



Τι θα κάνετε για τη σωτηρία των δασών; Ερωτήματα της ΟΙΚΙΠΑ προς τους υποψήφιους Βουλευτές Αχαΐας

Σειρά ερωτημάτων προς τους υποψήφιους Βουλευτές Αχαΐας απηύθυνε η ΟΙΚΙΠΑ, σχετικά με το μέλλον των δασών της περιοχής μας, ζητώντας τις τοποθετήσεις και τις θέσεις τους.

Η επιστολή στάλθηκε με την ευκαιρία του γιορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος, (5η Ιουνίου) και με το σκεπτικό ότι η επιζητούμενη απ' όλους, ανάκαμψη της οικονομίας, όχι μόνο δεν μπορεί να γίνει σε βάρος των συλλογικών αγαθών, αλλά και ότι η διαφύλαξή τους είναι το μόνο μακροχρόνια αξιόπιστο θεμέλιο για βιώσιμη ανάπτυξη.

Παράλληλα με τα ερωτήματα η ΟΙΚΙΠΑ διατύπωσε τις θέσεις της, για την πυροπροστασία των προστατευόμενων και όχι μόνο περιοχών, τη βόσκηση των δασών, την αντιμετώπιση της διάβρωσης, την άρση των αντιπεριβαλλοντικών νόμων της κυβέρνησης Παπαδήμου, αλλά και την ανάγκη για ανεξαρτησία της δημόσιας διοίκησης από πολιτικές παρεμβάσεις.

Το πλήρες κείμενο της επιστολής στη σελίδα 2.



ΟΔΗΓΩ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ

«Οδηγώ οικολογικά-Οδηγώ Οικονομικά» ήταν το σύνθημα της δράσης που υλοποιήσαμε με αφορμή την ημέρα περιβάλλοντος σε συνεργασία με τη ΓΕΦΥΡΑ ΑΕ την οργάνωση «ΠΡΑΣΙΝΟ-ΜΠΛΕ» της Ναυπάκτου και τους Gefyristas.

Σελ 16

ΓΕΝΕΘΛΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΟΙΚΙΠΑ

Με ιδιαίτερα μεγάλη συμμετοχή κοινού πραγματοποιήθηκαν οι γενέθλιες εκδηλώσεις της ΟΙΚΙΠΑ, με αφορμή τη συμπλήρωση 26 χρόνων δράσης της Κίνησης.

Στην ημερίδα με θέμα «Αλλάζοντας τρόπο ζωής-Εναλλακτικές ενασχολήσεις στην εποχή της κρίσης» άνθρωποι που «ζουν το όνειρο τους» παρουσίασαν τα βιώματά τους.

Σελ 8-9

ΕΚΔΡΟΜΗ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Λίγες θέσεις έμειναν για την εκδρομή της ΟΙΚΟΠΑΡΕΑΣ μας στη Δυτική Μακεδονία (10-15 Ιουλίου).

Θυμίζουμε ότι το πρόγραμμα περιλαμβάνει, επισκέψεις σε μουσεία της περιοχής, καταπληκτικές πεζοπορίες στο εθνικό δρυμό της Βάλια Κάλντα, περιηγήσεις και βαρκάδα στις πανέμορφες Πρέσπες, επίσκεψη στο διάσημο καταφύγιο της αρκούδας στο Νυμφαίο, και περπάτημα-προαιρετικό μπάνιο στα εκπληκτικά λουτρά Πόζαρ.

Για λεπτομέρειες και δηλώσεις συμμετοχής,

ΣΠΕΥΣΑΤΕ ΑΜΕΣΑ!

ΤΕΧΝΗΤΟΣ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ ΥΠΟΓΕΙΩΝ ΥΔΡΟΦΟΡΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ο τεχνητός εμπλουτισμός των υπόγειων υδροφόρων συστημάτων είναι μια επιστημονική μέθοδος που έχει γίνει ευρύτερα γνωστή στη χώρα μας κατά τις δύο τελευταίες 10ετίες.

Δύο πρωτοποριακά προγράμματα τεχνητού εμπλουτισμού του υπόγειου υδροφορέα, εφαρμόστηκαν στη Δυτική Αχαΐα (1999-2005) και συγκεκριμένα στον ορεινό όγκο της Μόβρης, με πολύ θετικά αποτελέσματα.

Ο μελετητής των συγκεκριμένων



παρεμβάσεων υδρογεωλόγος Δρ. Ξενοφών Σταυρόπουλος παρουσιάζει στις σελ 10-11 τα αποτελέσματα της μεθόδου.

Ερωτήματα της ΟΙΚΙΠΑ προς τους υποψήφιους Βουλευτές Αχαΐας

Κυρίες και κύριοι υποψήφιοι Βουλευτές ,

Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΠΑΤΡΑΣ θεωρεί ότι η από όλους επιζητούμενη ανάκαμψη της οικονομίας , όχι μόνο δεν μπορεί να γίνει σε βάρος των συλλογικών αγαθών αλλά και ότι η διαφύλαξή τους είναι το μόνο μακροχρόνια αξιόπιστο θεμέλιο για βιώσιμη ανάπτυξη.

Εκκινώντας από αυτή τη θέση σας, και με την ευκαιρία και της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος, θέτουμε υπόψη σας τις εκτιμήσεις μας για την κατάσταση ενός πολύτιμου συλλογικού αγαθού, των δασών και παρακαλούμε για τις τοποθετήσεις σας στα ερωτήματά μας.

1. Κοινή διαπίστωση είναι ότι τα δάση της περιοχής μας, από πολλά χρόνια έχουν εγκαταλειφθεί στην τύχη τους. Σε κανένα δάσος δεν έγιναν καλλιεργητικές υλοτομίες για να βελτιωθεί η ποιότητά τους αλλά κυρίως για να προστατευθούν από τις πυρκαγιές. Ούτε καν οι προστατευόμενες περιοχές των Εθνικών Πάρκων Χελμού-Βουραϊκού και Κοτυχίου-Στροφυλιάς, που διαθέτουν και φορείς Διαχείρισης, έχουν δεχθεί κάποια τέτοια φροντίδα.

Προτίθεστε να στηρίξετε τη χρηματοδότηση τέτοιων δραστηριοτήτων από τις οποίες προκύπτουν και θέσεις εργασίας;

2. Η προστασία των ελατοδασών και των αναδασωτέων εκτάσεων από την βοσκή των ζώων και ειδικά των γιδιών, είναι υποτυπώδης, παρότι τα Δασαρχεία έχουν επαρκές προσωπικό φυλάξεως (υλωρικό). Δεν στελεχώνονται όμως τα Δασοφυλάκια.

Πως προτίθεστε να παρέμβετε για εφαρμοστούν οι σχετικές διατάξεις;

3. Ο ταχύτητα και ορμή των χειμάρρων και ειδικά αυτών του Παναχαϊκού όρους (Γλαύκος, Διακονιάρης, Χάραδρος κ.λ.π.) έχουν αυξηθεί σε μεγάλο βαθμό. Οι τεράστιες ποσότητες των στερεών υλικών, προέρχονται κυρίως από την επιφανειακή διάβρωση δηλαδή από το πολύτιμο γόνιμο έδαφος που χάνεται οριστικά. Η αύξηση της χειμαρρικής εκτιμούμε οφείλεται κυρίως στην έλλειψη φυσικής βλαστήσεως που και αυτή οφείλεται στην έντονη και ανεξέλεγκτη βοσκή. Στο πρόσφατο παρελθόν η Δασική υπηρεσία εκτελούσε έργα διευθετήσεως των λεκανών των χειμάρρων (τεχνικά και φυτοκομικά έργα), που όμως σήμερα δεν γίνονται, αλλά και εκείνα που έγιναν, δεν συντηρούνται.

Νομίζετε ότι μπορεί και πρέπει να τεθεί σε προτεραιότητα η προστασία των εδαφών από τη διάβρωση και πώς νομίζετε ότι αυτό πρέπει να γίνει ;



4. Κατά την διάρκεια της διακυβέρνησης της χώρας από την Κυβέρνηση Παπαδήμου, ψηφίστηκε, παρά τις αντιδράσεις μας και την υπόδειξη της ουσιαστικής του αντισυνταγματικότητας, ο νόμος 4061/2012 άρθρο 29 (ΦΕΚ 66Α/22-3-2012), σύμφωνα με τον οποίο νομιμοποιούνται καταπατητές δημοσίων εκτάσεων που τις εκχέρωσαν και τις καλλιεργούν γεωργικώς, πριν τεθεί σε ισχύ το Σύνταγμα του 1975, θεωρουμένων των εκτάσεων αυτών μη δασικών. Σημειώνουμε ότι και άλλοι νόμοι, την ίδια περίοδο, έχουν ψηφισθεί με παρόμοιες χαριστικές διατάξεις που προσβάλλουν το περιβάλλον και το δημόσιο συμφέρον.

Νομίζετε ότι πρέπει να οι διατάξεις αυτές, ουσιαστικά αντίθετες με το πνεύμα του συντάγματος, πρέπει να αναθεωρηθούν στο άμεσο μέλλον;

5. Κύριος παράγων της πλημμελούς προστασίας των δασών και ευρύτερα της δημόσιας κτήσης έχει αποδειχθεί διαχρονικά ο πολιτικός, για πελατειακούς λόγους, επηρεασμός της δημόσιας διοίκησης, των αποφάσεών της, της αξιοποίησης και αξιολόγησης του προσωπικού της.

Ποια η θέση σας ως προς την θωράκιση της ανεξαρτησίας της δημόσιας διοίκησης έναντι παρεμβάσεων πολιτικών προσώπων προς εξυπηρέτηση προσώπων και ιδιαιτέρων συμφερόντων;

Πολιτικολογίες

ΤΑ ΠΡΟΣΦΑΤΑ τραγικά γεγονότα στην Ακτή Δυμαίων με την απώλεια ενός νέου συμπολίτη μας, ήταν η πρώτη έκρηξη μιας ανθρωπιστικής βόμβας με πολύ πιθανές αλυσιδωτές αντιδράσεις. Μοναδική διέξοδος μπορεί να υπάρξει μόνο με την ταχεία αντιμετώπιση του μεταναστευτικού προβλήματος σε όλες του τις διαστάσεις.

Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ του ζητήματος μέχρι σήμερα χαρακτηρίζεται από μια αδράνεια ή αδιαφορία της Ευρωπαϊκής Ένωσης να το αντιμετωπίσει, από την ολιγωρία του Ελληνικού κράτους να πιέσει αποτελεσματικά για άμεσες διεθνείς πρωτοβουλίες και τέλος από τα συντηρητικά ανατακλαστικά των τοπικών κοινωνιών να αποδεχθούν οποιαδήποτε προσωρινή λύση στην περιοχή τους.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ ΕΙΝΑΙ πλέον η αναθεώρηση της συνθήκης Δουβλίνο II που έχει μετατρέψει την Ελλάδα σε αποθήκη ανθρώπινων ζώων, παράλληλα με την ουσιαστική πίεση στην Τουρκία να εφαρμόσει τον όρο αμέσου επαναπατρισμού σε όσους μετανάστες έρχονται στη χώρα μας από αυτή.

ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ ΠΛΕΟΝ αναγκαία η λειτουργία προσωρινών κέντρων φιλοξενίας, ώστε να έχουν οι άνθρωποι αυτοί στοιχειώδεις παροχές διατροφής και υγείας, ώστε να σταματήσει η άθλια σημερινή εικόνα που γεννά αντικειμενικά τη βία και την εγκληματικότητα.

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΗ ΕΙΝΑΙ για την περιοχή μας, η καθυστέρηση αγοράς του ειδικού μηχανήματος (σκάνερ) για την ανίχνευση ανθρώπινων ζώων μέσα στις ειδικά διαμορφωμένες νταλίκες. Είναι προφανές ότι αν αποκλειστούν όλες οι πιθανότητες παράνομης εξόδου, την άλλη μέρα θα πάψουν να συρρέουν στην πόλη μας οι χιλιάδες μετανάστες.

Ας ελπίσουμε μετά τις εκλογές η νέα διακυβέρνηση να αναλάβει τις ευθύνες της...

Α.Π. (Αγανακτισμένος Πολίτης)

Τέχνες και Πολιτισμός Ιούνιος 2012

Η φετινή φεστιβαλική θερινή περίοδος ακόμη δεν γνωρίζουμε ακριβώς τι μας επιφυλάσσει σε τοπικό επίπεδο, αλλά αν κρίνουμε από τις προηγούμενες χρονιές μάλλον θα έχουμε μία από τα ίδια, καθώς η έλλειψη τόλμης και φαντασίας κυρίως και όχι τόσο χρημάτων, θα τα περιορίσει στα γνωστά αναμασήματα και την ανακύκλωση περιοδευόντων θιάσων και μουσικών σχημάτων που τίποτα το νέο και ιδιαίτερα ενδιαφέρον θα μας προσφέρουν, επομένως ας ετοιμάσουμε τις αποσκευές μας για μικρές αποδράσεις σε πόλεις με μυαλό και προοπτικές όπως η Καλαμάτα, όπου έστω με τις υπάρχουσες οικονομικές δυσκολίες διοργανώνεται το πολύ ενδιαφέρον **Διεθνές Φεστιβάλ Χορού** και άλλα ενδιαφέροντα πράγματα.

Το καλοκαιράκι μπορεί να γίνει ενδιαφέρον και με βόλτες μέσα στη πόλη, με την ανακάλυψη άγνωστων όψεων της και γωνιών της και με μικρές απολαύσεις στα όμορφα στέκια της που μερικά επιμένουν να υπάρχουν και να αντέχουν μέσα στο πολύπαθο άστυ το οποίο έχει εγκαταλειφθεί στη μοίρα του από τους τοπικούς παράγοντες αλλά συχνά και από πολλούς πολίτες που συμπεριφέρονται σαν να μισούν την πόλη και τους συμπολίτες τους.

Ένα σίγουρο καταφύγιο βέβαια είναι και ο πολιτισμός, ένα καλό βιβλίο, μία κινηματογραφική ταινία, μία εκδήλωση από τις πολλές που γίνονται στους διάφορους χώρους τις πόλεις με την δραστηριοποίηση καλλιτεχνικών ομάδων και μεμονομένων δημιουργών.

Στα πλαίσια των θεατρικών δράσεων που έχουν τίτλο "Άνθρωπος χαμένος", θα παρουσιαστεί στο χώρο του θεάτρου "Λιθογραφείον", η εγκατάσταση /περφόρμανς της Έλενας Αλεξανδράκη με τον τίτλο "Κυνόπολις", στις 11, 12 και 13 Ιουνίου.



Στα παλαιά Δημοτικά Λουτρά, από τις 8 Ιουνίου, θα φιλοξενηθεί έκθεση φωτογραφίας με αντιπροσωπευτικά έργα από την 33χρονη δραστηριότητα του πατρινού φωτογράφου Χρήστου Σταματόπουλου, ο οποίος έχει να επιδείξει σημαντικό έργο ως φωτορεπόρτερ αλλά και φωτογράφος με ιδιαίτερη εικαστική ματιά.

Η Έλλη Γρίβα μετά τα " ... ΜΙΚΡΑ κόκκινα ηφαίστεια από τον αστεροειδή Β611", επιστρέφει στην Γκαλερί Cube, με την καινούρια της εικαστική δουλειά "Αι - Εγίνα. Ο Γύρος Του Κόσμου Μέσα Μου." Η Διάρκεια της έκθεσης θα είναι από 1 Ιουνίου έως 30 Ιουνίου 2012.

Η εικαστικός γράφει για το Γύρο του Κόσμου Μέσα της:

Είμαι Τόπος / η Αίγινα είναι Νησί/ το Βερολίνο Πόλη/ η Αίγυπτος Χώρα/ ο Νιαγάρας Καταράκτης/ το Αιγαίο καμιά φορά είναι ένα Δάκρυ/ η Αναπνοά μου είναι ένα Σύννεφο/ **το Αίμα μου είναι ο Τρόπος.**

Για να υπάρχω / Είμαι ένα ΝΗΣΙ. **Τόποι είναι οι Άνθρωποι .ΠΑΝΤΟΥ /**

τα Δέντρα / τα Λουλούδια / τα Νερά / ο Αέρας / τα Ποτάμια / οι Φωτιές /τα Αίματα /= **Ε.Μ.Ε.Ι.Σ**

Αναπνέω = είμαι **Αέρας**

Κλαίω = είμαι **Νερό**

Υπάρχω = είμαι **Σώμα-Γη**

Δημιουργώ - Καταστρέφω- ΨΥΧΗ = είμαι **Φωτιά.**

Καθένας μας είναι ένας Ολόκληρος Κόσμος/ Αποτελούμαστε από τα Ίδια Στοιχεία-Αέρας, Νερό, Χώμα, Φωτιά. **Είμαστε όλοι Διαφορετικοί -Ίδιοι. Συνδεδεμένοι. Αόρατα + Άρρηκτα μεταξύ μας+με τη Γη. Όλα τα Περι-έχουμε+τα Διαχέουμε. Ο Γύρος του Κόσμου είναι ΠΑΝΤΟΥ.ΜΕΣΑ ΜΑΣ**



Παράσταση Καραγκιόζη

Το Σάββατο 19 Μαΐου πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια των γενέθλιων εκδηλώσεων της ΟΙΚΙΠΑ παράσταση Καραγκιόζη από το Ελληνικό Παραδοσιακό Θέατρο Σκιών και τον καραγκιοζοπαίκτη Χρήστο Πατρινό με την ξεκαρδιστική (με οικολογικές προεκτάσεις) κωμωδία «Η αυθαίρετη παράγκα του Καραγκιόζη». Στην κατάμεστη αίθουσα του παλαιού Δημοτικού νοσοκομείου μικροί και μεγάλοι φίλοι του Καραγκιόζη παρακολούθησαν τον ήρωα του θεάτρου σκιών, να ξεγελάει τις αρχές και να γλυτώνει το χαράτσι αλλά και την κατεδάφιση της «βίλας» του.

εν αιθρία

ΚΩΔ.ΕΛΤΑ 2264

Περιοδική Έκδοση της Οικολογικής Κίνησης ΠΑΤρας

Διεύθυνση Βύρωνος 20Α - Τ.Κ. 26 224 ΠΑΤΡΑ

Α.Φ.Μ. : 090048446 - Γ' ΔΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Υπεύθυνος σύμφωνα με τον νόμο : Θωμάς Κουτρούμπας

Τηλέφωνο & Fax : 2610 32 10 10

email : oikipa@otenet.gr

Τηλέφωνα μελών : 2610 327 234 , 643 541

Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή

- Διανέμεται δωρεάν στους υποστηρικτές μας
- Ετήσια συνδρομή για φορείς , οργανισμούς , υπηρεσίες
- 45 ευρώ

Επιταγές : Γ.Βασιλακόπουλος - Καποδιστρίου 94 , 26224 , ΠΑΤΡΑ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ : Φραγκισκάτος Γεράσιμος, 2610 521 125

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ : Γεωργαντά Άϊρις , 6983884497

Αριθμός Λογαριασμού για κατάθεση συνδρομών

0026-0082-41-0101303095

EUROBANK IBAN : GR 3202600820000410101303095

(Βασιλακόπουλος Γ. - Κανέλλης Γ.)

Μετά τη κατάθεση ενημερώστε μας τηλεφωνικά

Ποιους «εξυπηρετούν» τα πεζοδρόμια;

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ «ΠΟΛΙΤΕΣ ΠΑΤΡΑΣ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ»

Για μια ακόμα φορά εν έτη 2012 ως πολίτες αυτής της πόλης γινόμαστε μάρτυρες παράλογων πρακτικών που εφαρμόζονται από μερίδα συμπολιτών μας και δει καταστηματαρχών.

Όπως σαφέστατα ορίζει ετυμολογικά και η λέξη ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ είναι ο δρόμος για τους πεζούς. Ο πεζός δε μπορεί να περπατά στο δρόμο που κυκλοφορούν τα αυτοκίνητα, γιατί κινδυνεύει η σωματική του ακεραιότητα, επομένως χρειάζεται το δικό του χώρο όπου θα μπορεί να μετακινείται με ασφάλεια.

Εννοείται ότι μια αναπτυγμένη και ευνομούμενη πολιτεία προ-

νοεί με ιδιαίτερη ευαισθησία και σέβεται τις κατηγορίες πολιτών που έχουν μεγαλύτερη ανάγκη προστασίας αυτού του δικαιώματος, όπως την μητέρα που έχει βγει βόλτα με το παιδί της είτε αυτό είναι πεζό είτε σε καρότσι, καθώς και τους συνανθρώπους μας με κινητικά προβλήματα, που δικαιούνται σύμφωνα με την ισοπολιτεία να έχουν τη δυνατότητα χρήσης δημόσιων αγαθών όπως αυτού των κοινοχρήστων χώρων.

Ερχόμαστε λοιπόν σήμερα, να συζητάμε και να θέτουμε σε διαπραγμάτευση για τα αυτονόητα φτιάχνοντας και επιτροπές όπου οι ελεγχόμενοι (καταστηματαρχες) και σε αρκετές περιπτώσεις παραβάτες ζητούν να είναι και ελεγκτές. Καλούμε λοιπόν ΑΜΕΣΑ:

- Αφενός, όσους παρεμποδίζουν με οιονδήποτε τρόπο την ομαλή κυκλοφορία των πεζών πολιτών σε όλους τους κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους της Πάτρας, να σεβαστούν τα δικαιώματα των πεζών αλλάζοντας συμπεριφορά και να προβούν σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες έτσι ώστε να αποδοθούν οι δημόσιοι χώροι στους πολίτες και

- Αφετέρου, το Δήμο Πατρέων να προβεί χωρίς άλλες καθυστερήσεις σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες, συμπεριλαμβανομένων αυστηρών προστίμων και της ανάκλησης αδειοδότησης, προκειμένου να προστατευθεί το αυτονόητο δικαίωμα των πολιτών αυτό της ελεύθερης και απρόσκοπτης κίνησής τους στους δημόσιους χώρους πεζοδρόμια, πλατείες, πεζόδρομοι κ.α.



Να ενταθούν οι έλεγχοι για τα ξενοδοχειακά λύματα

Η ΟΙΚΙΠΑ απέστειλε στη Δ/νση Υγείας της Περιφερειακής ενότητας Αχαΐας, με κοινοποίηση στον Αντιπεριφερειάρχη κ. Γρηγόρη Αλεξόπουλο την ακόλουθη επιστολή:

Κύριε διευθυντά,

Εν όψει της επικείμενης κολυμβητικής περιόδου και με δεδομένο ότι πέρυσι την ίδια εποχή είχαν διαπιστωθεί, μετά και από καταγγελία μας, παραβάσεις των προβλεπόμενων από την νομοθεσία όσον αφορά την επεξεργασία των αστικών λυμάτων ξενοδοχείων της παραλιακής ζώνης του ευρύτερου Δήμου Πατρέων (καθώς και των άλλων παραλιακών δήμων της Αχαΐας) σας εφιστούμε την προσοχή στην ανάγκη έγκαιρης διεξαγωγής ενός γενικού ελέγχου τήρησης της σχετικής νομοθεσίας από ξενοδοχειακές ή άλλες μονάδες του κλάδου εστίασης, για την πρόληψη επιπτώσεων στην υγεία του κολυμβητικού κοινού.

Παρακαλούμε για την ενημέρωσή μας σχετικά, καθώς και την πύκνωση των ελέγχων της ποιότητας των κολυμβητικών υδάτων της περιοχής ευθύνης σας, την έγκαιρη λήψη μέτρων, όπου απαιτείται, και την ενημέρωση του κοινού.



Α.Π.Θ. για μεταλλεία χρυσού:

Ελλιπέστατη η περιβαλλοντική μελέτη

Ισχυρό καμπανάκι για τις σοβαρές επιπτώσεις στο περιβάλλον που μπορεί να έχει η σχεδιαζόμενη επέκταση της εξόρυξης χρυσού στη θέση «Σκουριές» της Χαλκιδικής, αποτελεί το πόρισμα που συνέταξε το πρυτανικό συμβούλιο του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση «στη Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων υποβαθμίζεται ο περιβαλλοντικός κίνδυνος από την προτεινόμενη δραστηριότητα στα επιμέρους φυσικά και ανθρωπογενή συστήματα. Προτείνεται λοιπόν στην παρούσα φάση να συμπληρωθεί και να επανεξεταστεί η ΜΠΕ στα σημεία που δεν παρέχονται εγγυήσεις για την ασφαλή εξόρυξη».

Ενδεικτικά αναφέρεται ότι χρήζουν περαιτέρω διερεύνησης τα παρακάτω σημεία:

1. Για τους **υδατικούς πόρους** (πτώση της στάθμης των υπόγειων νερών, κίνδυνος ρύπανσης τους, ένταση πλημμυρικών φαινομένων κλπ)
2. για την **ποιότητα του αέρα** (εκπομπές αιωρούμενων σωματιδίων και βαρέων μετάλλων)
3. για τα **στερεά απόβλητα** (μη ασφαλής διαχείριση τους).

Σημαντική είναι η κατάληξη του πορίσματος που αναφέρει ότι: «Με την επιχειρούμενη επένδυση στη θέση Σκουριές εκτιμάται ότι θα προκληθούν μόνιμες και **μη αντιστρεπτές** ζημιές στα δάση της περιοχής (πολλά εκ των οποίων έχουν χαρακτηριστικά αρχέγονων δασών), στη βιοποικιλότητα, στο τοπίο, στα εδάφη καθώς και στα επιφανειακά και υπόγεια νερά. Πρόκειται για δραστηριότητα πολύ μεγάλης κλίμακας μη συμβατής με τη φέρουσα ικανότητα της περιοχής».

Από τα παραπάνω γίνεται φανερός ο **περιβαλλοντοκτόνος** χαρακτήρας του εν λόγω έργου αλλά και η αμφισβήτηση του οικο-



νομικού οφέλους για την εταιρία (και κατ'επέκταση για το ελληνικό δημόσιο), αφού τυχόν συμμόρφωση στις παραπάνω παρατηρήσεις του Α.Π.Θ. θα ανέβαζε κατακόρυφα το κόστος της επένδυσης.

Κατά της επέκτασης εξόρυξης χρυσού στη θέση «Σκουριές» της Χαλκιδικής έχουν ταχθεί κάτοικοι και σύλλογοι της περιοχής, λόγω των **αρνητικών** επιπτώσεων στο περιβάλλον. Αντίθετη θέση εκφράζουν οι εργαζόμενοι στα ορυχεία, θεωρώντας ότι η επένδυση αυτή θα ωφελήσει οικονομικά την περιοχή. Η ΟΙΚΙΠΑ όπως και πολλές άλλες περιβαλλοντικές οργανώσεις ανά την Ελλάδα, έχουν εκφράσει τις σοβαρές επιφυλάξεις τους.

ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ

Με επιτυχία διεξήχθη στην Αθήνα (Μέγαρο Μουσικής, 23-26 Απριλίου) το διεθνές συνέδριο “Transport Research Arena - TRA 2012” . Σκοπός του συνεδρίου ήταν η παρουσίαση καινοτόμων ιδεών και λύσεων για πιο ασφαλείς, “έξυπνες” και **οικολογικές** μετακινήσεις στην Ευρώπη. Συνολικά συμμετείχαν περισσότεροι από 1600 συνέδριοι από τον επιστημονικό και κατασκευαστικό κλάδο καθώς επίσης και εκπρόσωποι 46 φορέων από Ελλάδα και Ευρώπη.

Το Συνέδριο κάλυψε, όλα τα επιφανειακά μέσα μεταφορών (οδικές, σιδηροδρομικές και πλωτές μεταφορές) αλλά και τους τρόπους που αυτά συνδέονται μεταξύ τους καθώς και τον **σχεδιασμό** των αστικών μεταφορών και την κινητικότητα.



Προσεγγίστηκαν τα ακόλουθα θεματικά πεδία:

- πολιτική και διακυβέρνηση στις μεταφορές
- μελέτη, κατασκευή και λειτουργία των συγκοινωνιακών υποδομών
- ασφάλεια μεταφορών
- σχεδιασμός και λειτουργία οχημάτων και σκαφών για όλα τα μέσα
- περιβάλλον και ανανεώσιμες πηγές ενέργειας στα συστήματα μεταφορών
- συμπληρωματικότητα των μέσων μεταφοράς.

Στο πλαίσιο του συνεδρίου απονεμήθηκαν βραβεία, σε 6 κορυφαίους νέους φοιτητές από χώρες της ΕΕ που δραστηριοποιούνται στον τομέα της έρευνας στις μεταφορές.

Όπως δήλωσε η Επίτροπος της ΕΕ για την έρευνα, την τεχνολογία και τις επιστήμες **Maire Geoghegan-Quinn**, τα πορίσματα του συνεδρίου θα συμβάλουν στη χάραξη κατευθυντήριων **γραμμών** για την πολιτική της ΕΕ στον τομέα αυτό.

Περιμένοντας με ενδιαφέρον τα συμπεράσματα του συνεδρίου, θέλουμε απλά να παρατηρήσουμε ότι πραγματοποιήθηκε σε μια πόλη (Αθήνα) που δεν είναι το καλύτερο παράδειγμα για βιώσιμες μετακινήσεις. Για να μην μιλήσουμε για την δική μας Πάτρα όπου πέρα από την άναρχη κυριαρχία του ΙΧ, ουδέν άλλο. Μοναδική όαση η επέκταση των πεζόδρομων...

Η αδικία μιας γενιάς εις βάρος των επόμενων!

Φέτος όλα δείχνουν ότι το καλοκαιράκι ...διστάζει να μας έρθει! Δροσούλες και άφθονες βροχές συνόδευσαν τον Μάη κατά την έξοδό του από το προσκήνιο και ο Ιούνιος προσπαθεί να κερδίσει τη ...χαμένη ζέση! Αλλά τί να κάνουν οι μήνες και οι εποχές τη στιγμή που ο καιρός μάλλον προχωράει «...έτσι χωρίς πρόγραμμα», δεδομένης της συνεχιζόμενης σταδιακής αύξησης των θερμοκηπικών αερίων στη γήινη ατμόσφαιρα;

Και αν δεν το πιστεύετε σας πληροφορούμε ότι σύμφωνα με τη Διεθνή Υπηρεσία Ενέργειας (IEA) κατά το περασμένο έτος, 2011, οι εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα έφτασαν σε επίπεδα ρεκόρ! Ειδικότερα, οι παγκόσμιες εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα αυξήθηκαν πέρυσι κατά 3,2% και έφτασαν τα 34,83 δισεκατομμύρια τόνους. Το μεγαλύτερο μέρος των εκπομπών αυτών αποδίδεται στην Κίνα, η οποία, δυστυχώς, αντιστάθμισε με τις ρυπογόνες δραστηριότητές της την πτώση εκπομπών σε ΗΠΑ και Ευρώπη, επειδή αύξησε τη χρήση άνθρακα αυξάνοντας κατ'επέκταση και τις εκπομπές της κατά 9,3%.

Βλέπετε, ξεχάστηκε κιόλας ότι πριν ακριβώς 20 χρόνια στις 9 Μαΐου 1992, οι αντιπρόσωποι 143 χωρών ολοκλήρωναν στη Νέα Υόρκη τη σύνταξη της σύμβασης-πλαίσιο του ΟΗΕ για τις κλιματικές αλλαγές, που λίγες εβδομάδες αργότερα υιοθετήθηκε στο Ρίο από την Παγκόσμια Σύνοδο Κορυφής για τη Γη. Κι έτσι συνεχίζεται σε παγκόσμιο επίπεδο με αμείωτη ένταση η ρύπανση του αέρα και των υδάτων από την εξόρυξη και την καύση ορυκτών καυσίμων, η οποία σκοτώνει περισσότερους από ένα εκατομμύριο ανθρώπους τον χρόνο, επηρεάζει την υγεία πολύ περισσότερων και κυρίως προκαλεί αλλαγή του κλίματος.

Τελευταία, μερίδα αμερικανών επιστημόνων διατείνεται ότι όπως το δουλεμπόριο ήταν «μια αδικία που έγινε από μια φυλή ανθρώπων εις βάρος μιας άλλης», έτσι και η κλιματική αλλαγή είναι «μια αδικία που διαπράττεται από μια γενιά εις βάρος όλων



των επόμενων». «Αρχίζει η περίοδος των συνεπειών», τονίζουν. «Αν δεν ζητήσουμε τώρα μια αλλαγή πορείας, η ευθύνη θα πέσει πάνω μας, στη σημερινή γενιά των ενηλίκων. Οι γονείς μας δεν ήξεραν ότι οι πράξεις τους μπορεί να βλάψουν τις μελλοντικές γενιές. Εμείς μπορούμε μόνο να προσποιηθούμε πως δεν ξέρουμε. Και αυτό είναι ασυγχώρητο». Καταλήγουν δε, ότι μόνο αν περιορίσουμε την αύξηση της παγκόσμιας μέσης θερμοκρασίας μέχρι τους 2 βαθμούς Κελσίου σε σχέση με τα προβιομηχανικά επίπεδα θα μπορέσουμε να αντιμετωπίσουμε τις ολέθριες συνέπειες της κλιματικής αλλαγής, όπως η καταστροφή των καλλιέργειών και το λιώσιμο των πάγων!

Οι πιγκουίνοι που απογράφηκαν ...δορυφορικά!

Βρετανοί και αμερικανοί ερευνητές με την πολύτιμη συνδρομή της τεχνολογίας κατόρθωσαν για πρώτη φορά τον περασμένο μήνα να αναγνωρίσουν στην Ανταρκτική 44 αποικίες αυτοκρατορικών πιγκουίνων, εκ των οποίων οι επτά ήταν άγνωστες μέχρι σήμερα! Αυτό σημαίνει ότι ο συνολικός πληθυσμός τους μπορεί να φτάνει ακόμη και τις 595.000 άτομα τη στιγμή που με παλαιότερες εκτιμήσεις στον Νότιο Πόλο ζούσαν μόνο 270.000 με 350.000 αυτοκρατορικοί πιγκουίνοι.

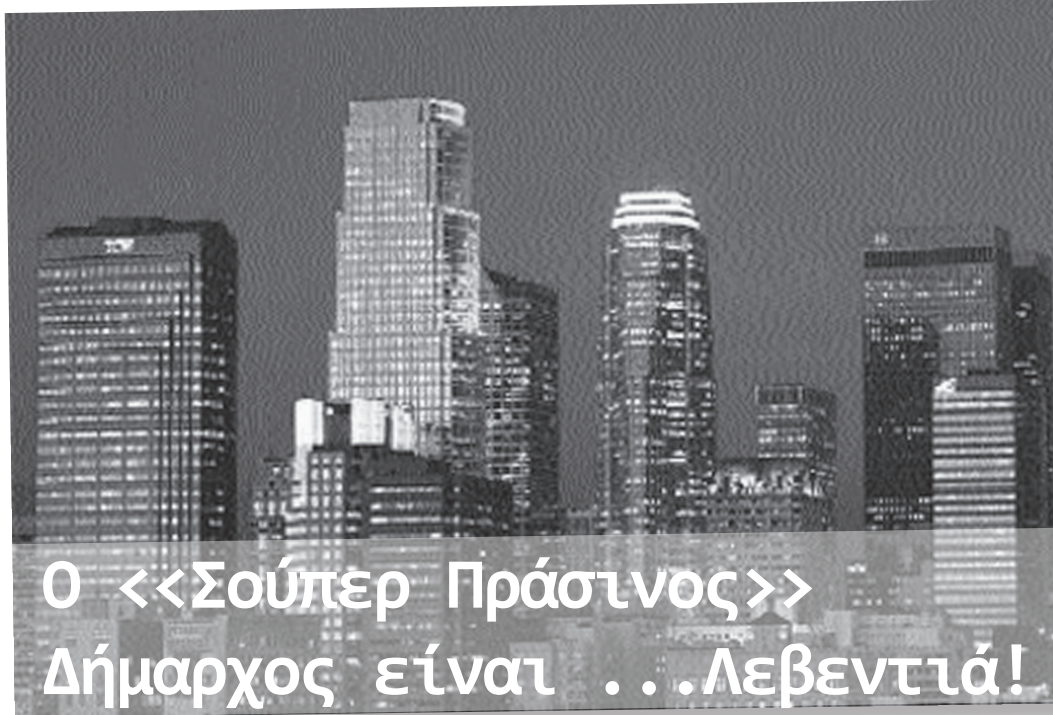


Η καταμέτρηση των αποικιών έγινε χάρη σε υψηλής ανάλυσης δορυφορικές εικόνες, που πάρθηκαν από το διάστημα, όπως αναφέρεται στην έρευνα η οποία δημοσιεύεται στην επιστημονική επιθεώρηση «PloS ONE». Το πιο αισιόδοξο, όμως, είναι ότι οι επιστήμονες θα έχουν από εδώ και πέρα τη δυνατότητα να ακολουθούν τα ίχνη των πιγκουίνων, κάτι που μέχρι σήμερα ήταν

σχεδόν ακατόρθωτο, διότι είτε δεν μπορούσαν να ξεχωρίσουν τα πουλιά ανάμεσα στους πάγους είτε δεν μπορούσαν να πάνε επιτόπου όταν οι θερμοκρασίες πέφτουν εκεί ακόμη και 50 βαθμούς υπό το μηδέν!

Ειδικά για τους αυτοκρατορικούς πιγκουίνους εκφράζονται φόβοι πως θα είναι από τα μεγαλύτερα θύματα της υπερθέρμανσης του πλανήτη. Έτσι, μια ακριβής και τακτική επαναλαμβανόμενη απογραφή του πληθυσμού των

ζώων σε όλο το μήκος και πλάτος της Ανταρκτικής, θα επέτρεπε στους επιστήμονες να υπολογίσουν τις μελλοντικές επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στο συγκεκριμένο είδος. Επίσης, η ίδια τεχνική θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί για την καταμέτρηση και άλλων άγριων ζώων, όπως τα φλαμίνγκο και οι τάρανδοι.



Ο «Σούπερ Πράσινος» Δήμαρχος είναι ...Λεβεντιά!

Το Λος Άντζελες είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη των ΗΠΑ μετά τη Νέα Υόρκη και έχει για δήμαρχο τον Αντόνιο Βιγιαραϊγκόσα που αποκαλείται και “σούπερ” πράσινος (“super green”) δήμαρχος. Πράγματι, καθώς διανύει τη δεύτερη πλέον συνεχόμενη θητεία του από το 2009, έχει στο ενεργητικό του τη δημιουργία 51 πάρκων και χώρων πρασίνου, τις προσπάθειες για ορθολογικότερη χρησιμοποίηση του νερού, την ανάπλαση του ποταμού Λος Άντζελες, την απαγόρευση κυκλοφορίας παλαιού τύπου φορτηγών, την αύξηση της ανακύκλωσης και πρόσφατα την απαγόρευση της πλαστικής σακούλας στα σούπερ-μάρκετ.

Ο κ. Βιγιαραϊγκόσα, ενώ απολαμβάνει μεγάλης δημοτικότητας στην πόλη, βρίσκεται αντιμέτωπος με εταιρικά, πολιτικά και εθνικά συμφέροντα, επειδή είναι υπέρμαχος, της διάνοιξης ποδηλατοδρόμων, της αυστηροποίησης της ενεργειακής απόδοσης κτιρίων, και -το “χειρότερο

όλων”-, των μαζικών αστικών συστημάτων δημόσιων μεταφορών, δεδομένο που για τον αμερικανικό τρόπο ανάπτυξης θεωρείται αδιανόητο! Ως γνωστόν, οι ΗΠΑ είναι η μοναδική πλούσια δυτική χώρα χωρίς σύγχρονες σιδηροδρομικές υποδομές, ενώ στις πόλεις, με εξαίρεση το μετρό, όπου αυτό υπάρχει, οποιοδήποτε άλλο σύστημα δημοσίων μεταφορών θεωρείται ανάθεμα, για τις κατασκευαστικές, τις αυτοκινητοβιομηχανίες και τις εταιρίες πετρελαϊκών ειδών!

Τον Νοέμβριο του 2008 όμως, οι πολίτες του Λος Άντζελες ψήφισαν το Measure-R, το σχέδιο της δημοτικής αρχής για τη δημιουργία του συστήματος μέσων μαζικής μεταφοράς, ύψους 40 δις δολαρίων μέσω αύξησης της δημοτικής φορολογίας, ξεπερνώντας μάλιστα την απαιτούμενη πλειοψηφία των 2/3, αριθμός που μέχρι πριν από λίγα χρόνια φάνταζε εξωπραγματικός και αδύνατος να επιτευχθεί!

μικρές ΕΙΔΗΣΕΙΣ από το ΜΕΓΑΛΟ κόσμο

Η ασιατική γαρίδα, γνωστή και ως “γαρίδα-τίγρης” έχει εισβάλλει στις θάλασσες των νοτιοανατολικών ακτών των ΗΠΑ και του Κόλπου του Μεξικού προκαλώντας τεράστιες μεταβολές στα θαλάσσια οικοσυστήματα των περιοχών αυτών. Όπως τα περισσότερα είδη γαρίδας, η ασιατική έχει κανιβαλιστικές συνήθειες και μεγάλους ρυθμούς αναπαραγωγής ώστε υπάρχει φόβος για την επιβίωση των μικρότερων αμερικανικών γαρίδων της περιοχής. Ως γνωστόν, τα “εισαγόμενα” είδη λόγω των αγνώστων παραμέτρων που συνεπάγεται η εμφάνισή τους σε ένα διαφορετικό οικοσύστημα, θεωρούνται από τους επιστήμονες, απειλή ίδιας σημασίας με αυτή της εξαφάνισης ειδών και μορφών ζωής!

Αίκοσι χιλιάδες είδη ζώων και φυτών απειλούνται με εξαφάνιση στην άγρια φύση, σύμφωνα με την πιο έγκριτη καταγραφή των ζώντων επαπειλούμενων οργανισμών, την Κόκκινη Λίστα, που εκδίδει η Διεθνής Ένωση για τη Διατήρηση της Φύσης. Ταυτόχρονα μία έρευνα, που δημοσιεύθηκε στο «Nature», συμπεραίνει πως αν όλα τα είδη που περιλαμβάνονται στην Κόκκινη Λίστα εξαφανιστούν μέχρι τον επόμενο αιώνα και το φαινόμενο συνεχίσει με αυτό τον ρυθμό, σε λίγους αιώνες θα έχουν χαθεί τα τρία τέταρτα όλων των γνωστών μας ειδών! Όμως, η γενετική ποικιλία του πλανήτη μας παρέχει τις πρώτες ύλες για νέα φάρμακα, νέους καρπούς και νέα αγροτικά ζώα. Χρειαζόμαστε λοιπόν γρήγορα μια αποτελεσματική παγκόσμια περιβαλλοντική νομοθεσία που θα προστατεύσει όλα τα οικοσυστήματα!

Άλλος ένας παράδεισος σε κίνδυνο!



Το Teghut Forest βρίσκεται στην Αρμενία και είναι μια περιοχή με μεγάλη βιοποικιλότητα, όπου φύονται 200 διαφορετικά τύποι φυτών και ζουν 55 είδη θηλαστικών, 86 είδη πουλιών και 4 είδη αμφιβίων. Όμως, όλη αυτή η φυσική ισορροπία και ομορφιά κινδυνεύει από ένα ανοιχτό ορυχείο χαλκού που λειτουργεί στην καρδιά του βιότοπου. Τα βαρέα μέταλλα που εξορύσσονται μαζί με το χαλκό μολύνουν το χώρο γύρω από το μεταλλείο και προκαλούν προβλήματα υγείας στους ανθρώπους που ζουν και εργάζονται εκεί. Συγκεκριμένα, 500 εκατομμύρια τόνοι τοξικών αποβλήτων και 600 εκατομμύρια τόνοι, άλλων αποβλήτων που έχουν ήδη παραχθεί, έχουν προκαλέσει καρκίνους, αναπνευστικά προβλήματα, προβλήματα αναπαραγωγής και γενετικές ανωμαλίες σε ανθρώπους και ζώα! Ήδη μια δραστήρια ντόπια περιβαλλοντική ομάδα νέων με την επωνυμία «Save Teghut», αγωνίζεται από το 2007 για τη σωτηρία του δάσους με πενιχρά όμως αποτελέσματα, λόγω της διαφθοράς στα ανώτατα στελέχη τους κράτους!



ΑΛΛΑΖΟΝΤΑΣ ΤΡΟΠΟ ΖΩΗΣ- ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΕΝΑΣΧΟΛΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκαν οι γενέθλιες εκδηλώσεις της ΟΙΚΙΠΑ

Με ιδιαίτερα μεγάλη συμμετοχή κοινού πραγματοποιήθηκαν την περασμένη εβδομάδα οι γενέθλιες εκδηλώσεις της ΟΙΚΙΠΑ, με αφορμή τη συμπλήρωση **26 χρόνων δράσης της Κίνησης.**

Την Τετάρτη 23 Μαΐου πραγματοποιήθηκε ημερίδα στην αίθουσα του ΤΕΕ με θέμα: «Αλλάζοντας τρόπο ζωής- Εναλλακτικές ενασχολήσεις στην εποχή της κρίσης». Η ημερίδα είχε σαν αντικείμενο τη διερεύνηση των δυνατοτήτων που υπάρχουν σήμερα για εναλλακτικές ενασχολήσεις-κύρια στον πρωτογενή τομέα- προκειμένου να αντιμετωπιστεί η κρίση και να βρουν επαγγελματική διέξοδο όσοι αναζητούν εργασία αλλά και όσοι επιθυμούν να αλλάξουν τρόπο ζωής. Συμμετείχαν ως εισηγητές νέοι άνθρωποι που εγκατέλειψαν τα αστικά κέντρα και εγκαταστάθηκαν στην ελληνική περιφέρεια καταθέτοντας τις εμπειρίες τους για το καινούριο ξεκίνημα της ζωής τους,

Η νομικός κ. Ράνια Αλεξίου, εκπρόσωπος του κτήματος «Φούγκα» από το ν. Ηλείας, στην εισήγησή της αναφέρθηκε στο χρονικό και τη φιλοσοφία ίδρυσης του κτήματος που δραστηριοποιείται κυρίως στην παραγωγή μελιού και ελαιολάδου βιολογικής καλλιέργειας. Οι ιδιοκτήτες του, έξι νέοι επιστήμονες, εγκατέλειψαν την Αθήνα και τις καριέρες τους και ακολούθησαν το όνειρό τους.

Στο κτήμα των 20 στρεμμάτων χρησιμοποιούν στις καθημερινές τους ασχολίες τα λιγότερα δυνατά «αγαθά» του σύγχρονου κόσμου. Το ρεύμα που καταναλώνουν το παράγουν οι ίδιοι με ηλιακή και αιολική ενέργεια, η διατροφή τους προέρχεται από τα αγαθά που οι ίδιοι παράγουν στο κτήμα, ενώ το νερό αντλείται απ' το παρακείμενο ποτάμι με την πανάρχαια τεχνολογία του υδραυλικού κριού (χωρίς την κατανάλωση ενέργειας). Η κύρια δραστηριότητα του κτήματος σήμερα (λόγω της ζημιάς που υπέστησαν οι καλλιέργειες του αμπελιού και της ελιάς απ' τις φωτιές, το καλοκαίρι του 2007) είναι η βιολογική μελισσοκομία.

Η ομιλήτρια αναφέρθηκε και στις δυσκολίες του εγχειρήματος, αλλά και στην αδυναμία των τοπικών κοινωνιών να δουν με «άλλο μάτι» την προσπάθειά τους, να καλλιεργούν τη γη χωρίς λιπάσματα και φυτοφάρμακα.

Η επόμενη ομιλήτρια κ. Μέννη Χατζηπαναγιώτου, βιοκαλλιεργήτρια και οικοτέχνης από το Συκούριο Λάρισας, αναφέρθηκε στην ίδρυση και λειτουργία της οικοτεχνίας ΡΟΖΜΑΡΙΝΟ που ξεκίνησε το 1998 και παράγει χειροποίητα παραδοσιακά σαπούνια ελαιολάδου με βότανα και αιθέρια έλαια, εκχυλίσματα βοτά-

νων με βάση πάντα το ελαιόλαδο και παραδοσιακές κηραλοιφές. Το εργαστήρι κάνει χρήση ελάχιστης ενέργειας από την παραγωγή έως τη συσκευασία των προϊόντων και χρησιμοποιεί τοπικές πρώτες ύλες αναδεικνύοντας ταυτόχρονα τοπικά παραδοσιακά προϊόντα. Βρίσκεται στην άκρη του χωριού Πουρνάρι όπου η ιδιοκτήτρια, ο σύντροφός της και τα δύο τους παιδιά μετακόμισαν απορρίπτοντας τη ζωή της πόλης και στοχεύοντας στην αυτάρκεια μέσα από τα ζώα που εκτρέφουν, τα μελίσσια, τα φρούτοδέντρα και τα λαχανικά που καλλιεργούν.

Η Ζαχαρούλα Ψυπολιά, Περιβαλλοντολόγος και μέλος της εναλλακτικής κοινότητας «πελίτι», αναφέρθηκε στους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να φέρουμε τη φύση στο διαμέρισμά μας, με την καλλιέργεια καλλωπιστικών φυτών αλλά και λαχανικών σε γλάστρες και ζαρντινιέρες, ενώ μίλησε ακόμη και για τη χρήση φυσικών υλικών (λεμόνι, ξύδι κλπ) για καθαριστικά στην καθημερινή μας ζωή.

Τέλος ο κ. Παναγιώτης Αποστολόπουλος, οικονομολόγος και σύμβουλος επιχειρήσεων, αναφέρθηκε στα Προγράμματα στήριξης νέων ανέργων για αγροτικές δραστηριότητες, όπως αυτό του ΟΠΕΚΕΠΕ όπου αγροτική γη διανέμεται σε ανέργους, νέους αγρότες, πτυχιούχους Γεωτεχνικής Σχολής, επαγγελματίες αγρότες και νομικά πρόσωπα με αντίτιμο 5 ευρώ το στρέμμα.



Το πάνελ των εισηγητών

Το μικρό είναι όμορφο

Η εισήγηση της Μένης Χατζηπαναγιώτου

Πριν δεκατέσσερα χρόνια μετακομίσαμε με τον σύντροφό μου και την Μαργαρίτα μας 2,5 χρονών τότε από την Λάρισα, όπου ζούσαμε σε μια μεταβατική φάση της ζωής μας, (ονειρευόμενοι πάντα ένα αγρόκτημα), σ' ένα μικρό χωριό 500 κατοίκων. Χωρίς να καταγόμαστε από 'κει. Είπαμε «όπου γης πατρίς». Γεωπόνοι και οι δυο ασχολούμαστε χρόνια με το κίνημα της βιολογικής γεωργίας μέσα από τον ΣΟΓΕ (Σύλλογος Οικολογικής Γεωργίας) - τη Νέα Σελήνη- τις Πανελλαδικές γιορτές οικολογικής γεωργίας και χειροτεχνίας - τον αγώνα κατά των γενετικά τροποποιημένων οργανισμών - τα ντόπια σπόρια -τη φυσική καλλιέργεια και την αναβλάσταση με σπόρους.

Σ' ένα παλιό πέτρινο σπίτι και μια αποθήκη που την μετατρέψαμε σε εργαστήριο παραγωγής χειροποίητων σαπουνιών ελαιολάδου με βότανα και αιθέρια έλαια το ROSMARINO αρχίσαμε να ζούμε το όνειρο μας. Ο Γιάννης συνέχισε να εργάζεται στη Λάρισα κι εγώ έμεινα μέσα στη αυλή του σπιτιού μας συνεργαζόμενη με τη φύση, να λειτουργώ τη μικρή μου οικολογία.

Δεκατέσσερα χρόνια μετά πώς κρίνω αυτήν την επιλογή;

Σίγουρα καλή ως προς τα ποιοτικά χαρακτηριστικά όπως εξασφάλιση καθαρής τροφής, αέρα, νερού, έλλειψη θορύβου. Γενικά ικανοποίηση για τις αισθήσεις (ώραση- ακοή- γεύση- όσφρηση)

Θεωρώ ότι είναι μη ανταλλάξιμο αγαθό η συνεχής επαφή με τη γή. Μεγάλωσαν τα παιδιά πατώντας χώμα, τρώγοντας ότι παράγαμε, ανταλλάσαμε με τους φίλους και συμπληρώναμε από την αγορά. Είχαμε την αίσθηση ή μήπως την ψευδαίσθηση (;) ότι ορίζουμε τη ζωή μας και σε κάποιο βαθμό ελέγχουμε το χρόνο μας.

Γιατί όταν έχεις παιδιά και τα μεγαλώνεις μέσα στην κοινωνία, συντονίζεσαι εσύ με τους ρυθμούς της. Και όταν είσαι παραγωγός και απευθύνεσαι στην αγορά, αναγκάζεσαι να προσαρμόζεσαι αλλά προσπάθησα να μην χάσω τη ταυτότητά μου και τις αξίες μου. Διαλέξαμε ένα τρόπο ζωής όπου έπρεπε να ισορροπήσαμε ανάμεσα σε δύο κόσμους, ταυτόχρονα.

Η διαφορετικότητα στον τρόπο σκέψης στη φιλοσοφία ζωής που εκφράζεται μέσα από τον τρόπο καλλιέργειας- παραγωγής - κατανάλωσης-συνηθειών-δράσης δυσκολεύει το να γίνει κανείς αποδεκτός και μέλος της συλλογικής συνειδησίας του χωριού. Ότι κι αν κάνεις όσο διακριτικά κι αν φερθείς κι όσο κι αν προσφέρεις στα κοινά είσαι συνέχεια υπό αίρεση πρέπει να είσαι πολύ προσεκτικός. Οι πρωτοποριακές δράσεις θέλουν πολύ χρόνο για να εκτιμηθούν και να γίνουν αποδεκτές. Αν

χρημαστεί να έρθεις σε σύγκρουση (και όχι για προσωπικά ζητήματα) απομονώνεσαι. Δυστυχώς οι σχέσεις των ανθρώπων είναι σε μεγάλο βαθμό υποκριτικές, πιο πολύ απ' ότι στις πόλεις γιατί η κοινωνία είναι μικρή και κλειστή, δεν χάνεται όπως στη πόλη. Χρειάζεται αλλαγή νοστροπίας. Υπάρχει κίνδυνος να απομονωθείς ή να αναγκαστείς να φύγεις. Εκτός κι αν το εγχείρημα γίνει από ομάδα. Το ιδεατό θα ήταν ένα ολοκλήρωτο χωριό από ανθρώπους που εκπέμπουν στο ίδιο μήκος, γνωρίζουν τι θέλουν μοιράζονται εύκολα και δύσκολα- ευχάριστα και δυσάρεστα, έχουν κοινή αφετηρία και κοινό όραμα.

Μια δυσκολία στο εγχείρημά μας λοιπόν αφορούσε την καθημερινή μας ζωή και την αποδοχή μας από την κοινωνία του χωριού. Και η δεύτερη την αγορά όσο αφορά τα οικολογικά, με την ευρύτερη έννοια, των προϊόντων που παράγουμε ανεξάρτητα από τις κρίσεις τις οικονομικές...

Η αναγνώριση αυτών των προϊόντων που εμπεριέχουν πολλές αξίες ταυτόχρονα και φαίνονται να κοστίζουν περισσότερο από τα συμβατικά. Για να μην κινδυνεύουν να γίνουν προϊόντα μιας οικονομικής ελίτ και συλλεκτικά, αλλά απλά καθημερινά ποιοτικά προϊόντα που απευθύνονται σε όλους χωρίς μεσάζοντες, και μαρκετινίστικα κόλπα που σέβονται άνθρωπο και φύση και ενισχύουν την τοπική οικονομία. Θα πρέπει να μπορούν να εκτιμηθούν. Κι αυτό θέλει πολύ χρόνο, υπομονή και επιμονή. Η στροφή σε τοπικές μικρότερες οικονομίες μέσα από οικολογικούς τρόπους παραγωγής οδηγούν στη σταθερότητα και στην ασφάλεια μας επιτρέπουν να ανακτήσουμε τον έλεγχο στη ζωή μας.

Στη Νέα Σελήνη γράψαμε το περιοδικό που βγάλαμε με συνοδοιπόρους γι οχτώ χρόνια γράφαμε: έκδοση... για τη στήριξη ριζικών ανθρώπινων αναγκών για την επανασύνδεση με τη φύση, τη συλλογική ζωή και την οικολογική γεωργία. Πρέπει να επαναπροσδιορίσουμε ποιες είναι οι ριζικές ανθρώπινες ανάγκες, να τις εξετάσουμε κριτικά και να τις ιεραρχήσουμε.

Ο Επίκουρος πίστευε ότι η ευτυχία μπορεί να κατακτηθεί μέσα από ορισμένα βασικά αποκτήματα:

1. **Τη φιλία**. Έλεγε «δεν υπάρχουνε παρά μόνο αν υπάρχει κάποιος που διαπιστώνει την ύπαρξή μας», «όσα λέμε δεν έχουν νόημα μέχρι να τα καταλάβει κάποιος», «δεν έχει σημασία τι τρως αλλά με ποιόν το τρως».

2. **Ελευθερία**. Πρέπει να ελευθερώσουμε τον εαυτό μας από το κάτεργο της καθημερινής ρουτίνας και της πολιτικής. Έτσι ξεκίνησαν κάτι που θα μπορούσε να πε-



Απο αριστερά οι εισηγητές Παναγιώτης Αποστολόπουλος, Ράνια Αλεξίου, Ζαχαρούλα Ξυπολιά, Μένη Χατζηπαναγιώτου με το μέλος της ΟΙΚΙΠΑ Θωμά Κουτρούμπα

ριγραφεί ως κοινόβιο «τον κήπο», αποδεχόμενοι ένα απλούστερο τρόπο ζωής με αντάλλαγμα την ελευθερία.

3. **Σκέψη**. Γράφοντας ένα πρόβλημα ή αναφέροντας το σε μία κουβέντα, επιτρέπουμε να αναδειχθούν οι ουσιαστικές πλευρές του.

Φυσικά ο πλούτος είναι απίθανο να κάνει κάποιον δυστυχία αλλά αν διαθέτουμε χρήματα χωρίς φίλους και ελευθερία δεν θα είμαστε ποτέ αληθινά ευτυχημένοι και αν αυτά τα διαθέτουμε χωρίς πλούτο δεν θα είμαστε ποτέ δυστυχημένοι. **Διαίρεσε λοιπόν ο Επίκουρος τις ανάγκες των ανθρώπων σε τρεις κατηγορίες.**

Απαραίτητα και μη για την ευτυχία .

- A. Φυσικά και αναγκαία. (Φίλοι/ ελευθερία/ σκέψη)
- B. Φυσικά και όχι αναγκαία (Μεγάλο σπίτι/ ιδιωτικά λουτρά/ συμπόσια/ υπηρέτες / ψάρι, κρέας)
- Γ. Ούτε φυσικά, ούτε αναγκαία (Φήμη / εξουσία)

Το συμπέρασμα που έβγαίνει ήταν ότι η ευτυχία βρίσκεται σε ψυχολογικά αγαθά και είναι σχετικά ανεξάρτητη από τα υλικά, πέρα από τα μέσα για την αγορά ενδυμάτων, κατοικίας, τροφής. Θεωρώ ότι πετύχαμε σε κάποιο βαθμό την αυτάρκεια μέσα από την κατοικία, το γουρουνάκι, τις κότες, τα μελίτσια, την καλλιέργεια της ελιάς, το λαχανόκηπο, τα φρούτοδεντρα, τα βότανα και τα σαπούνια. Καταφέραμε και δεν ήταν δύσκολο να τα εκτρέφουμε και να τα παράγουμε με οικολογικές μεθόδους. **Νιώθουμε ότι πατάμε στα πόδια μας και θα έχουμε τα βασικά όσο μεγάλη κι αν θα είναι η κρίση.**

Δεν αρκούν κατά τη γνώμη μου.

“Το ζητούμενο για μένα είναι οι αρμονικές σχέσεις των ανθρώπων. Είναι το χτίσιμο κοινωνίας, είναι η υγεία και η ευτυχία των παιδιών όχι μόνο των δικών μου γιατί όλα τα παιδιά πρέπει να τα θεωρούμε δικά μας. Όλα είναι δικά μας.”

ΤΕΧΝΗΤΟΣ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ ΥΠΟΓΕΙΩΝ ΥΔΡΟΦΟΡΩΝ

ΞΕΝΟΦΩΝ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Δρ. Υδρογεωλόγος-Μελετητής

Ο τεχνητός εμπλουτισμός των υπόγειων υδροφόρων συστημάτων είναι μια επιστημονική μέθοδος που έχει γίνει ευρύτερα γνωστή στη χώρα μας κατά τις δύο τελευταίες 10ετίες. Όμως, στο εξωτερικό αποτελεί από 100ετίες μια επιτυχημένη επιστημονική πρακτική που εφαρμόζεται με μεγάλη αποτελεσματικότητα σε πολλές χώρες, κυρίως της Ευρώπης.

Η βασική ιδέα του τεχνητού εμπλουτισμού, σε απλοποιημένη προσέγγιση, αφορά την αναγκαιότητα να αντιμετωπισθούν τα προβλήματα της ποσοτικής ανεπάρκειας και της κακής ποιοτικής κατάστασης των διαθέσιμων υδατικών πόρων, δηλαδή των υπόγειων και των επιφανειακών υδάτων. Στόχος είναι η αξιοποίηση των επιφανειακών νερών της χειμερινής περιόδου που είναι άφθονα ώστε να δημιουργηθούν αποθέματα τα οποία να είναι διαθέσιμα για χρησιμοποίηση κατά τη θερινή περίοδο που οι υδατικές ανάγκες είναι αυξημένες. Για την περιοδική αποθήκευση των υδάτων μεταξύ της χειμερινής και της θερινής περιόδου δεν χρησιμοποιούνται επίγειοι ταμιευτήρες (φράγματα, δεξαμενές, υδραγωγεία κλπ) με μεγάλο οικονομικό και περιβαλλοντικό κόστος για το φυσικό και το ανθρωπογενές περιβάλλον αλλά αντίθετα, αξιοποιούνται οι φυσικές δεξαμενές που υπάρχουν στους γεωλογικούς σχηματισμούς στο υπέδαφος, δηλαδή οι υπόγειοι υδροφόροι ορίζοντες. Στην ουσία, «διευκολύνεται» η φυσική διαδικασία της διήθησης των επιφανειακών νερών (βροχοπτώσεις, επιφανειακές απορροές, λιwσιμο χιονιού κλπ) στο υπέδαφος και έτσι «διευρύνεται» η διεργασία του φυσικού εμπλουτισμού των υπόγειων υδροφόρων.

Έχει διαπιστωθεί ότι από την εφαρμογή του τεχνητού εμπλουτισμού επιτυγχάνεται η αύξηση των διαθέσιμων υδατικών πόρων με υπόγεια αποθήκευση σημαντικών ποσοτήτων νερού κατά τη χειμερινή περίοδο των χαμηλών καταναλώσεων ώστε να είναι διαθέσιμο κατά τη θερινή περίοδο αιχμής. Όμως δεν επιτυγχάνεται μόνο η αύξηση της ποσότητας αλλά και η βελτίωση της ποιότητας των υπόγειων νερών. Έτσι αντιμετωπίζονται προβλήματα υφαλμύρισης παράκτιων υδροφόρων οριζόντων λόγω υπεραντλήσεων, προβλήματα νιτρορύπανσης λόγω υπέρμετρης χρήσης λιπασμάτων - εδαφοβελτιωτικών και συνθήκες ρύπανσης των υπόγειων νερών από ανθρωπογενείς δραστηριότητες.

Υπάρχει μια σειρά εναλλακτικών μεθόδων εφαρμογής τεχνητού εμπλουτισμού όπως η παροχέτευση νερού σε ειδικά κατασκευασμένες γεωτρήσεις ή πηγάδια, η πλημμύριση εδαφικών κοιλωμάτων, η μαιανδροποίηση σε κοίτες ποταμών ή χειμάρρων κλπ.



Η επιλογή της καταλληλότερης μεθόδου απαιτεί εξειδικευμένη υδρογεωλογική μελέτη και είναι συνάρτηση των φυσικών συνθηκών της περιοχής εφαρμογής, των υδρογεωλογικών χαρακτηριστικών και ειδικά του υδροφόρου στρώματος που θα λειτουργήσει ως «υποδοχέας» του εμπλουτισμού, των ποσοτικών ή ποιοτικών προβλημάτων προς αντιμετώπιση, της διαθέσιμης ποσότητας και ποιότητας νερού για την εφαρμογή εμπλουτισμού, των χρήσεων γης στην περιοχή και των τεχνικοοικονομικών δυνατοτήτων.

Ο τεχνητός εμπλουτισμός (artificial recharge) δεν πρέπει να συγχέεται με άλλες δράσεις που προκαλούν αρνητικές επιπτώσεις στα υπόγεια υδροφόρα συστήματα όπως π.χ. η υπεδάφια διάθεση ποιοτικά υποβαθμισμένων υδάτων από εγκαταστάσεις επεξεργασίας λυμάτων ή οποιουδήποτε άλλου τύπου υγρά απόβλητα.

Εφαρμογή Τεχνητού Εμπλουτισμού στη Δυτική Αχαΐα

Ο κάμπος της Δυτικής Αχαΐας, δηλαδή η πεδινή έκταση των πρώην Δήμων Λαρίσου, Μόβρης και Δύμης καταλαμβάνει έκταση 305 km² περίπου και παρουσιάζει ευνοϊκές συνθήκες και δυνατότητες για κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη κυρίως στον αγροτικό τομέα και τον τουρισμό. Περιοριστικό παράγοντα για την περιοχή αποτελεί η ποσοτική ανεπάρκεια και η ποιοτική υποβάθμιση του διαθέσιμου νερού. Σε όλη την παράκτια ζώνη (από Κάτω Αχαΐα έως Άραξο) τα υπόγεια νερά έχουν υποστεί μεγάλης κλίμακας υφαλμύριση λόγω υπεραντλήσεων των υδροφόρων οριζόντων. Για την αντιμετώπιση των προβλημάτων αυτών, εφαρμόστηκαν στην περιοχή δύο πρωτοποριακά προγράμματα τεχνητού εμπλουτισμού.

Το 1ο πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε από το Υπουργείο Γεωργίας (1999-2001) και περιελάμβανε την εκπόνηση ειδικής υδρογεωλογικής μελέτης με πειραματική εφαρμογή τεχνητού εμπλουτισμού ώστε να αξιολογηθεί η απόδοση του. Από την κατασκευή 7 ειδικών γεωτρήσεων και από τις δοκιμαστικές εφαρμογές διαπιστώθηκε ότι τα αποτελέσματα εφαρμογής του εμπλουτισμού ήταν απολύτως ικανοποιητικά με αναμενόμενη ενίσχυση του υπόγειου υδατικού δυναμικού της περιοχής με νερό καλής ποιότητας και σε ποσότητα της τάξης του 1 εκατ. μ³/έτος.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΗΠΙΑ ΜΕΘΟΔΟΣ

Το 2ο πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε από τη Ν.Α. Αχαΐας (2003-2005) στα πλαίσια του Ε.Π. της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας. Περιελάμβανε την κατασκευή 11 ακόμη ειδικών γεωτρήσεων και όλων των απαιτούμενων συμπληρωματικών έργων υδροληψίας, μεταφοράς και παροχέτευσης νερού εμπλουτισμού για τη συστηματική λειτουργία των έργων συνολικά.

Οι γεωτρήσεις τεχνητού εμπλουτισμού (συνολικά 18) τοποθετήθηκαν σε θέσεις, κυρίως περιμετρικά του όρους Μόβρη, όπου υπήρχε διαθεσιμότητα επιφανειακού νερού από πηγές ή υδατορέματα. Το νερό εμπλουτισμού παροχετεύεται στις γεωτρήσεις με φυσική ροή. Τα συμπληρωματικά έργα παροχέτευσης του νερού στις γεωτρήσεις εμπλουτισμού περιλαμβάνουν ένα μικρό διάφραγμα υδροληψίας στην κοίτη του χειμάρρου, μία χαλικοριπή που λειτουργεί ως χαλικόφιλτρο, το σωλήνα φυσικής ροής νερού από την υδροληψία έως τη γεώτρηση, μία μικρή δεξαμενή ηρεμίας για την κατακράτηση των αιωρούμενων σωματιδίων και ένα παροχόμετρο για τη μέτρηση της ποσότητας νερού που καταλήγει στη γεώτρηση εμπλουτισμού.

Με την ολοκλήρωση των έργων (2006) διαπιστώθηκε ότι υπήρχε η δυνατότητα με τη σωστή λειτουργία τους να εμπλουτίζονται οι υδροφόροι ορίζοντες της περιοχής με νερό καλής ποιότητας και σε ποσότητα της τάξης των 2 εκατ. μ3/έτος περίπου. Η προτεινόμενη χρονική διάρκεια εφαρμογής του τεχνητού εμπλουτι-



σμού είναι 5-6 μήνες από τον Ιανουάριο έως το Μάιο κάθε έτους. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η τακτική συντήρηση των έργων με απλές εργασίες καθαρισμού και αντιμετώπισης τεχνικών μικρο-προβλημάτων.

Σε κάθε περίπτωση, βασική αρχή για τη διαχείριση και προστασία των υδατικών πόρων είναι ότι το νερό δεν αποτελεί έναν απλό φυσικό πόρο αλλά είναι κοινωνικό αγαθό και μάλιστα σε ανεπάρκεια. Η αξιοποίηση των υδατικών πόρων πρέπει να γίνεται από όλους μας κατά τρόπο ώστε να διασφαλίζεται η ποσοτική και ποιοτική φυσική τους κατάσταση και η ανανέωσή τους με τον ίδιο τρόπο που χρησιμοποιούνται.

Η ΟΙΚΙΠΑ ευχαριστεί όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχία των εκδηλώσεων της και συγκεκριμένα:

- Τον Πολιτιστικό οργανισμό του Δήμου Πατρέων και το studio φωτογραφίας Sinis , για τη βοήθειά τους στη διοργάνωση της έκθεσης φωτογραφίας.
- Το Ελληνικό Παραδοσιακό Θέατρο Σκιών και τον караγκιοζοπαίκτη κ. Χρήστο Πατρινό για την αφιλοκερή συμβολή του στην παράσταση του Καραγκιόζη.
- Το ΤΕΕ Δυτικής Ελλάδας για τη δωρεάν παραχώρηση της αίθουσας, όπου πραγματοποιήθηκαν η ημερίδα.
- Τους εισηγητές της ημερίδας, αλλά και τους εκατοντάδες φίλους που την παρακολούθησαν
- Την εφημερίδα «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» για τη χορηγία επικοινωνίας

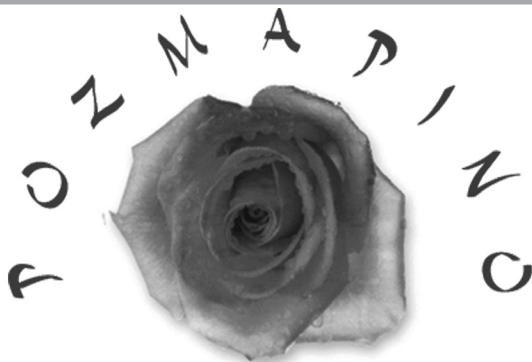
ΡΟΖΜΑΡΙΝΟ

Εργαστήρι Επεξεργασίας Βοτάνων
Μένη Χατζηπαναγιώτου
Πουρνάρι Συκουρίου, Λάρισα
400.06
Τηλ.: 24950 52276
Fax: 24950 52128
Κιν.: 69 7096 4777
e-mail: rosmarino@rosmarino.gr

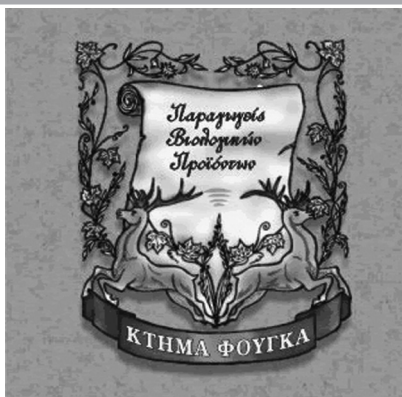
ΚΤΗΜΑ ΦΟΥΓΚΑ

ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΕΛΙ - ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΠΟΛΤΟΣ - ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΛΑΔΙ

Διεύθυνση: ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΛΟΥΚΑ - ΕΦΥΡΑ, 27069 - Ηλείας
Τηλέφωνο: 2622093418
Κινητό: 6976675227
E-mail: info@ktimafuga.gr
Ιστοσελίδα: <http://www.ktimafuga.gr>



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΒΟΤΑΝΩΝ



www.oikipa.gr



Μηνα Βραβού 156, Πατρα 1κ, 26222, Τηλ: 2610 337609 - Κιν: 6922 315887, e-mail: sinis@pat.forthnet.gr, www.sinis.com

Τα Βραβεία της ανακύκλωσης



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 18 Μαΐου 2012 (στις 20:00) στην αίθουσα «Αίγλη» η βράβευση των μαθητών των σχολείων που πήραν μέρος στο διαγωνισμό που διοργάνωσαν, σε συνεργασία, τα Τμήματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης των Δ/νσεων Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και η Αντιδημαρχία Καθαριότητας του Δήμου Πατρέων.

Το θέμα του διαγωνισμού ήταν: «Μείωση-επαναχρησιμοποίηση- ανακύκλωση» και αφορούσε στη δημιουργία ηχητικών και τηλεοπτικών μηνυμάτων, αφίσας, μασκότ και δράσεων των μαθητών για την ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ.

Ο διαγωνισμός προκηρύχθηκε το Δεκέμβριο του 2011 και ολοκληρώθηκε στις 6 Απριλίου 2012 με την παράδοση των έργων.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με την προβολή όλων των μαθητικών τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών μηνυμάτων καθώς και των δράσεων που υλοποίησαν για την ευαισθητοποίηση της τοπικής κοινωνίας στο θέμα της Ανακύκλωσης, ενώ στο χώρο λειτουργούσε η έκθεση με τις αφίσες και τις μασκότ της ανακύκλωσης που δημιούργησαν οι μαθητές.

Βραβεύτηκαν για τις δημιουργίες τους:

Από την Πρωτοβάθμια εκπαίδευση

• **1ο Βραβείο Τηλεοπτικού Μηνύματος:** στο Ε2 του 55ου Δημοτικού Σχολείου Πάτρας με υπεύθυνο εκπαιδευτικό τον κ. Μπακαστάθη Θανάση, και στο Γ1 του Δημοτικού Σχολείου Βραχνεϊκών με υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τις κ.κ Αλεξανδράκη Ελένη και Παπαγεωργίου Καλλιόπη.

• **1ο Βραβείο Ραδιοφωνικού Μηνύματος:** στο Ε1 του 55ου Δημοτικού Σχολείου Πάτρας με υπεύθυνη εκπαιδευτικό την κ. Μούρτζη Φωτεινή.

• **1ο Βραβείο Αφίσας:** στην ομάδα μαθητών Δ-ΣΤ του 44ου Δημοτικού Σχολείου

Πάτρας με υπεύθυνο εκπαιδευτικό τον κ. Διαμαντή Αλέξανδρο

• **1ο Βραβείο μασκότ:** στην Ε΄ τάξη του 1ου Δημοτικού Σχολείου Πάτρας με υπεύθυνο εκπαιδευτικό τον κ. Λιάγκα Γιάννη

Από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

• **1ο Βραβείο Τηλεοπτικού Μηνύματος:** 18ο Γυμνάσιο Πάτρας με υπεύθυνη εκπαιδευτικό την κ. Σιμωντά Καλομοίρα.

• **1ο Βραβείο για τις δράσεις στην τοπική κοινωνία:** Γενικό Λύκειο Δεμενίκων με υπεύθυνη εκπαιδευτικό την κ. Δημακοπούλου Φωτεινή.

• **1ο Βραβείο Αφίσας & μασκότ:** ΤΕΕ Ειδικής Αγωγής Πάτρας με υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τις κ. Παπανικολάου Μαρία και Πεφάνη Χαραλαμπία & Παπαδή Δημήτριο και Σκαλωμένου Ευαγγελία

• **1ο Βραβείο μασκότ:** Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πάτρας με υπεύθυνη εκπαιδευτικό την κ. Κτενά Χριστίνα.

Ειδικά βραβεία απονεμήθηκαν στα, εκτός Δήμου Πατρέων, σχολεία:

1. για τη δημιουργία των τηλεοπτικών τους μηνυμάτων

• Γυμνάσιο Σταυροδρομίου και με υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τις κ. Τσότρα Ελένη και Παπαγεωργίου Άννα

• Γυμνάσιο & Λύκειο Λάππα με υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τις κ. Παπαδοπούλου Ελεονώρα και Χουσιάκου Ευαγγελία

2. για τη δημιουργία ραδιοφωνικού μηνύματος

• Γενικό Λύκειο Καμαρών με υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τις κ. Αλεξανδροπούλου Σταυρούλα, Λαμπροπούλου Ειρήνη, Νινιγιάννη Αθανασία και Πρόγκα Ελένη.

Στην κατάμεστη από μαθητές και γονείς, αίθουσα της «ΑΙΓΛΗΣ», απένειμαν τα βραβεία οι Αντιδήμαρχοι Καθαριότητας, Παιδείας, Πρασίνου και Εθελοντισμού κ.κ. Γεωργακόπουλος Αχιλλέας, Φίλιας Ανδρέας, Σιγαλός Γεώργιος και η κα Ρού-

βαλη- Ανδρικοπούλου Μαρία, ο Προϊστάμενος Επιστημονικής και Παιδαγωγικής Καθοδήγησης Α/θμιας εκπ/σης Δυτ. Ελλάδας κος Μπαρής Θεόδωρος και ο Διευθυντής Α/θμιας Εκπαίδευσης κος Χονδρογιάννης Βασίλειος.

Την εκδήλωση συντόνισαν οι Υπεύθυνες Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Α/θμιας και Β/θμιας εκπαίδευσης, κυρίες Παπασωτηροπούλου Τίνα και Παπαϊωάννου Ιωάννα.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με τη στήριξη της Αντιδημαρχίας Παιδείας και της Αντιδημαρχίας Εθελοντισμού, και των Μ.Κ.Ο.: Κοινοτοπία, ΟΙ.ΚΙ.ΠΑ., Πολίτες Πάτρας εν δράσει και Σύλλογος Προστασίας Υγείας & Περιβάλλοντος Κέντρου Υγείας Χαλανδρίτσας

Στο διαγωνισμό έλαβαν μέρος τα σχολεία:

Από την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

1ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, 11ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, 44ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, 48ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, 50ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, 55ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών, Δημοτικό Σχολείο Βραχνεϊκών Δημοτικό Σχολείο Ροιτίκων, Δημοτικό Σχολείο Ρίου, Πρότυπο Πειραματικό Δημ. Σχολείο Πανεπιστημίου Πατρών, Κέντρο Προσχολικής Αγωγής Γεώρμα, Δημοτικό Σχολείο Άνω Αλισσού, Δημοτικό Σχολείο Καλαβρυτών.

Από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

3ο Γυμνάσιο Πάτρας, 5ο Γυμνάσιο Πάτρας, 7ο Γυμνάσιο Πάτρας, 8ο Γυμνάσιο Πάτρας, 9ο Γυμνάσιο Πάτρας, 15ο Γυμνάσιο Πάτρας, 18ο Γυμνάσιο Πάτρας, Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πάτρας, Αρσάκειο Γυμνάσιο Πάτρας, ΤΕΕ Ειδικής Αγωγής Πάτρας, Γενικό Λύκειο Καστριτσίου, Γυμνάσιο Βραχνεϊκών, Γυμνάσιο Μαζαράκιου, Γυμνάσιο Σταυροδρομίου, Γενικό Λύκειο Δεμενίκων, Γενικό Λύκειο Καμαρών, Γενικό Λύκειο Κάτω Αχαΐας, Γυμνάσιο - Γενικό Λύκειο Λάππα.

Γνωριμία με το Φτερωτό Κόσμο



Αριστερά: Κορμοράνοι

Δεξιά : Παρατήρηση Αργυροπελεκάνων στη Κόπραινα από μέλη και φίλους της ΟΙΚΙΠΑ κατά την πρόσφατη εκδρομή μας στον Αμβρακικό



Κορμοράνος

Ένα από τα πιο γνωστά κοινά υδρόβια πτηνά και χαρακτηριστικά των υγροτόπων είναι ο κορμοράνος (*Phalacrocorax carbo*). Θα τον παρατηρήσουμε να λιάζεται με ανοιχτές τις φτερούγες πάνω σε πασσάλους, στις όχθες των υγροτόπων καθώς και σε λιμάνια και στη θάλασσα όπου συνυπάρχουν με τους θαλασσοκόρακες.

Διακρίνεται για το μαύρο φτέρωμα του, το λευκό χρωματισμό στο πηγούνι του με τις κιτρινωπές αποχρώσεις στο δυνατό αγκιστρωτό στην άκρη ράμφος του.

Τρέφεται με ψάρια όπου πιάνει κατά τη διάρκεια των επιβλητικών του καταδύσεων ενώ πολλές φορές συνεργάζεται για τη διατροφή του με τους πελεκάνους.

Φωλιάζει κυρίως σε δέντρα και καλαμιώνες που είναι ορατές από απόσταση. Γεννούν 3-4 αυγά.

Παρόλο την παρουσία του είδους στην προστατευόμενη περιοχή της λ/θ Καλογριάς, έλη Λάμιας όπου παρακολουθούμε δεν έχει καταγραφεί επίσημα κάποια αποικία. Ενεργές φωλιές κορμοράνων στην Ελλάδα υπάρχουν στο Δέλτα Έβρου, στη λίμνη Βόλβη, στη λίμνη Κερκίνη, στο Δέλτα Αξιού, στη λίμνη Καστοριάς, στη Μικρή Πρέσπα και στο Ρίμνιο Κοζάνης.

Αργυροπελεκάνος

Σπάνιο και παγκόσμιο απειλούμενο είδος είναι πλέον ο αργυροπελεκάνος (*Pelecanus crispus*). Ο συνολικός πληθυσμός εκτιμάται στα 10.400-13.900 ζευγάρια. Από τα μεγαλύτερα υδρόβια πτηνά, με άνοιγμα φτερούγων να αγγίζει τα 3.20 μ. και το βάρος τους να φθάνει ακόμα και τα 11 κιλά κατά την διάρκεια του μεταναστευτικού του ταξιδιού. Το τεράστιο ράμφος και ο ελαστικός δερμάτινος σάκος εξυπηρετεί για να συλλέγει τα ψάρια.

Αναπαράγεται σε ασφαλείς υγροτόπους με άφθονα ψάρια. Η φωλιά του είναι κατασκευασμένη από σωρό φυτικών υλικών, συνήθως πάνω σε νησίδες και καλά απομονωμένες.

Η Ελλάδα και ιδιαίτερα η Πρέσπα έχει την τύχη να φιλοξενεί την μεγαλύτερη αποικία αργυροπελεκάνων στον κόσμο ενώ η χώρα μας σχηματίζει σημαντικές αναπαραγωγικές αποικίες στη λίμνη Κερκίνη και στον Αμβρακικό κόλπο που δυστυχώς δεν φυλάσσονται επαρκώς. Φέτος στο Κοτύχι είχαμε την ευκαιρία να τους παρατηρήσουμε κολυμπώντας ήσυχα στα νερά του υγροτοπικού συστήματος.

Αν και ήσυχο είδος η μοναδική στιγμή που προκαλούν φασαρία είναι όταν απογειώνονται από το νερό.

εξοπλισμός βουνού - camping
εξοπλισμός πόλης
είδη επαγγελματικής ασφάλειας
εξοπλισμός διάσωσης

Μαϊζώνος 20-22 (απέναντι από το παλιό "Αρσάκειο") **ΠΑΤΡΑ**
τηλ./fax: 2610 622758, 2610 220066 www.explorerclub.gr



Αργυροπελεκάνος

Η σήμανση των δρόμων

Δείτε τη φωτογραφία μας : είναι η γωνία κεντρικού δρόμου της Πάτρας χωρίς καμιά πινακίδα για το όνομα του δρόμου. Το φαινόμενο έχει πάρει ενοχλητική διάσταση. Υπάρχουν περιπτώσεις που πρέπει να βαδίζει κανείς τρία και τέσσερα τετράγωνα για να δει σε ποιόν δρόμο βρίσκεται. Ανάλογα ισχύουν και για τους αριθμούς των κατοικιών.

Πρόκειται για μια κατάσταση που δεν παραπέμπει σε ευρωπαϊκή πόλη και πρέπει να αντιμετωπισθεί.

Διατάξεις που επιβάλλουν την επανατοποθέτηση της πινακίδας με το όνομα του δρόμου ή τον αριθμό της κατοικίας μετά από βαψίματα, ανακαινίσεις καταστημάτων κλπ υπάρχουν, δεν εφαρμόζονται όμως. Θα πει κανείς, μέσα στην κρίση που ζούμε αυτό είναι το πρόβλημα.

Και όμως: αντιμετωπίζοντας τέτοια μικρότερα προβλήματα και η εικόνα της πόλης βελτιώνεται, η ταλαιπωρία των πολιτών μειώνεται αλλά, επίσης, ενισχύεται και το -τόσο απαραίτητο- αίσθημα αισιοδοξίας ότι οι αρχές νοιάζονται για τα προβλήματα των πολιτών έστω επιλύοντας κάποια λιγότερο πιεστικά.

Στην προκειμένη περίπτωση, μάλιστα, ενόψει και του ότι ευκα-



ταφρόνητου κόστους, μπορεί και πρέπει να διερευνηθεί η δυνατότητα συμβολής του ιδιωτικού τομέα με κάποιο κατάλληλο κίνητρο.

Δέντρα που λείπουν



Το κείμενο αυτό γράφτηκε μετά από αίτημα (επίμονο μάλιστα) φίλων της ΟΙΚΙΠΑ. Οι φίλοι αυτό, ζήτησαν να αναδείξουμε το θέμα της αντικατάστασης των δέντρων που

αστοχούν. Όπως βλέπετε και στις φωτογραφίες, στην Πλατεία Ψηλαλώνων, υπάρχουν σημεία φύτευσης δέντρων που μένουν κενά. Αυτό δεν συμβαίνει γιατί ποτέ δεν έγινε εκεί κάποια φύτευση. Φύτευση έχει γίνει αλλά για διάφορους λόγους (αδύναμο φυτό, κούνημα του φυτεμένου από παιδιά κλπ) αστόχησε.

Πρέπει επομένως να αντικατασταθεί. Στα ψηλαλώνια υπάρχουν τουλάχιστον οκτώ τέτοιες κενές θέσεις, αλλά δεν είναι η μόνη περίπτωση. Σε πλήθος δρόμους οι δεντροστοιχίες για ανάλογους λόγους έχουν χάσει δέντρα και πρέπει να συμπληρωθούν.

Αυτή είναι και η πρότασή μας προς την αρμόδια αντιδημαρχία πρασίνου: ξεκινώντας άμεσα από τα Ψηλαλώνια, όπου για ευνόητους λόγους η ευαισθησία του κοινού είναι αυξημένη, να προγραμματίσουμε την συμπλήρωση των κενών στις πλατείες και δεντροστοιχίες μας. Φυσικά για τη δουλειά αυτή καλύτερη εποχή δεν είναι τώρα αλλά το φθινόπωρο, όταν αρχίσουν οι βροχές. Μπορούμε μόνως να καλύψουμε τα κενά στα Ψηλαλώνια με φυτά που να διαθέτουν «μπάλλα» από χώμα στο ριζικό τους σύστημα και με μια παραπάνω φροντίδα στο πότισμά τους.

Θύλακες μόνιμης βρωμιάς

Για τη γενικότερη δυσάρεστη εικόνα όσον αφορά τη διαχείριση των απορριμμάτων έχουμε μιλήσει επανηλλειμένα.

Επιλέγουμε αυτή τη φορά να συγκεντρώσουμε την προσοχή μας σε μια πλευρά που, αν και όχι εύκολα, με συστηματική όμως προσπάθεια και επιμονή μπορεί να βελτιωθεί και αυτό να γίνει ορατό στους πολίτες.

Μιλάμε για τους θύλακες μόνιμης βρωμιάς που σχηματίζονται και υποβαθμίζουν την εικόνα της πόλης σε σημεία όπου είτε η μηχανική σκούπα καθαρισμού των δρόμων δεν μπορεί να προσεγγίσει, είτε και οι εργαζόμενοι στον τομέα αυτό συνηθίζουν να επεμβαίνουν.

Στις φωτογραφίες μας εντοπίζουμε το φαινόμενο στο μικρό πρανές της οδού Βλάχου μεταξύ Μεσολογγίου και Κουμανιώτη, κάτω από τα Ψηλαλώνια, το οποίο δίνει την εντύπωση ενός μίνι σκουπιδότοπου από τα χαρτόνια και τα πλαστικά που έχουν μαζευτεί εκεί, ορατά σε όποιον περνά από το πεζοδρόμιο αυτό.

Ανάλογη εικόνα υπάρχει και σε πολλά άλλα σημεία πλατειών, ή δρόμων. Πρότασή μας είναι να καταγραφούν συστηματικά και να γίνει μια εκστρατεία καθαρισμού τους. Αν μάλιστα τα σημεία καταγραφούν και γίνεται ένας μηνιαίος πχ έλεγχος και καθαρι-



σμός τους εφόσον έχουν και πάλι δεχτεί απορρίμματα, μια ορατή επιτυχία στον τομέα της εικόνας της πόλης θα έχει σημειωθεί.

Δόξα στην ορεινή Κορινθία!

Ένα όμορφο Κυριακάτικο πρωινό η ΟΙΚΟΠΑΡΕΑ μας ξεκίνησε μια ακόμα εξόρμηση στις ομορφιές της Ελληνικής φύσης! Την Κυριακή 27 Μαΐου 2012, στις 8 το πρωί αναχωρήσαμε από την Πάτρα με προορισμό την πανέμορφη Ορεινή Κορινθία και συγκεκριμένα το δάσος του Σαραντάπηχου και την Λίμνη Δόξα! Φτάνοντας στον κόμβο πριν το Δερβένι και μετά από ανάβαση μερικών χιλιομέτρων φτάσαμε στον πρώτο προορισμό μας, την πανέμορφη και γραφική Ζάχολη (Ευρωστίνη). Ένα πετρόχτιστο ορεινό χωριό ανάμεσα στο όρος Χελιδορέα και το οροπέδιο της Ευρωστίνης μας υποδέχτηκε και μας γέμισε εικόνες και αρώματα ορεινής φύσης! Αφού απολαύσαμε τον καφέ μας, κάναμε μια βόλτα στο ρέμα μύλων της Ζάχολης, στο σημείο όπου ο Ζαχολίτικος ποταμός διασχίζει το χωριό. Ένα υπέροχο μονοπάτι μας περίμενε διαμορφωμένο με ξύλινα γεφυράκια και φράκτες γύρο από μικρούς καταρράκτες και κάτω από καταπράσινα πλατάνια και καρυδιές! Λίγη ώρα μετά ξεκινήσαμε, με αφετηρία την ομορφιά του τοπίου, και προορισμό το δάσος του Σαραντάπηχου. Το δάσος έχει το όνομα του χωριού της περιοχής, όνομα το οποίο προέρχεται από βυζαντινή οικογένεια Σαραντάπηχων. Οι Σαραντάπηχοι είχαν αδελφή την Ειρήνη την Αθηναία, μετέπειτα Αυτοκράτειρα του Βυζαντίου.

Περπατήσαμε για δύο περίπου ώρες μέσα σε πυκνό δάσος από μαύρα πεύκα και έλατα, έχοντας στο βάθος τον ορεινό όγκο της Κυλλήνης (Ζήριας). Βασικό χαρακτηριστικό του δάσους τα πολύτιμα και σπάνια λουλούδια που φυτρώνουν στα ξέφωτα και αναδύουν ένα μεθυστικό άρωμα από αγιόκλημα και αγριοτριανταφυλλιές.

Το δάσος του Σαραντάπηχου δοκιμάστηκε από δύο μεγάλες πυρκαγιές τα τελευταία χρόνια. Η πρώτη φωτιά ξεκίνησε τον Αύγουστο του 1982 από την περιοχή Σελιάνας Αιγιαλείας, και επί πέντε ημέρες κατάκαψε πολύτιμο δασικό πλούτο, εκτάσεως 60 χιλιάδων στρεμμάτων, με τη σπάνια χλωρίδα από πολυετή έλατα, μαυρόπευκα και κέδρα, και τη διαβιούσα σε αυτή πανίδα. Η δεύ-



τερη φωτιά εκδηλώθηκε τον Ιούνιο του 1984 στην περιοχή “Σεντούκια” Σαραντάπηχου και έκαψε 500 στρέμματα. Στα επόμενα χρόνια ακολούθησε δενδροφύτευση στις πληγείσες περιοχές, και η σημερινή κατάσταση των καμένων εκτάσεων κρίνεται ικανοποιητική.

Αφήνοντας το Σαραντάπηχο κατευθυνθήκαμε προς την λίμνη Δόξα! Περπατήσαμε ανάμεσα στην πυκνή βλάστηση της περιοχής μέχρι που μας υποδέχτηκε η τεχνητή λίμνη που δημιουργήθηκε από το ομώνυμο φράγμα το 1996. Σ' ένα Αλπικό τοπίο από έλατα και πεύκα η λίμνη δέσποζε απόλυτα ενσωματωμένη στο περιβάλλον. Μοναδική αίσθηση προσφέρει στον επισκέπτη αυτός ο τόπος ο οποίος αποτελεί έναν από τους πλουσιότερους και σπανιότερους βιότοπους της Πελοποννήσου.

Συνεχίσαμε την παραλίμνια πορεία μας και λίγο μετά πήραμε το δρόμο για το μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου. Το ιστορικό αυτό μοναστήρι ιδρύθηκε τον 14ο αιώνα με αρχιτεκτονική μονών Αγίου Όρους και λειτούργησε σαν αρχηγείο της Φιλικής Εταιρείας κατά τους χρόνους της επανάστασης του 1821. Στο κέντρο της τριώροφης Μονής, είναι χτισμένος ο ναός του Αγίου Γεωργίου με σπάνιες τοιχογραφίες του 18 αιώνα. Χαρακτηριστικά του ναού ο μεγάλος ξύλινος πολυέλαιος με εικόνες αγιορείτικης τεχνοτροπίας και το σκαλιστό τέμπλο με παραστάσεις από την Παλαιά Διαιθήκη. Μια εσωτερική σκάλα μας ανέβασε στο πατάρι της Μονής όπου εκεί λειτουργούσε Κρυφό Σχολείο επί τουρκοκρατίας, το οποίο διατηρείται μέχρι σήμερα σε άριστη κατάσταση και προσφέρεται για επίσκεψη. Το μπαλκόνι της Μονής προσφέρει την καλύτερη θέα απaráμιλλης ομορφιάς «αλπικού τοπίου» για τον επισκέπτη, αφού το μοναστήρι είναι χτισμένο πάνω από την λίμνη! Οι φιλόξενοι μοναχοί μας πρόσφεραν γλυκό του κουταλιού «τριαντάφυλλο» το οποίο φτιάχνουν μόνοι τους και ήταν πάντα πρόθυμοι να μοιραστούν μαζί μας την ιστορία της Μονής.

Λίγη ώρα μετά αναχωρήσαμε για το χωριό Γκούρα, ένα πανέμορφο πετρόχτιστο και γραφικό χωριό πάνω από τον κάμπο του Φενεού για να απολαύσουμε σε κεντρικό ταβερνάκι, ντόπιες και παραδοσιακές γεύσεις! Δύο ώρες μετά πήραμε το δρόμο της επιστροφής αφήνοντας πίσω μας τα γραφικά χωριά και την ορεινή πεδιάδα του Φενεού και κατηφορίσαμε προς την θάλασσα! Κάναμε μια μικρή στάση για καφέ στο γραφικό Δερβένι και δύο ώρες αργότερα επιστρέψαμε στην πόλη μας γεμάτοι χρώματα και αρώματα ορεινής φύσης..

Γεωργία Μπούνια.

Ευχαριστούμε τον Κ. Γιώργο Κανέλλη για την άψογη διοργάνωση της εκδρομής και τον κ. Γιώργο Καλλίνικο για τις πάντα ενδιαφέρουσες ιστορικές πληροφορίες που μας δίνει σε όλες μας τις εκδρομές.



ΟΔΗΓΩ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΟΔΗΓΩ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ

Δράση της ΟΙΚΙΠΑ σε συνεργασία με τη «ΓΕΦΥΡΑ ΑΕ» το «ΠΡΑΣΙΝΟ-ΜΠΛΕ» της Ναυπάκτου και τους «Gefyristas», με αφορμή το γιορτασμό της Ημέρας Περιβάλλοντος



Τρεις κινήσεις πολιτών που δραστηριοποιούνται στην Πάτρα και τη Ναυπακτία κινητοποιήθηκαν κυριολεκτικά και μεταφορικά, ενόψει της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος (Τρίτη 5 Ιουνίου) και υλοποίησαν περιβαλλοντική δράση για την οικολογική οδήγηση. Μεταφορικά δε, τόσο με την έννοια του σχήματος λόγου, όσο και αυτή της οδικής μεταφοράς.

Η Οικολογική Κίνηση Πάτρας (ΟΙΚΙΠΑ), το «Πράσινο-Μπλε» από τη Ναύπακτο και η κίνηση εθελοντών Gefyristas, ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα της «ΓΕΦΥΡΑ Α.Ε.» για να δώσουν απλά καθημερινά δείγματα συμπεριφοράς που συνεισφέρουν στην ανάσχεση της κλιματικής αλλαγής.

Πρόκειται για ένα κονβόι οικολογικής οδήγησης, που ξεκίνησε **το πρωί του Σαββάτου 2 Ιουνίου** από την Πάτρα για να κατευθυνθεί μέσω της Γέφυρας «Χαρίλαος Τρικούπης» στη Ναύπακτο, ακολουθώντας τους κανόνες της μετριοπαθούς (γι' αυτό και ασφαλούς) «οικο-οδήγησης».

Το πρόγραμμα του «πράσινου καραβανιού» περιλάμβανε τη διανομή φυλλαδίων από τα μέλη των κινήσεων στα κεντρικά σημεία των δύο πόλεων.

Η παραπάνω δραστηριότητα πραγματοποιήθηκε στο σταυροδρόμι δύο μεγάλων κρίσεων, της οικονομικής και της περιβαλλοντικής. Στόχος της να προτείνει έμπρακτα σε όλους τους πολίτες τρόπους για να προστατέψουν το περιβάλλον από την υπερβολική εκπομπή διοξειδίου του άνθρακα, μειώνοντας ταυτόχρονα την κατανάλωση, άρα και το κόστος των καυσίμων τους.

Η συγκεκριμένη δράση υποστηρίχθηκε από το Ινστιτούτο Οδικής Ασφάλειας «Πάνος Μυλωνάς».



Τα μέλη της ΟΙΚΙΠΑ πριν πάρουν μέρος στη δράση

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΟ ΠΟΥΡΝΑΡΟΚΑΣΤΡΟ

Με επιτυχία διεξήχθη η εκδήλωση για την Παγκόσμια ημέρα Περιβάλλοντος που έγινε στο Πουρναρόκαστρο, έξω από το Κέντρο πληροφόρησης του Παναχαϊκού όρους.

Την διοργάνωση είχε η ΑΔΕΠ σε συνεργασία με τις αντιδημαρχίες Περιβάλλοντος και Παιδείας ενώ το πρόγραμμα καλύφθηκε από το 39ο Δημοτικό σχολείο (Νέο Σούλι).

Οι μαθητές και μαθήτριες έκλεψαν κυριολεκτικά την παράσταση με τα δημοτικά τραγούδια από τη χορωδία, την πρωτότυπη παρουσίαση των 18 χωριών στην ευρύτερη περιοχή του Παναχαϊκού, τα μουσικοθεατρικά δρώμενα για τους κινδύνους των δασών από τις πυρκαγιές, και τέλος με τους παραδοσιακούς χορούς από το χορευτικό τμήμα του σχολείου.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν εκπρόσωποι της Δημοτικής Αρχής, φορέων και πλήθος κόσμου κυρίως από την τοπική κοινωνία.

Και πάλι συγχαρητήρια στους μαθητές, εκπαιδευτικό προσωπικό και τη Διεύθυνση του σχολείου για την άψογη εκτέλεση του προγράμματος
ΓΒ



Μην πετάτε τα ληγμένα φάρμακα στα σκουπίδια

Σύστημα συλλογής, μεταφοράς, προσωρινής φύλαξης και καταστροφής οικιακών φαρμακευτικώνσκευασμάτων και υπολειμμάτων φαρμάκων οικιακής χρήσεως, έχει τοποθετηθεί στα φαρμακεία της Πάτρας. Μια ιδιαίτερα σημαντική πρωτοβουλία για την ορθολογική διαχείριση τωνσκευασμάτων που κατέληγαν σε ΧΥΤΑ και ΧΑΔΑ.



Ας την ενισχύσουμε όλοι έμπρακτα.

Οδυσσέας Ξεριζωτής