαρτογράφηση της **θαλάσσιας χελώνας** (*Caretta caretta*), τα οποία χρηματοδοτούνται από το πρόγραμμα «Στήριξη Φορέων Διαχείρισης Προστατευόμενων Περιοχών» έτους 2014 του Πράσινου Ταμείου του ΥΠΕΚΑ (νυν ΥΠΑΠΕ).

Μια από τις κύριες δραστηριότητες του Φ.Δ. που υλοποιεί είναι η περιβαλλοντική ενημέρωση-εκπαίδευση. Για το λόγο αυτό θα πραγματοποιήσει διαδραστική παρουσίαση, η οποία θα συνοδεύεται από πλούσιο φωτογραφικό υλικό σε μορφή Power Point και προβολή video, ενώ στη διαδικασία θα συμμετέχουν οι μαθητές των δημοτικών σχολείων με ερωτήσεις και παρατηρήσεις.

Βασικός σκοπός είναι η ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των μαθητών για την αξία της προστασίας και της διατήρησης του φυσικού περιβάλλοντος με ειδική αναφορά σε δυο σημαντικά είδη της πανίδας, τον πελαργό και την θαλάσσια χελώνα καρέττα καρέττα, με στόχο γνωρίζοντας καλύτερα οι μαθητές το Εθνικό Πάρκο να κατανοήσουν την σπουδαιότητα της προστατευόμενης περιοχής.

Στη διαδικασία θα συμμετέχει το επιστημονικό προσωπικό του Φορέα με τον επιστημονικό συνεργάτη περιβαλλοντολόγο και μέλος της ΟΙ.ΚΙ.ΠΑ. κ. **Διονύση Μαμάση**.



Λατομεία Αράξου